

مجلت شعرية تعنى الدراسات الاسلامية ريشؤون القتافة والفصيك

تصدرها وزارة عموم الأوقاق السرياط المغهب الأقعى



العدد المستازلدهاية السينة الثالثة العدد العساشور صين 1380 - يوليوز سيسنة 1960

شن العدد 100 فيك

مريئ المجلة المكي بتاته رئيس التحترير عندالطبخي

دعوة الحجق

العرز العاش المنت الشالثة صعرفس - 1380 يوليسون - 1960

بَلْمَ مُعْرِيَةٍ تَعَنَى بِالْرَرْمَاءِ لِلْإِسِمَا مِيمَ وَبِيرُونَ وَلَافَا فَمَ وَلَافِهُمُ تصديها وزارة عموم الافرقاف. الرباط المغرب

صورة الغلاف

بيانات إدارت

تبعث المقالات بالعندوان التالي : محلة «دهوة الحق» _ قدم النحرين _ وزارة عموم الاوقاف _ الرباط مد المغمود .

الاشتراك العادي عن سبتة 1.000 فرنك ، والشرقي 2.000 فرنك الماكشير .

السبة عشرة اعداد ، لابقيل الاشتراك الاعن سنة كاملة ،

تدفع تيمة الاشتراك في حساب:

(ا دعرة الحقق ١) الحوالة البريدية دقم 55 - 485 - الرياط -

DAOUAT AL HAK compte chêque postal 485-55 à RABAT

او تبعث راسا في حوالة بالعنوان التالي :

مجلة الاعبوة المحسق)) _ قدم التورّبع _ وزارة عموم الاوقاف _ الرياط _ المغلوب .

ترسان المجلة مجانا للمكتبات العامة ، والتوادي والهيئسات الوطنيه والثقافية والاجتماعية ، وذلك بناء على طلب خساص .

لا تلنزم المجلة برد المقالات التي لم تنشر

المجنة مستعدة لتثبسر الإعلانات التقافيسة ،

في كل مايتعلق بالإعلان يكتب السي.

الرياط الحق) قدم التوزيع - وزارة عبوم الاوقاف ما الرياط تليفون 308-10 - الرياط.



مسن بساتين فياس الرائمية

سئل صورة الغلاف حداثق ابي الجنود باعالي قاس المدينة الاتربــة العظيمــة برران المرابع

المامة المدرو

به معلة العدد تنبي مجلة الدحل المنه التالية لمدخل بعد عطلة شهرين في سنتها الرابعة ، ومن اللازم ان بحاسب المرء تفسه عما قطعه حسن اشواط ومما قام به في هذه الاشواط من اعمال .

ومنسوع مجلة د دعوة الجق " الذي ترعاه وزارة عموم الاوقاف بعنسسى بالشؤون الاستثنية التي يحرس صاحب الجلالة الملك المعظم على ان تظل قرية العماد تابقة الاركان علما انه يعثى يسؤون الفكر والثمافة في جميع مظاهرها عوان السنوات الثلاث التي سنختها هذه المجلة من عمرها لنشيجه الإعداد الصادرة خلالها بان ودارة الارقاف لم تال جهدا في المساهمة لازدهار الفكر والثقافة عوانواز شان الاسلام بنشس تماليمه الصحيحة ، وكانت الاعوة الحق الوما ترال وستظل بحول الله صلة وصل بمن المغرب وغيره من الانظار العربية والاسلامية عومي تحمد الله على هذه السمعة الطبيه التي تتمتع بها في تلك البلاد التسقيقة عوهاه السمعة لعبر تشريعا المغرب واعلاء لشائه على تنشرها صوره عين آراء عن تماليم الاسلام ، وذلك في اسلوب علمي منظم بعدم للقارئ اصدت صوره عن آراء عن تماليم الاسلام ، وذلك في اسلوب علمي منظم بعدم للقارئ السياسية ، وتبلل ادارة هذه المحلة حهودا متواصلة تحسميه بها لله وللوطن ، وتحقق بها رغبة صاحب المحلالة الملك المحلة حهودا متواصلة تحسميه بها لله وللوطن ، وتحقق بها رغبة صاحب المحلالة الملك وتشير للثقافة العربية على نطاق واسميع ، المحقيم المربية المحربية المربية المربية

وحبيما تستعيرة و دعوة العيق المستفاعية المال هذه السية التي المسالة الم كافيا استفاعيه مواصلية هذه الرسالة الم كافية تحاول في كل علد جليلا يصغر منها ادخال تحسينات أضافية سواء من ناحية المادة او من ناحية الانتاج الول الملمس بشؤون الصحافة للعلمون حق العلم من ناحية المادة او من ناحية الانتاج الحق المستعيد و تت ومال عير اد الرسالة التي تقطلع بها و رهي وسالة سامية تجعل كل صعب بهون، مستعينة على تدليل العقبات التي تعتر فها بعقف صاحب المولالة الملك المعظم وبهؤازرة وجال الفكر الماحيي في المسرق وفي الموب الدين سيلات فيما بينهم وبين ادارة المجلة روح التعاون الصادى المتعيس كذلك على الدارة المجلة روح التعاون الصادى المتعيس ومن خارجه اكما الهاء تحرص على تستعيل الحوادث الهمة التي تعاق داخل المرب ومن خارجه اكما انها المحرص على تستعيل الحوادث الهمة التي تعاق الموب للمحتفظ تمثل صودة حية وعملا المحالات المقرب من تاريخه المعاصر الهي التي تعقل اكاة والحصاد والمتعاد المعرد حيث وعملا المحاليا بناء في عهد الاستقلال المثلث لانها اصبحت تمثل اكاة تمثل صودة حية وعملا المحالية المربة وتركير سلطتها ونشر آدابها الوثك رسالة لا يستهان المها في هذا المهد الذي يتعلع فيه المقرب الى سيادة لفته باعبارها من المتوسسات الاسامية التي صيمي كيانه تاقصا بدون هذه السيادة التي لعتفد انها جرء لا بتحرا السيادة التي معتفد انها حرء لا بتحرا السيادة التي لعتفد انها حرء لا بتحرا الاسامية التي سيمي كيانه تاقصا بدون هذه السيادة التي لعتفد انها حرء لا بتحرا

وآدا كانت مجلة ٥ دعوة الحق ٥ ستحتجب عن فرائها في شهر غشمت وتستمير فالها سنجمل من هذه العطلة فترة لمراسة وسائل اخرى توبدها شفوفا واعتبارا في الداخل وفي الخارج .

من السيادة السياسية .

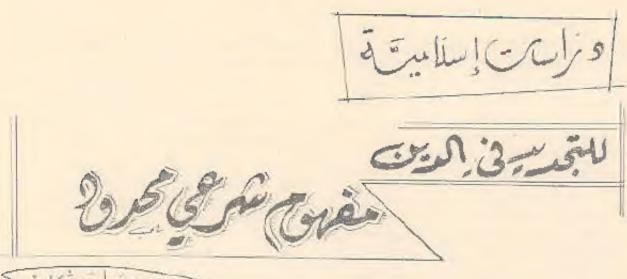
والله نسال أن يبارك في عمر صاحب الجلالة الملك المعظم الذي يرعى هسيدا المسورع ويسبع عليه من وصاء ما بعزو جانبه ، كما نساله أن يلهمنا في السنة القبلسة السداد والتوفيق وبهنا لنا من أمرنا رشدا .

دعي الحق

AUTO THE THE

شكسر واعتسدار

تشكر جميع الكتاب الدين شاركوا في هذا العدد الممتاز من مجلة دعوة الحق لاول مرة كما تشكر المجلة اعلام الكتاب والادباء اللدين صادوا عمده المجلة واقوى واسطة بينها وبين قرائها في المشرق والمقرب وفي الوقت نفسه نعتدر للدين واقونا بايحانهم وقصائدهم بعد ما متلت المجلة للطبع حسث لم بتمكن من ادراحها في هذا العدد قالي العدد المقبل بحول الله .



كستاز عبدالله فكنون

لشرت دعوى التجديد في العصر الحديث كثرة الا مزيد عليه ، فهن تجديد في الدين التي تجديد في الدين التي تجديد في الدين التي تجديد في السالب الحياة وريما في الحياة تفسيها ، والذي يهمنا منها في هذه المقالة هو التجديد والدي يهمنا منها في هذه المقالة هو التجديد الاسلامي وبعث روح الحقاظ في تفتوس المستجيس ، بقدر ما تشعيت فيه الانظار واختلفت المقاهب حتي الصبح الامر قوضي وكل يلعي وصلا لليلي ، وكانت التنجية أن تحطم النبط الذي طالما حال بين المسلميس وبين طفيان التيارات الاجتبية من فكرية واجتماعية وسياسية مد عليه ، فصاروا بتخبطون في مساكلها ويجنون تعارها المرة وهم لا يعتدون الي طريق التجاة وسيالا .

والتحديد في سائر مطالب الحياة ان كان فلسفة تطورية لا معدى عنها لضمان بقاء الحضارة الانسائية والدهارها قاله في الدين فكرة اسملة من جملة تعاليم الاسلام التي جاء بها الرسول الاعظم دس، وهي تستئدالي الحديث الشريف الذي وواه أبو داود وقبره عن أبسي هرية مرفوعا أن الله يبعث لهذه الامة على وأس كيل مائة سنة من يجدد لها أمر دينها ، فيو بمنطوق الحديث ومعيومه خطة من صميم أمر اللهين بحيث لو لهم تعتقيما طبيعة الحياة لكان الوضع الذي بني عليسه الاسلام كفيلا بتحقيقها ، ولعن الحديث أن يكون دعوة الى القيام بعده المهمة وثكليمًا لمبس قيمه أعلية مسر المستمين بتجديد الدين كلمنا مفسى جيل داتي جيل بكون بعادية الى هذا التجديد .

وقد جدد الحديث وقت طهور الجدد بما لا مجال للتاويل فيه وهو راس كل مالة سنة اي علد

القراض الراسحين في العلم بالسنن والاحكام من أهل القرن السابق ؛ وافتقار اهل القرن اللاحق الى مسن يؤدى لهم الامانة وباخا يبدهم حتى لا يربغوا عن دينهم القويم ، رمع هذا التوقيت الوافسح فقد قال العلماء بظهور المحدد في كل وقت وعان ؛ وأن اتفقوا على أن المجدد الاول هو عمر بن عبد العزيز الخليقة الامسوى العادل ، وكان على رأس الماله الثانيــة كمــا لا يخفى ، فليقاء الحديث على فاهره ينبغي حمله على المحسفد الاعظم الذي لا يجتمع أن بأتي بعده علماء عامل ون فاسجون على سواله ، كل في فاحيته وفي بأب من ابواب الممل الديني المفتقر الى النجديد ، وذلك تطبيقا تقوله اص) قيما رواه حماعة من الأئمة أنه اص) قال ا لاتوال طائفة من ابتي ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي امر الله ، واري أن او اصطلح على تسميلة هؤلاء المجددين الفرعيس بالصلحين مللا وعملهم بالاصلاح تمييزا لبم من المحددين وعملهم لكان اولي

واذا كان هذا ما قبل في وثب ظهور المجدد ، وقد يبته المحديث اثم بيان ، فلا جرم ان تحتلف الاقبوال في معنى التجديد والمراد به ، وهو ما لمم يتعرش لما المحديث تصريحا ولا تلويحا اتكالا على ما ينهم منه بالرمي الفطري والحس المالم ، والحرب الاقبوال في ذلك ما يزهم أنه يعم اهل كل قسن حتى المنحو واللناة مع ان موضوع المحديث أنها هو التجديد في الدين قسلا مع ان موضوع المحديث أنها هو التجديد في الدين قسلا مع ان يتجاوز به عنه ؛ وإن كانت الاهمال بالنيات .

ومن الاقوال حلاقهم في المجدد عـل بشترها ان يكون مجتهدا ام لا آ والمشهور اله لا يشترها فيه ذلك ولكن د لان وظيفة المجتهد اعظم من وظيفة المجدد كما يستر به كلامهم ، وانما لان المجدد لا يجمه استتباط

الاحكام وتفريع المسائل بعدر ما يهمه المحافظة على الحوال الدين وتقرير شرائعه ، وهذا يطبيعة الحال لا يمنعه ان يكون مجنها ، وعلى كل فالمحتهد مهمته فقهبة اكثر عنها اصلاحية يعكس المجدد ، والضا فالمجتهد غير سقيد بوقت من الاوقات يخلاف المجدد الذي لا يظهر الا على راس القرن ؛ والمجتهدون كثيرون والمحددون قليلون ولو على القول بتعددهم وصدم والمحددون قليلون ولو على القول بتعددهم وصدم وقيتهم ، فبان بهذا أن الاحتهاد الذي هو مهمة كمل تقينه غير التحديد الذي هو مهمة كمل تقينه غير التحديد الذي هو اوسع دائرة وابلغ المسرا تقاده معالم المرسى ، وان كانا يتلاقبان احبانا .

ومن احمع العمارات في التبطيد قول العلقمي في شرح الجامع الصغير ، أنه احياء ما الدرس مسين العمل بالكتاب والسئة والامر يعتضاهما ، وهذا يعثى ان يكون المجلد من اولي الامر كعمر بن عبد العرب ليشاتى له حمل الناس على اتباع طريق ألشوع وامتشال الاوامر واحتناب النواهي ، على أن ذلك ليس ملازم فالمجدد وهو داعية ديتي من الطراز الاول لايد أن يكون معه من وسنائل الاقتناع وطرق التبليغ ما يعني عس التفود والسلطة وكم من مذاهب سياسية واحتماعية انتشرت في العالم قدما وحدث شفل تعند اصحابها لتمثير بها واللحابة لهاء للالكفتحن ثرىان احسرما بقسر به البحديد هو ما حاء في حديث النبي من : بحدد مهمة علماء الدين الاولى التر تحفل منبير حراب امناه على ميراثه ومنواث الليمين سن قبله وهـ قوله : بحمل هذا العلم من كل خلف عدوليه بنفيون عنب تحريف الضالين والتحال المطلين وتأويل الجاهلين . فهذا في تظرنا هو عمل المجدد وهو مفهوم التجديد الذي تنتقى عنده انقاد العلماء كافة وان اختلفوا في التعبير عنه ، وألم حصره الحديث في غايات اللاث "

الاولى: رد النصوص التي يحرفها الفلاة من اهل البدع الى اصلها ، وفي ذلك رجوع بالدين الى سماحته وتضارته وتعي لما الصق به من يدع واهواء .

النائية : ايطال المعاوي الكاذبة وفضح اصحابيا الدين بليسون الحق بالباطل ويستخلون اغسيراض المصلحين الديبين ، والاصلاح والدين بريئان منهسم براءة الدئب من دم ابن يعقوب ، وفي هذا تنزيه للعوة -الاسلام واظهار لها بالمظهر اللائق بها من السعو والكمال

الثالثة : دحض التاويلات الفاسدة التي يتخلصا الجمال يحكمة التشريع قديمة الى تقض احكام الشرع الحنيف كقول بعضهم أن الخمس انما تحرم في المناطق الحارة حيث نزل القرءان ، وقول تضرين في الريب

العرام انها هو الفاحش منه ، وكقولهم في تقنين الرثا انه محافظة على الصحة العامة وفي اباحة بيع المحرمات انها تنمية لاقتصاد البلاد الى غير ذلك مها دحصه منافحة عن شريعة الإسلام وضمان لبقائها نورا وهدى للسماس .

فهده الفايات الثلاث كلها تتمثل في عمل المجلد الذي يواد أن يعود الدين على يده غضا طربا كما أول ، وهي كما ترى تبلاني وجميع أقدوال العلماء في التجديد ، ولذلك كان هذا العديث خير شرح لعناه وتجديد لمفيومه ، على حد قولهم خيسر ما يقسر سلم الترءان ، الوارد ، وبكل اعتمار اذا نحن أمعنا النظر في مهمة المجدد تحدها ترجع الى معنى واحمد هدو ألمحافظة على حوهر الدين من أن يطرا عليه تغييس ، ذلك لاته وضع اليي سائق المدي العقول باختيارهم المحمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل زيادة فيه أو المحمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل زيادة فيه أو المجمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل زيادة فيه أو المجمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل زيادة فيه أو المجمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل زيادة فيه أو المجمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل ديادة فيه أو المجمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل ديادة فيه أو المجمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل ديادة فيه أو المجمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل ديادة فيه أو المجمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل ديادة فيه أو المجمود الى ما هو خير لهم بالذات ، قكل ديادة فيه أو المجمود الى ما قبل من قبل عن المجمود الى ما وضع له قبل عن قلك علما كبيرا .

واذن قان من ببدل شرع الاصلام بفيره عيبن القيوانيين احبرى ان بعيد في الملحديين مين ان بعد في الملحديين مين ان بعد في المحددين ، ومن يتبجح باسم التجديد وهيو اكثر الناس تنكوا حتى لاسم الدين تشبها بالحكومات العلمائية هو ممن غره الشيطان والعوى أن لم يكين يستغفل الناس ويستحبلهم ، وقلت الحكوميات العمالية ولم اقل الامم أو الشعوب لائه ليس في الامم ولا في الشعوب علمائي ، وأنما العلمائية فلسنة مادية تفرضها الحكومات الماسوئية على البلاد المشلمة .

ولعل قائلاً يقول السس المجدد الاول هو السادي قال: تحدث للناس اقصية يقدر ما احدثوا من القحور المنحن نجيب عم الولكته لم يقل تبدل اجكام النسرع ونحن نجيب عم الولكته لم يقل تبدل اجكام النسرع عصور وهم لا ينقلون حد القطع في السارق ولا حمد الرجم في الراتي المحصن بل ولا حد الحلمد في تعاول الخمر الاولكتهم لم يلغوا هذه الحدود قانونيا البتة الخمر الامس القريب كان القضاة الشرعيبون فيما كان والى الامس القريب كان القضاة الشرعيبون فيما كان سمري بالمنطقة الجليفية يحكمون بسلم الحدود غلبي سمري المنطقة الجليفية يحكمون بسلم الحدود غلبي مسترجبها تريميلون الحكم على السلطة التنقيلية ما يحدو المربر بكلمته تلك وهو وحسوب المنه عمر بن عبد العزيز بكلمته تلك وهو وحسوب المنته عمر بن عبد العزيز بكلمته تلك وهو وحسوب المنته عالم المخلوبة الم تكن في الزمن السابق الفيدا ما لا ينازع من الفضية لم تكن في الزمن السابق المجتهدين مطلقا الولية المخلوب مطلقا الولية المحتهدين مطلقا المحتهدين مطلقا الولية المحتهدين المحتهدين مطلقا الولية المحتهدين معالية المحتهدين معالية المحتهدين معالية المحتهدين معالية المحتهدين المحتهدين معالية المحتهدين المحتهد المحتهدين المحتهد المحتهدين المحتهدين المحتهد المحتهدين المحتهدين المحتهد المحت

المجتهدين في مذهب من الداهب المتبرعة ، وابن مسه اقتباس الاحكام من قوانين الحكومات الملمانية النبي تعارض على خط مستقيسم السياسسة الشرعيسة ق الديس الاسلامي ؟

ان من اعظم الظلم ان تحكم امة بشرع امة اخرى ولو كانت من جبها و قصمنواها الثقافي والحضاري وعلى تغس العقيدة والدين وفي اقليم حفراني ممائل فيه اذا اختلفنا في كل هذه المقومات أ وذليك لان قوانين الحكم في اية امة يجب ان تستعد من عناصر نفسيتها وتاريخها ودينها وحيانها الاقتصادية ومركزها الجغرافي وثقافتها العامة ، ومهما خولف ذلك فيان الجغرافي وثقافتها العامة ، ومهما خولف ذلك فيان والطلام . . وهذا باستثناء القانون السماوي الدي يصلح فطما لكل زمان ومكان ، فيا اسفى لمن يستبدله او يستبدل منه بالقوانين الوضعية الخاصة والموثونية

هدا وقد ذكرنا عمر بن عبد العزيز مرادا وهـو الحليفة الأموي الذي وقع الاجماع على أنه المحـدد الاول وعد من الخلفاء الرائدين وقيـل قيـه ثالث العمرين ، وذلك لما احيى من سنة وانات من بدعــة واظهر من عدل بعد عموم الجود ورد من اعتبار الــى المثل الاصلامية والاخلاق الدينية حتى قال ليه كثر الشاعـر أ

وليت قلم تشتم عليا ولم تخف برام مقالة مجرم

ودرج العلماء على ذكر المجددين بعده بعليه العقوا على واحد ببلما الفقوا عليه 6 وبهمنا ان نعرف المجدد في عصرنا الحديث 6 وهو في نظرنا السبد جبال الرجل الذي بعثه الله على الربن الافغاني 6 فان هذا الرجل الذي بعثه الله على داس المائة الحالية وجد الامة الإسلامية نقط في نوم عيق والعبو قد احاط بها من ثل جهة 6 وقد ضؤلت المامه واستخدت فسيطر على مقفراتها وحكم عليها بالالسمحلال 6 فكت لا ترى الا قطرا اسلاميا أثر الحريقع فريسة للاستعماد الاروبي ولا من يحسرك المناه من ملايين المسلمين الأربع او الخمس مائة حتى ساكنا من ملايين المسلمين الأربع او الخمس مائة حتى سعق يهيء قبل المن قلة بنا يومئة الأمر مداعي الاكلة على القدمة . قبل أمن قلة بنا يومئة با رصول الله أ عال ؛ لا المنتم كثير ولكن غثاء كفتاء

السيال الحديث ، عما رأى جمال الدين المستميس على هذه الحالة ساح فيهم سيعته المدوية التي ايقفلت النائم وفيت الفاقل ، ولم يكن له هم الا الاتصال بملوك الاسلام وآمرائه وزعمائه في مصر وتركيبا والهليد داعيا لهم الى الاتحاد ومجابهة الفطر الداهم بقسوة الايمان ، وكان يرى أن صلاح أحوال المسلمين بصلاح حال مكامهم ؛ ومن كلامه المشهور في ذلك " لا يصليح الشيور في ذلك " لا يصليح الشرق الا مستبد عادل وهو بدلك بدعو ألى نظام الحكم الاسلامي الذي بعنه السلطة والعدل مع شورى أهل الحل والمعقد ، منابلا آراء الساسة الاتراك الذين كابوا الحل والمعقد ، منابلا آراء الساسة الاتراك الذين كابوا منافع منها الديمو قراطيسة منما الديمو قراطيسة منما الديمو قراطيسة منما الديمو قراطيسة منما الديمو قراطيسة منها الديموم الى السوم ،

ومات السيد جمال الدين الافعالي رحمه الله و ترك البلاد الاستعمار ، وترك البلاد الاستلامية تضطرم بالثورة على الاستعمار ، وقد خلقه في الاصلاح الديني خاصة تلصده الشيع محمد عمده وان كان قد عال الى التأويل في بعدل المسائل فلتح فرحة لم تسد بعد ، وخلف الشبخ محمد عدد المسلد حمد رشيد رضا ،

واما في الاصلاح السياسي فقد ثان السيد عسد
الرحمن التواتبي يسيو على أثر جمال الدين وان لمم
يقو قوته ، وكان الامير شكيب الرسلان خير خليفة
له في النهضة السياسية والتجول في الاقطار ودعموة
المسلمين الى التكنل وتوحيد الجيود لاسترجاع محدهم

وما دمنا فذكر العامليسن في حقل التجديد بعديد المجدد الاعظم السيد جمال الدين كما فعل العلماء في الكلام على المجددين القرعيين في القرون السابقة فلا تنسي جنديا من جنود الدفاع عن الفكرة الدينية بعامة والمهموة الاسلامية يحاصلة وهو الاستاذ محمد فريد وحدي الذي اهله المائه وتقهمه للثقافة الاسلام يسم لرئاسة تحرير مجلة الازهر ، وأن كتابه الاسلام ديس عام خالد ليعد من اهم الكنب التي وضعت في العصر الحديث لتعريف بالاسلام وبجعيد رسائته السامية الحديث لتعريف بالاسلام وبجعيد رسائته السامية للعام، والمراه في عصر العلم ، والمراه المسلمة الذي بسجح به اغلاط فاسم امين وغير هذه.

ولم تدكر احدا من مصلحى المغرب تقصور عملهم على بلادهم بخلف هؤلاء قان تأثيرهم علم المسلاد الاسلامية جمعاء ، والله يهذي من بشاء الى صراط مستقيم .



كانت ميجلة دعوة الحق قد تشرات في بعض اعدادها الصادرة موضوع توحيد العبوم والافطار في رمضان وبعيم الحكم فيه بين سائر الاقطار الاسلامية ، وهو موضوع عظيم يسترعى الانتباء وبيبتلغت انظار المالم للاسلامي باسره لانه بدخل في صميم عبيدته وحيانه ،

و تار من الاجدر ال لحرى منافشة في مؤتمسر السلامي عام للحروج بنتيجة حاسمة للحلاد الحلاد المعروفة ، والا توال المورقة ، لم موصية العكومسات المسلمة بالمعلى على تحقيق الفكرة ، ولوبيني المعروف بين الم الاسلام فاطبة ،

ودلك يعول الله ونوله ما يضمن لجاح جميده القضايا التي تيم المعلمين في حياتهم ، وقد يسودي التوحيد في مظاهر الدينية الى التوحيد في مظاهر الدينية التشريع - والاقتصاد - والسياسة - وهو منا يتمناه كل مسلم خالفي ،

وبدلك تتحقق الوحدة الكاملة فشتأكد العلاقات الوحودة وتزداد الغنانة بعشاكل الاسلام .

ولأن كان المسلمون بعيسون من وراء المحار فانه من الواجب أن يركروا قوتهم فيما يبتهم بتوحيسسه اسماب دريهم ودياهم ولا تحول بينهم المحادد لألهم مة راحدة بتسهادة غول الله تباوك وتعالى : ا وان هذه متكم المة واحدة الله .

ومناد ما يدعم عدا المعنى من عادة الاسسالام وقوة العلم – وحكم الواقع – اذابعن في عالم تغارب بعضه من بعض بغضل الوسائل الحديقة ، وتطور في العلوم والتساعات الى ابعد حدود النطور ، وتوجد في اسباب عسكرية ، ومصالح اقتصادية ، وسياسيت ، وسحر لذلك جميع أمكانياته الادبية والمادية وربعسا

يرنيط غدا في ابحاث فضائية فكيف بالدين تربطيسم عقيليدة الوحيدة وتنبطهم طبيعية الديسين ، والدين لم يكن توزيمهم بالكرة الارضية توزيما دينا والما كان توزيعا مياسيا ،

وان خر ما يزلف بن اسوة الاسلام ، وبجمعيا في صعيد واحد ، وبجعلها في مامن بن النبر لبو الاعتصام بكتاب الله الذي بمنحها فوة حائلة في الحياة والانتاج ، وبصعها أن تتعرق في ديها ، وتسمارع في امرها ، والاجتماع حول سياسته التي ترسم صراط الحياة المستقيم ، وتهدي من آمن الى سبيل السبلام ،

وان الفاية التي يتوحاها الوحي في لوحيهات التقس وتشريعات العمل لا تتخفق الا بوحلة الصف واحكام الوسال التي تكفل الوصول الي استحاج العناسر الاللامية بعضها بيعض .

ولا يكون ذلك الا بالنظام سياستهم ، والتجاوب مع مسائلهم ، والرجوع الى الكتاب والسنة في منازعاتهم فذلك هو المسع الصافي والمتسرع الكافي وتلك هي حجه الله على عباده ، وهداية الله بين خلقه ،

ولكن السلمين ما رالوا يتباعدون الرائهم ، وتعصب وتعصب للداهيم ، والاختلاف في الراي والتعصب للمدهب شيء معبول اذا كان لا يفضى الى استحكام الهرى ، واستبداد الراي ، والوقوع في اللدد والشغب

وقد تخطى، يعض الآراه فيما يجب اعتماده مسن النصوس رفيما يعتبر لها من صفات واحكام ، وقسه تنغل من مقرى لخوة الدين ، ووحدة الاسلام ، وفرورة النماون ، وقد تشبث بما كان في ظروف خاصــــــة وتتجاهل ما آل اليه الامر من جديد .

وعلى ضوء ما اشوا البه من الحقائق ، وما احداثه المعم من سهيلات في المواصلات والاخبار التي جعلب العالم بتصل بعضه بعض ، وما ثراه في العالم الاسلامي من حركة نحو التوحيد والمتضامن ـ نعالج المسالـــة وتوسح أن الاعلة جعلها الله مواقيت للدين والدنيا ، كما قال سيحانه " يسألونات عن الاهلة عل هي عواقيت للناس والحج » .

والهلال واحد لا يتعدد بتعدد البلاد - والندير ما كان بين هلالين - والسلبون عدول بعضهم معضا في كل بلد - والله يامرهم بالتعاون على البر والتغوى - ومدن البر والتغوى الصوم في اول ومضان والعطر في آخره ونبني المسلمين قد اناط الصوم بالرؤية المطلقية - ورؤنة وخطاب الشهريمة شامل لكافة الامة الاسلامية - ورؤنة البعض كافية دمت بد الاجماع .

قمتى ثينت رؤية الهلال بقطر من الاقطار المسلمة وجب الصوم على سائر الاقطار الاحرى اذا بلغها ذلك من طريق موجب للصوم بمقتضى قوله سلى الله عليه وسلم صوعوا لوؤيته وافطروا لرؤيته ، وبعموم قوله صلى الله عليه وسلم الصوم يوم صوم الناس والغطر يوم يقطر الناس .

وفي ذلك تحقيق الوحدة المطوية واعتبار بالنصوص الواردة من دون اقامة وزن للاحتبالات البعيدة ، واما احتلاف المطالع التابع لطبيعة الكسرة الارصية والناتج عن نقام دورتها في الآفاق فلا يصول بين المسلمين الريتوحدوا ميديا في السوم والافطار وان فرقت بينهم سلمات معدودة ، وأن كان لكل بلد اوقات محسوسة .

قاذا جاءنا تبوت الهلال من أي بلد من السندان بواسطة الهاتف أو برسالة التلفراف وجاء وقت ظهور البلال في افعنا فأن رأيناه فذلك وأن لم تره لمسبب عن الاسباب فلا يمنع ذلك دخول الشهر ولزوم حكمه لنا لابه ثابت برؤية تسرعية ولازم لساتر المسلمين كلسزوم احكام اليوم لسائر أهل الارش عن حلسول المدسن ، وردوع المثلاق ، ووجوب التلا ، وغير ذلك .

ولا يستشفى عن الرؤية بالارساد الفلكية ولا يتقدير مناذل التسس والقبر لاله خروج عن حكم الشويسة المعلق نامر ظاعر وذهاب الى حكم خفي دقيق يتعاريه يعدن الناس وهو شيء اعفالا منه النسارع لصعوب الطريق اليه ولاختلافه بين اهله .

ماختلاف الواقع والمطالع لا الله كبير فيمسنا برجع الى تبوت الاهلة وان كان له الله فيما يرجع الى الموافيت المحاصه بكل بلد فيمد الاتفاق على اول رمضان بكون قطر كل بلد بغروبها وصومها بطلوع فجوها ولدالك فالتقاوت لا يستع من فكره توحيد مبدأ السيام والاعباد اعتمادا على المؤبة اذا بلغت من وجه صحيح

وحليت كربي عن ابن عباس رصي الله عنهما هكدا امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مسواده بالاهر مصوفا لرؤيته وافطروا لرؤيته وقد فهمه عبد الله بن عباس على احباد الرؤية لكل بلد وهو راي مجتهد وهذهب صحابي فلا طرما وانها يلومنا ان ناحد بها دواه عن النبي حلى الله غليه وسلم .

وعاية الامر أن يعفى ساعات الليلة الجديدة ستكون من تمام المسهو المفديم عند التسرقيين ومسسن الشهر الجليد عند الفرييس وما وراء ذلك نابه مسسن الشهر الجديد عندهم جميعا

فاذا تيبن فحر البوم الموالي للرؤية صامه كـــل عطر اشترك مع قطر الرؤية في جزء من أجراء الليلــه المجديدة بادراك ما قبل طلوع القجر .

اما الاتطار اللاثية التي لا مساولت قطر الرؤيه ي الجراء الليلة الجديدة قانهم سيكونون في تهار مسين شجال وعليهم أن يصوموا المهار المالي وأن غامست سعاؤهم وتعيرت الصارهم .

وبسد

ماذا اعتضم المسلمون بوجدة الاسلام التمسرى وعبوا بهذه الدعوة عناية قائمة وتحروا كلهم دوية الهلال اثر غووب الناسع والمسرين كما هو الواجسب الاسرافية الهلال لياة توقعه فوس على كل مثلف قسادر لانها وسيلة التسام والوسائل ليا حكم المقاصد ، فاذا اعتصعوا بالتوجيد وتعهدت مكوماتهم بالسهر عليه قاله لا تجوتهم الرؤية وبذلك بقضون على خلاقاتهم ويقطعون السنة خصومهم ، مصمدين على قول الله يعالى « فهن السنة خصومهم ، مصمدين على قول الله يعالى « فهن المهد هنكم الشهر فليصمه » واول مراب الشهاده العلم كما في قوله تعالى « شهد هنكم الشهر فليصمه » واول مراب الشهاده

هـ و والملائكــة واولـوا العلـم قائمـا بالقسـط الم فشهــود الشهـد معناد العلـم بـه بمعنـى ان كل من علم الشهو برؤنة نغمه او برؤية غيره في مصره او في غمر مصره وجب عليه الصوم الا من كان مريضا او مسافوا وغلى قوله عبلى الله عليه وسلم صومـوا لرؤيته وافطروا لرؤيته ، وهو عام في كل مخاطـــا وعمومه اظهر من غيره .

قال ابر بكر الرازي فان فيل قوله صلى الله عليه وسلم صوموا لرؤينه واقطروا لرؤينه وجب اعساد رؤية كل قوم في بلدهم دون اعتبار رؤية غيرهم في سائر البلدان، ويدل عنى ذلك اتفاق الجميع على ان على اهل كان بلد اربحوموا لرؤيتهم وان بقطروا لرؤيتهم ولسس عليهم انتظار رؤية غيرهم قتبت أن كلا منهي مخاطب سرؤيسة اهمال بلمسده دون عيسرهم ، قيما سرؤيسة اهمال بلمسده دون عيسرهم ، قيما سروموا لرؤينه واقطروا لرؤيته عام في سائر اهميمال الآفاق وانه غير مخصوص باهل بلد دون غيرهم ،

واذا كان كذلك فين حيث وجب اعتبار رؤية الله المان التسوم والاقطار وجب اعتبار رؤية غيرهم العما ،

واما الاحتجاج باتفاق البينيع على أن على اهل كل بلد اعتبار رؤيتهم دون انتظار رؤية غيرهم فاتما ذلك مندنا بشرط أن لا تكون رؤية غيرهم مخالف لوزيتهم في حكم الفدد فكلفوا في الحلل ما الحكة معراده في ذلك السباره ولم تكلفوا ما لا مسيل لهم الى معرفته في ذلك الوقت قعنى بنيين لهم غيره عملوا عليه كما أو حسال الوقت قعنى بنيين لهم غيره عملوا عليه كما أو حسال ينهم وين منظره سحاب أو صباب وشهد توم مسن غيرهم أنهم فد راوه قبلذلك لومهم العمل على ما خبرهم به دون ما كان عندهم من الحكم بعيم الرؤية التهى .

واذا رحعتا الى مداهب الفقهاء المأثورة وجدنا ان الحنفية والحنابلة وجمهورا من الالكية وطائفة من الشافعية بعممون هذا الحكم في سائر اهمل الارش ويجعلون دوية البلال في اي بلد من بلاد الاسلام سبسالوجوب المسوم على الجميع .

قال الامام النوري في شرح الهدب على ابن المندر من عكرمة والقاسم وسائم واسحاق بن راهوية انه لا بلزم غير بلد اهل الرؤية ، ومن الليث والشافعي واحمد غزم الجميع قال ولا أعلمه الا قول المدني والكوفي يعني مالكا وإيا حنيفة .

وهلا كان قبل أن تتعدم وسائل التقل وتتوافر ق العالم وأما الآن قان البلاد اصبحت في حكم البلاد الواحد قلا مشقة أصلا في الحصول على الاخبار والتعاطيا وقد قال عبد المالك من الماجشون أن البلاد اذا كانت بامام وأحد عبي كالبلد الواحد بعد قيها الروية .

فالتوحيد اقوى نظرا وارضح سبيلا واتفسى المتفاقم بين المسلمين في اوقات الصيام والاعيساد وفي ليلة القدر وفي يوم عرفة

وعلى ذلك فاذا كان الناس فى آخر شعبان فيما ظنون نجاءهم الحير الثانت أن اليوم من يرمضان وجب عليهم الامساك عن جميع ما يمسك عنه الصائم سواء كانوا اللوا أو لم يأكلوا لانه أنما جاز لهم الفطر وهم ظنون أن ذلك اليوم من غير رمضان .

قادًا علموا أنه من رفضان كان عليهم الامساك وأدًا كانوا في آخر رمضان فيما يظنون فعاجاهم خبر صحيح أنه يوم الغطر لزمهم الاقطار ساعة وصول الخبر بدلك كانوا في أول النهار أو في آخرة .

وأما قياس الصوم على الصلاة قفير واصبح الم الصلاة تحب بمجرد دخول الوقت والصوم انما يجب يعد زمن وأسع من وقت الرؤية ، وأيضا المكلف مغير في اداء الصلاة في أول الوقت أو في وسطه أو في آخره يخلاف وقت الصوم فأنه بمقداد الممل من طلوع المحر الى غروب الشمس ، والله ولي الهداية والتوفيق .

وولء الشاكين وقابع المشككين

- 7 - الدكتورتقي الدين عسالي



مساعو اصل الاسان ا

بجب عده البرحمة عقد الوَّلقة قصلا أورد فية اراء علمه هدا الثال ؛ وهي سنافضه متصاربية ، ساتر حمها كما هي والا بريء من همديها ، والاطلاع عليها مصماء بقالت على أن جد تشجع به المقدون بلاجائب من أبهم علموه خصفه اصل الأنبسان وأنه منظور را مرد فد و د د الاستعال الحمود العلم والحداد حيى سي عصيل بين عرد والأستان، ومعضهم يرعم الرهدة الحلفة للفودة وحمات في أمريكا ، فم لهياما يربدون من الانفسان فسنت القردة - كل دنك مبسئ على شقا حراب هام ، قال المؤلفِ عناك موال عديده للنظر في اسى الاسال ، وأن أصحال هذه الطرق سيسب الاست الله الله المتقدوا آواء تاملة في هده المسته د الله الله الله الله المالية المستهدد المسته ليله بعد ال إلى الالله التي الشول والسيود عي القراة الاصبية التي في امن الجنادة وعني هما الاصل بلبي نظرية النشوء ياسرها ؛ والراي الثابي هو أن السسمة سنحانه حنق النصاه على وحه الارطى بحكيته لم حلق الأصبان على ما هو ـ أي الاسبان . عليه في الكمال .

الراى البالث هو ان العملة الربانية او حـــدت التحاد تحميع اظوارها بسلسنة من التحق . بسواي لرابع ان الحياد التي وصلت في بهانة تطورها البسس الاسبان كابت سنحة على سنبل المصادفة عربج مسن

المراه الكيمياسة مع الده - ومعكن أن يعال أن الله حلق الأسمان من مناصر الارض الاصمية ، ثم وهمه انجيمناد وتامرج حس بنع في تهانه تطوره الى أن أعظى تماعيساً بعكر به ، مصدر بدلك سمادا حاكما على جميع الاثنهاء لمتصفَّة بالحماء وعلى تشر من ابراع الجماد ، واي دمك كان 4 ترى من الواصح أن الانسبان لايمكن ب لكون فيد حصل على كمال ايسانينه مبد أسداء النصاه 4 ولكنه علور حبى ينع الى درجة تكمال في بهاية تطوره : ولم بقهر الأنسين حبى كانب حميع الأشباء التصفه بالحياد فير صبائحة أن بوحد فنها تقفام متكاتكي في عابة التعميد كالمماع ليسري فوادا فدرنا أن لاستان قد وحداق اوب ظهور البحاد صكن از عكبان علمسني علي وجوده 400 مستون سنبة أو أكثر من ذلك بكثير ، وأد أفيلسسا النظرية المالية وهي ال الإنسان وجه يسجة للعشيشة الانهية ، فدينا لا فستطيع أن نقار المؤمان اللكي مصي عنی وجوده ، وعنی اسطر په اښالته لاند ا ۔ در مر عي وجوده كبير من ملايين النسين ، وحسب استعراء المقماء وتسمهم لتاريح الاسسان لأجكن أن يس رمسس وحوده على مبون من المسمن - أما فين ذلك قان تطور الانسيان الى ان وصل لى حاله الجامير عميع النظير عن برع الحيران الذي نطور منه طع في القدم الي حد يعجر العلل المشري عن تتدوه .

عب هم وقفة قصيرة للدمن في هسيده الأواء واسخمسات لتي تبدو عبيها الحبوم والعجر والحهل و و نشاذات مام النقد العبي كل التنجحات التي ينفسع به الاناب المستعبرين ومقلدوهم بلا عبم ولا هدى ولا كبات منيز ما وراحغ العلم يحقده حلى الانتدان ورمان جنبه ابي خالفه الحكم العيم .

لم بعود الى كلام المؤنف قال نفت ما تعدم الى فى المنحف الامرائي للتبريخ العبيجي فى سويورك فرنست ين جع اللي ياس مديم له بلاث اصابع صعد الجنسم كالمرى الملقاء الله كان سريع الحرى اللا تنك واهو فوس

لكن تطورة إلى بي بلغ إلى شكل القرسي التحميل الذي براه في الوحت التحصير يركعن على ما سيميسيه حواهر لله عن دلك العزمي العديم ذي الاصابع الثلاث العراق تعلون علايين من السبيان

وداعظ تطور الجعنان ديبلا بقيدي به الوفيين لدي عواد عم السال جلي طعارات السالد. عارات ع معم التيمار المعاد الدالم والمواسيي حابة التي هو عليها 4 أثم تعود فتقيس مغلبات التي مر بها جدًا المحيون التبخير. لاعرب من كل سلاح بدافع به عو السلمة والفيد اللي الله اللي المنظي العواد يرسه محفي الواء المنارس وداليلي حال جه د اللهال لحجاب بعقارات هو عرضه بصادمه لأجينام الصيبة والحادة النسسي تحدث له الحروح والإفراص . ومع دلك عليه ان بجافظ على صفارة الفاحرين رمادا طوالاً ؛ هو زمان طعولتهم وعجرهم - وذلك أن صعار الأسنان بوللون عاجريس ، باتون سنابقين ، وبملك بكون على الوالدين واحسب أنفياته لفلاة أطلتين في والبيه واحداء يتصأجون ال الاهمام الدائم بعدائهم وحميمهم لاوسالك بداي العجب بن هاء الإسبان عني تعاقبت الأرمية ، دانه طاش · ور محسنة مثعلبة أحوالها كالعصر الخلسسادي وعمره من الأطوار و لاحوال الشي كانب جية الإسبيار عها معرضه الاحطار لا وأقى لها ولا مند الا بطـــه الله ، وهذا صحيح دلا ربيه بالسنة الى ساب الحلوان وهوا من تحالب الفئانة ألربانية أن الحساوار امكي بعاؤه بعد أن مو ينطق الأجوال والأهوان و ومسن حهة احرى برى علماء الحبوان ان الواعد عنه لا تعد ولا محصي فلا الفرنسة وحنثها غيرها دك تنبيت آثارها شاهده عنى وحددها فنطم

سلك أثبارت بيسل عليتيا

ومحتبرة مقلال لوائدان

من المعروب المه المن الاواع عظام الحيوان المعروف المداعدون التي استدال بها عليه طبعات الارض على الاواعا من الحيوان المعروف واعد من الحيوان المعروف واعد من الحيوان عليه المعاد المناف الله عليه المعروف الله عليه المناف الاراض أو لاذلك كان مصير الله بين من السيواع الاحرى الحيد ال في الرحال الماضي بوع من الحيام المحاد الماضي بوع من الحيام المحاد المن الشير الماضية المنافرة والمعروف المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والحيام المعروف المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة

أن عنداء الآثار عد بحنهم في نظور الاسسان استدار العود المعاع الذي اردع في حمصت على در د ويداور بي بعده الخصاع عبد مد سرير ار د در مصب عب المبيي به د ار المقتال الجازات والأنجام وفا 🗠 سر هو اللدي پسريع على اللمه ۽ بهن مجيءَ انومان بالبوع المعاصل المتعوف على السيان هذا الرصيبيان الرمان حتى بتقرض من على وحه الأرض وبخلفه فسها دلك الإسمان العاصل ؟ قد لوحظ أبن في جمحم الإطفال غصروها نغرق بينها ، وبدلك ساح للدهاغ ان سيرداد معواء ويمكن ويستمو دعثه فيوماي شتاعهم ءال لاقتسان في حاجه الى مثل هده القوداء ولكن أن حدث (المساك فستصبر ادبعه البسر صفة قان الاوان تفييسين ومصنين بنا أان لا صبح عقويية عر أدراك المصنفة مثي طهرفت

<u>بعالیہ ۔۔۔۔ا</u>پ

[_ ثالة ما وحدد المصلعة ومن فسه فن علمساء هذ أنشان حصان دمر له بلاث أصابع في نديه سي الحاطر فاستذل بدلك على تعور أنواع كعيمموان والشوءه وارتفائها ونقاء الانصل والقراص غبره وقاس الابسيان على دنك الغراس ، وإن لم يوحد همكل عظمي للاصبان له حافر بقير الاصابع ، والذي بحن ابي انه كان تشعى أي نكون الأمر «المكس ، لأن السلسية ذات الاصامع التلاث اعضل مر البد دات الحاهر ، الا أن يقال ان حوال المعشبة بالنسبة الى الحيل في الرميسيان سحيق كالم تجاجه أي وجود الأصابع لشناول بها المخالي معلوءه بالسمين اشطيف أن كانت من الحساد لمعهمة الني كان يركبها الملوه والامراء وذور أنجيم ، الثري فيل أن توجد انسارات ؛ او كالمسيدة البساف من حال الرهان التي تنبرج على سنافهمست الجماهين ويفامر عليها المامرون وادا كان العصيان لله تطور من الباد ذات الاجماع ابي الحامر الاصنع معم نظور الأسمان ؟ الكون عند تظور بالفكس من امحافر الي الله ألا مرحم الى معرفة الحواب أدولتن الحواب عن مدّاً النــوّال لـــى من اليمات الهيمات تبعظع دوله لا امنتق الاس نقط بن أمناق التواريج والاقمار الطائرات مستعبان اللذي لا يحمى عنيه سينسيزه في الاراقي ولا في المسماء وهو العلان العليم ،

2 دكر الصبعة في تعدير الرمان الدي من على مطور الاستدن ثلابة آراء احدها اربعماليه المستجد السنة ، والله الدري الله العلم بالنسواب ،

2 - يه هو الحيين الأسطى إنا لا أغراب معنى هد المعقل ، ونعمه من الاسير بي التي لا تحيط جها علما الا الاوربيول في أمريكا والأوربيون في أوراء والذين حساورا خصب السمق في معرفه عدا العلى هم 'للستعفرون من هولانديان ويربطانيين مستوفسان ي حاوب افريعية بضربون ويحبسون ونقتلون اهل البلاد الملكين بهاجك شرعنا من مان ال يعرف الماريع . وقد الذكبوت الآن حكانة اتحت بها القراء بنعس بهدا المعنى اكتب حالب اشبيعن مع الاستناد الدكتور - باول كاني ا في مكتبيسية حمه كناك البلدان في التعوافية العالمة تأليب محماد ابي العبيه اسعدادي طبوعي ي أواخر العول الا ليستنث الهجراي كان دانت في المعهد الشير في في حامعه نوان مستة 1937 فحاءته امرأه لمالله ويمالك له اثها عليليلوت في حامعه بوالمنة من مدينه فاس على بازيج للقوط الباسي غروا امسانية والعرب مكنوناعني رق غزال وما ضعها بن انسائه الا تبة المال، ثم قالب له أنها المحريج لم تسع علته عن شخص أبيص ثبها - في كانت الجامعة مستعده ال بر ودها ببغفاتيه أنستقر فانها البدهنة للسيافر الراء اخرى ا ہے قاس وتشہیری ڈلٹ الکیاب علی تعفقہ ایم معم ہ فعال بها ان هذا ابر چل - ـــ واسار الى ــ معربي ، وهو عمر ف فدس ، فاحتربني باسعة الانكليزية بها احيرته به باسعت الاماعة دويم التن أغرفها الدقاك وفقلت لها لا يوجادفي عاس حامعه بهدا الاسم والهن تعسن المدرجية بعنائيه فعالب نعب فعلت للاسساد كابي لا حاجة أبي تسفر هذه المواقاة ممكلسا أن تعلم النصو الينفس فالمكاسمة المصنصارين الامير للكستارجية اعة وكنبه هو أنى حجا سجة للسنة تعامق فاحتره أن لا وجود بش هذا الكتاب و فلتستبث للاست كالى أن هذه طريَّة محتالة كاذبه لديل فولها تم تمع عليه بين شنجص النص فبلها 4 مع ان دهل قسسامي الاصبيان اللهم بعض ، فقال في أنما هو اصطلاح يجسري على اسلئة الاوربين ، وابعنا قال قالك تلطف لتحليم ١. اع، والا فابه كال بعتقد هو أنصه أن أهل الفسيوب لا يوحد فيهم شحتن أبيض ٤ ثم جاء معمة بن عمسية

فطس العصبي المستشر من مريسي في يون فاحدته الي ا سیاد ۱ یی را خیره به معربی ش مدنیة فاین کا فیمینه راي عملة ثبات الرهيس وقد سمى بايسه بوحنا فان الله در سمی آمستوطن فرستا با فلم اطایر علی اکتجه با لم عرم الإسماد اندكتور كران على والارة المعرف للغاراس في أليحه المعربي وطلب منى توصيه دلى صديق برشيده ي المعرب. فكنب به يوجسة أيى الأسباد التبيد أحمد سكرج فقام بارتباده حير عيدم وكان رحمه الله من هن المستروءة والشنهمة ، فلما رجم الاستاذ كون الى بون ، بسيسمه للاستاد كاني امناله عن وان أهل القراب وحصوصا أهل عامراء فسأله والسراعات قصه ببرأه فمنحك وغال دلك حدث حرافة، بيس في قاس ولا في المعرف أعني سنكابه الاصليس سواد دثم مان الاستناد كران (وازيدك على دالله ابي كيب الفيد كتاب في حصالص الحنس السماسسي في أورباء وهركنت اطن أني احداقي المعرف شنجصا واحدا مصبق علبه للك التحصائص دفيمه وصلت أفي العبسوف و حدال حبيد كثيره من الناس لا تحديثون في حباحمهسم ه . مرمحیات سد سم ی اورد دفت عوصه ای حد احازة اخرى من أبخمية فاسافر الى لمسسرب الإدرس الأحسام استبرته المطابقة لأحسام أهل السمال بكيفه للذلك الكناب

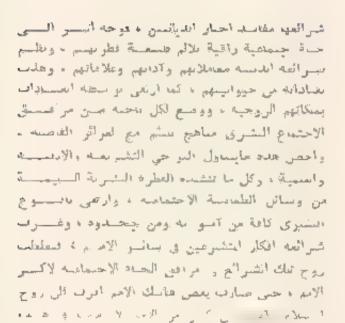
ولا بتنعي أن يظل طال أن دستَّ الجهد الذي بدلته في أفياء الاستاد كان أنها المعرف بنص الألسوال و منمر أضعة أجبى أن أنها المعرف بنص الألسور أفضل من الإلسود ، معاد ألله أ قلد صلب أدا وما أن من المهدين وأنما أردت أن ألب به أن أهل أربية مجهلول كل تسييء بن أحوال أهل أفر عبة مع أنها أفرات الهارات إلى بلاهم طراقة وقلعة حيل طرق يوضوح ، وهما من تقسياره للإيرانية ، ولو كان هذا الحين خصياً بعامتهم لها الأمراء ألكة عام حتى في اسائلة الحيامة .

ب بدل معم الحال الاسطى قايمة هسسس عدم من النشر التي تطبق عليه أنها من الحسل الابتض قومة هي علامتها التي تعبرها عن عبرها أأهي بول قاهي ذكاء قامي علم قاهي احلاق قار حيء حواب هذه الاستده الى الحزء التابي لان هذا لفال قد للع حدده موعدة الحرء الدالي الانتاء الله .

الاجتماد والتقليد

ملامتاز إعبالعتماي

مه فلسطين



ب در عاده الاسلام من ترقيه المنكات الروحية عدلة تصدية فحسب : وانها هي الحدى من هذا - اب عاده الشدة محموع فاعس اركانه الإساسية هي الألعه والبحية, والإنثار والبر والتقوى : وبن تحد بدا مسين كمالات اخلابية تحصل سير هذه الماديء المثالية ومي عامد جده الاحدى الروحية المثل عليا كمان الحدق الإحدمائي ، ومبي بحقق هذا الكمال قاعت المعالات والعلايات والإداب والحياة الاقتصادية على بعج كسل بالمغاد الذين بعيشون في ظله .

واضاف الاسلام الى هذه العداس عاملا اكبسر ، د : وحدة النعاليم والقوانس * فشرع من الاحكسام



البحدو الدا المعنا النظر فيها نصب عليه مبادئ الإنسلام في الاحتهاد والتقسد لواب ال الاستلام اعلى البيئيلان الفكر والحربة والراي بشرط ال لانحرج كل سهما على دائرته المشروعة الداكل ما واد على حسه العكس التي صددات وهذا المدا احترام العفل و قسور اعتباره والرصوح الإحكامة الصحيحة الكما فعا التي المنتقلال الفتيم وحربة لراي بعد احكام النظر و واعمل الراية والإنهاد النفتيز و وبعاد البحياء الاعلى على الطبال والهوى و للمال الوهم الالتياد الاعلى الحكم النهوى و لحيان



حاء الاسلام والنظرة الشربة لا منتظم لها ولا مهدت لرحانه الرحانة الدائر الرحالات الحاقة على رحانه حديدا محمد في في فياعية فصوحها الصحيحية ووحل عليها ما ليس منها بقعل الاحال والرهال مميا لدن بلاحال والرهال مميا الدائر على مينادة ملهما الشييم وسيطرة رحال الدائر على نهاس النشرة فيام تكن المستحمة ولا اليودية والارض الا مناهبة متطهدها لوسية والموانية والرومانية والرومانية والمحمدة وتحميدي

ها لا يمكن الى يغيش المحسم في خل المدّنة الواعية الا باتنامها والترام العمل بيا فين فرام سده م رهي الكفيلة باحتلامه لمسالح له وبارد مداحة عنه .

وشرع اخكم الرخص دقعا للحرج والمنفسة في حالات العرورة عملا بعولة عملي ((يويد الله يكم الينس ولا يريد بكم العمس ((رد د د وقاحص عليكم في الدين من حرج)) .

وهذا التوع من الأحكم من يساف التشتريسيم الاسبئتائي الذي لايسوع التوسع فنه ،

و بيس ي تماليم الاسلام با يشيق ويرهق ، وفره الدينة بدينادي، وبعونسات بال في الداخ الاسبائي في فرود الكمال ، حيث المسلم به المحيان ي التعكير والعربات الطبيعية ، والملاقات بين الإعسراد والحماسيات في بنطياف الذي تنجمي فيه العائيمة ، دالماريء معه الضول والعمود .

وحدرت الاسلام الشهبوات التعيية ، والعادات الدجيمة التي يتناهما الخليق والعصباسة والمصلحمة عام وه

وحيق الاسلام ستي الألبان الحرية في محنف حورها ولدي الواقها > وعني ستكوين الجداعة ورعايها والعمل مني كل ما يكفل لها التوابط اللوي والمحسسة الأكيدة والمردة الصادقة والالمة الحسدة سستقسمه الاحساس بالسحادة والادراك بمثى الحياة المحجمة عالمرد في نظره وحده تنكرر في الحماصة > او يميسره احرى لابيلم بأمره ولا يوص بشاته > ولا يشعن شريبة الالكول لمئة صالحة في بناء المحمدة المثالي المتسلود ، ولهذا حرى القرآن الكريم في حطاله لله واحرائه للحديث معه أن يبادية عكلمة السمال ليعهمه واحرائه للحديث معه أن يبادية عكلمة السمال ليعهمه الله ينادية عكلمة السمال ليعهمه الله المدينة المحمدة الشالي واحرائه للحديث المعالى والمراثة المحمدة السمال ليعهمه الله المدينة المحمدة الشمال ليعهمه الله المدينة المحمدة الشمال ليعهمه الله المدينة المحمدة الأسمال ليعهمه الله المدينة المحمدة الأسمال المعهدة المحمدة الأسمال المعهدة المحمدة الأسمال المعهدة المحمدة الأسمال المحمدة الأسمال المعهدة المحمدة الألها المحمدة الأسمال المعهدة المحمدة الألها المحمدة الأل

والالسال كما ود المسال الله يكل المسالة وبهت بها باقدم الصلات ، فهو أن لم يكل هذا في معاملة وبهت بها باقدم الصلات ، فهو أن لم يكل هذا في معاملة الماس ، وسلو كه في الحياة ، ومعاشرته أن بعرف ومن لايسره والعرض التي تتحول السلي المصادفات التي لايسره والعرض التي تتحول السلي عصود حصلوره ، وتؤلم بمحرد حصلوره ، وتؤلم المتعل ، وطيفه الذي وشيع النافيص والاوجاع ظله المتعل ، وطيفه الذي حصر بالعال ، مر المعر .

ولا يكفي أن يعهر الاسمان يعظهر المديد المسائدة ولا الورع المتعقم ، ولا المسئل الماشيع : ولا الراهسة العيوف ، ما دام لايصحي على الماني من عدله الشمال، وظلم الوارف ، ويوه السابع ، ويركنه المموسة ،

وحمل الاسلام المقاقد المسكة في الفاوت تأثيراً
على الاممال وهي وان كست تستّبا ممبوسا غراب من مناهد طلبسبوس المعيدة الاعتباء الطاهرة من بسال باحق و وبين مسبود ما القمية و ويد يحلقه و وبيز مسال باحق و وبين مسبود القمية و ويد يحلقه و وبيز من مر بالمعيد القمية و واغدة من العالمة الا القميدة و وباغث من داخله و قالحو من مسسود بالمهالد و ومسحرة لها و ومعلقسه قالحو من مسسود بالمهالد و ومسحرة لها و ومعلقسه المعيد و قوية في العسق و بالاحها المعيدان و ومعداها المحيد و ومداها المحيد و ومداها المحيد و المعالية المسال و منحسة على المحيد و ومداها المحيد و المعالية في المحيد و مناها و المعالية والمداها المحيد و المعالية و المحيد المحيد المحيد و المحيد المحيد و المحيد و المحيد و المحيد المحيد و المحيد و المحيد المحيد و ال

ررر المساهرة و المحقى والمنظل المساهرة في الساهل و المحاملة في الاثم و سلاحها المسلق والقلم و وعدتها الساهل المساهلة والعمودية والمدوية في المائها والعمودية المحافظ المساهرة المساهرة المساهرة المساهرة في المساهرة المساهرة في المساهرة والمساهرة المساهرة المس

ولو أن العمالة الإسلامية بمكتبوسين تلبوف المستمين ليهجوا في كل عبيم - المستمين ليهجوا في كل عبيم - ولتمتحوا في كل عبيم - ولتمينات الإدارة والمظم والمواتس والمعاملات > ولمحب الرحمة وانتشار الدين وانسلام .



ونعني الرزاما كاتلة الاستلام لكافية الناس مين استابات هو تنك الجرية الطبيعة التي تعبر ف بالسنود والحدود وهادة الجربة لنتظم ضورا منعددة ، والوعد شبي ، وقد على لها الاستلام جملعا عكفلها للعبرد ،

وقررها للحماعة فبل ان تحلق الديموقراضات الحديثه بأحيال واحيال وأحيال - واعين أنه لايجارت أعجرية ، ولا تصطهد اصحابها والداعس البهدة سل اسه على اللغيص من ذلك تتبحها للناس وينادهم أأن لكوفسنوا الحرارا طبعاء في تفكيرهم وعمائدهم وفي كل ما يتصبين روير في السباب الحناف وذهب بالأحد بها كميدا مستن سادله ، فقررها اصلاً من اصول الحكم فأهمام أممسن المنتبس على المباس الشورى وتبادل وجموه أبرأي ا ير شد الى ديك بوله تديي (*ا* وأمرهم شوري بيتهسم !) و توليب « وشاورهم في الأمر » وهذا ما حس حامسه بستلمين وامراءهم ادا جرابهم امر او غراص لهم حادث سصل بأبن الدوله وسنلاميها ، ولم تكن البه شواجسه لمكن الاحد بها ما دو سوابق پر هم البها كار قوامسه لمكل تطلبغها علية بالقامهم كالوا حبيثم بفرعون السلي الاستقناء العام ، فعلى غذه الاستن المديمو قراطبة وبي التحكم جملع لمطفع براشيدين ء وعنى هاده السناسية أبرشيقاه مضنى حلفاء المسمين وحكامهم لأبيرمون أمره ذَا بِمَالَ ، وَلَا نَقُرَرُونَ حَكُما ذَا حَظُرُ أَلَّا أَذَا رَحَعُوا فِينَهُ الى المسمن سناونهم الرأي وسائلونهم المشورة ،

袋

وحاء الوحيد فحرر العلى من ربعة المسيدة الأعلى وسلطان الإوهام ، واطبق الفكر من عقاله لحل في ملكيات السموات والأرض ، وما حيق الله من شيء ، ويعار لا يبوره المساطع ظلام الحهل ، وسعد باشعاسه الوهاجة للحيد المصيل والحرافات والسحافات ،

وقد حتى لعاب من عوس هذه المندىء القوسة ثمار الحكمة والاتران واعتمال الراي ، وسلامه العكو ، وعلم الهمه ، وكمال الايمان ، وقبح باب الاحتماد غسبي مسراعية عن فيه اهلية الاحتماد وتصريفه المتواهب ء القبوى عا جلقب لاحسة ،

وبهذا بن الاسلام دين العطرة السبيعة والحرية الكاملة والعقل الصحيح والدبية الماضلة واستسادى: السامية والاحكام العادية المبالحة لكل رمان ومكان ، ودا وعب هذا ادرك عاله الأسلام ستحصية كل قرد ، كف طالب كن السان بايراوها وسبيتها والمحافظية عليها ، لانها عظهر الكراسية الإساليسة وعسوان ما في الاسبان من حوية ورحولة وقوه اراده

قرسون الله صن حين يعون الانكونيا اسعمة ا اللهي كل فرد مكلف عن ان يكون تامه لكل ناعق ٢ ودبلا لكل رأس ، ومنود بلون المحتمع ،

واد بعد بي السي دص) عن دلك وامر كسن وكله وامر كسن وكله و مر و كان ملاؤ الد يا ه و المرافعة والمرافعة والمرافعة ولا يكلون الكالث مينت واكن جدى الاثر الرافد علما او منعما ولا تكر المعلما ولا تكر المعلمة) مهن والترافية في النامي على المعلمة والمحردة والمحردة المعلمة المع



ولا رحد اللى فى الى موصدوع الاجتهابات من الوصوريات الحاروة بالسالة و والتي تسعي أن يكتسر العلماء من الحديث والمسالة المحر العلم المحرول المن سبعية المحتوجة الملك لان الشريعة الاسلامية لم تصم اللغة و أولم سبعة الناس جمودا الله شبع الاعتقاد بين الحصوم العام للمنتها للمصلسر الحاصر المواجعة المحلما المحلم المحتوا المحلم المحتوا المحلماء بالمسلمة الحاصر المحتوان المحلم المحتوان المحلم المحتوان المحلماء بالمسلمة المحتوان المحلماء بالمسلمة المحتوان الحدام المحتوان المحتوان

ومن القرسية إن يكون الراي الشبائع ؛ والاعتفساد الراسخ هو استحاسبة الاحتيساد في فروع الشويعسة

الاسلامية مع النصل في كتب الاعتقاد على وحسوب الاجتباد في المعيدة ٤ ومع الاحتلاف في صحة السساب

وقد بص الإمام العسراي في بعض كشبه على ال الشيختي عبد ما رحيل الى سن البيوغ بحب سه وجاء شرعية أن بحدد أيمانه أذ كان أنمانه الأول أنمان بعسه-وهو مكلف أن يرمن أبنان بظر واحتهاد -

ولممرى كنف يكون الاجتهاد في الايمان مع مات من انتبان العظيم ومع خطر الرائل النبير منه لازما -وي انسالاً والجنوم وميرهم من الغروع حرامة ،

بن كيف يكون في الأول منهكنا حتى لمحه الناس وفي الثاني عير ممكن وبو لخاصتهم ،

بلزامي محفة عللج العجلجاني الايام وللرابوي المستأفية ودندان وميور أيبه بم اثنو فر لأحاد من أشاس في غده العصور الساحرة ولم أرا حجته أو هي من هيادة الحجة 4 ولا أنعياد يسهد ونتين سيحتها ، قال عقم تو افر هذه المسائل ، سن ال را د لاحد من الناس عرف الإيفيد عدم المكانها بن بطلبها من الماس ، بل استطبع أن أزغم أن شرائط الاحتصاد اقرانه مِثَالًا - والوصون الينية النشر ستيسلا في هيدا العصراء وتعلومات البثيراق الكون قد تصاعب المدا المسحت فلسفه التلاسيفة الماصين وحكمه حكمائهم حن بدائه العنوم ، عمن غير المعقول أن يكون المعن البشرى الدي حن كثيرا من الهاز الكون ، و حياز كثيرا مسين صعاب الحياه ، وانتذع بالعدافي لارف الأولين منحرا . فجر عيو المعون ان نكون هذا العقل عير فسنتما لمنا البيعد له عَقِن الأولى ؛ أو أن تعجزه أله صيون أنبي ر و . سه اختلا أنساکيم

ئے ما هده انشاروط التي بعدها انصبار التقسد معاضارہ الرمال آ

هي استحسر في علسوم المعة ومعرفسة اسامست رايسموج ، واسباب البرول ، والإحافلة بعوم السسة ، وعمر ذلك من الملام التي محمسل المرء فبادرا عسى الإستسط ، عارفا باحد الفروع من الاصول .

*

المجاه العلوم ما ذالت حية ؛ وسبيل محسما مديد ، حتى لقد الدشينا ما سمعه شمس

عدل من المن من مديم المن و فلاعيم الواسمية عال عام عاماً ، والحاطنهم باسترال شريعاً أا قافيسه علم على السال الله الله عن حسن الاستعداد ، ولاك العطرة بارتور المصير داما بكفي له الوصول بهده العوم بني براسم الأحيات ال



حقيقة وانعة لابد من الاعتراف بيه الا وهي بقرة وحود المحيولا في رماننا هذا - بن ربعة نقبل فقداسة بناء ومرد ذلك إلى فيور اليهم وضعف الفرائسيم المنسوع الانتقاد الذي اشرنا اليه - والذي بم يحاول من المناه الوسيمة ، المعنى بعديم فع ما وراء عدا الناف من حين و النج لاحد الوسون اليه شناها فيه الشريفة الانتظامة المعتبرة - ويا قالت هناك ضمرورة الديالة المعتبرة - ويا قالت هناك ضمرورة الانتلامية على شعوبها - بريس من هنيا مناها من حين معرف المناها المناها



فاعدر نفسه و حقیقته الاسر تحمیون سی مه تحقی است فی مافیت بفتید والسریقیه انتینی دیای ایمیهادر بایر بایدو درازها ویرون لحکاموه بیبران العقن والیفیر کما کان السلفه بند از بینا

بد ال التعليد حديث على النبويعية المنويعية الأرمية في النبويعية الأرمية في العالم بقيمة الآريمية فيب في الأستقلال بالرائي و وتعلم الاستقلال بالرائي و وتعلم القبارة على الاستعام حتى أن يسبط الاشبيادة فكون الورى تتحديد الرائية ومنا هو المصرفين وهكذا مالوا



ومما لاربية فيه أن الشريعة الاسلامية هي أوقى سياح للحدممات البشير ، وقانون الإسلام اسمى من أن تساول عنه العفول بدليل استيمائه بحاجة البشر في أمور المعاش والمعاد ، واشتماله عن أحكتام الحفسوف والسمانية والعفولة والقصاص على ما يصبمن واحت

الاميه و ويحمد كيس لدول ، هذا معتناير الاصول الني تعومت عنها تبك الإحكام ، اد سبي مسئ ثبأن اشارع السبط في كل علم افاده اده من العنوم ، بل ذلك مو كول الني الجهميا في از حاميا عبد الحاجب لي مآجيد تبك العلوم من الكتب والسبة ، ولما كيان من الصبروري محود الإحكام باراء الحوادث التي لاتساهي في جياب سراني والاحتماع ، وما اراد الشارع من تعام الحيس سراد ولاحتماع ، وما اراد الشارع من تعام الحيس مراد برا الله يكم السبر ولا بريد يكم العسر ١١ دد و مع عبيه باستامل الاحكام من اصول المشرسة وتطبيعها عبيه بالحوادث التي تحدث ليشر بمتنضى سنة المرتي عبي الحوادث التي تحدث ليشر بمتنضى سنة المرتي والاحتمان ، ودلك سجوين القدمي والاحتماد في المبائل التي ياركول بازائها بين صريح على شروط مقروء عنه العسل العسيسيا .

*

و حواز الاحدياد كما ذكره عدماء الاصنول ماحدود من قوله تعالى الافتعتبروا با اولي الالباب)) ومن صول رسبول الله (ص) حس ارسس معادا الى البعل المسادا محكم بامعاذ ، ، ! قال تكتاب الله ، عال أ قارلم تجدد قال سمية رسبول الله . . . قال افان لم محد ؛ قسال احتهد برايي ، . قعال عبيه العبلاد والسلام " الجهسد قله الذي ولق رسبول رسبونه بك يرضي نه رسبونه .

*

ولهندا توسع الاثمنه في استبساط الاحكنم بية والعواتين الاحتماعية من أصوب الثمر هـــه الإنبلامية م فتحاطوا سناتر الوارم استدول في حباتيت البياسية ء فوصعوا كنا محصوصة تتسمس علني القوائين الشرعية والقنود المرببة لنوراره والاحسباب وكنفه الحبش فاولكراج فاردواوي العطيف بارحمه وبحو دبث مما تحاجه الدول الإسبلاميسة في منسها وتنكفل ببتلامة كيالهدة ونهدا لماستط الاسلام حناجته عني الشعرق والقرف لم بدع لأرباب الأثرة من الرؤسية وسينة لشويع السنظة نحكم فسيام بما لم تحكيم سنة أحرونء فبنمن العفن سالبو الخاصعيني لنبلطيان المستمين ۽ تأقيل صابي هواجه لشخول في هذه الدي والشاصر عبي المسائح العامه مع المؤسين 4 والمستدن د الناس اسلس النجاب ٤ وقوام اللك والعمران ١ « داعية التناصر بين أصماف الإسمان العاصعين لارٍ » حكيومة وسلطين .

و كان سرأي والاحتهاد هند الفاروق رضي عسة عند كند ه سبت في دلد عند عنه لي سند عنه الله الذي كان سبك طريقته في ويتقصيب عدّهنه و حسيى قال أن أو دلك الناس وأديا وشعبنا في وسنك عمير واديا وشعنا لبنكت وادي عمر وشعبه)



و بطهر التبعي التاريخ الاسلامي أن الاسلام كمان د منه اسر عام عديد من القاش بعريه مصيفيا صد سد . بنيد . لفرد وحكم الامواء عنه بن حكيمة تسبيبه في روحها ألى أفوى مناديء الطبعية السيرية ومشاعرها ٤ فكاف الشريعة الإسلامية مصادرا عن مصادر العالون لموتبرد الحالها ٤ وعلى افكارها ، وبيس بحاف عنى الناس عامة وعنى وجنان الفائيون حاصية ما أوردية هياده الشريعة خاصيا بالماملات والتصرفات من يسبع والحيار ١ وهية ، ومسيراث ٤ والنان .

جحس بن له سابي البها اللبن اعتوا ادا مداينتم بديس الى احسل مسمى فاكتبوه وليكتب بينكم كابب بالعلل الالا باب كاتب ان يكتب كما علمه الله فلكنت وليمل الدي عليه الحق وليبق الله ربه الله فلكنت وليمل الدي عليه الحق وليبق الله ربه او لا يبحس منه شيئا فان كان الذي عليه الحق سفيها او الاستطليع ان بمن هيو فليملل وليه العمل اليبن ولخير حد مس العمل الرابت وحوب الدات الديبن ولخير حد مس العمل الرابت وحوب الدات الديبن ولخير فواعد وحكمه من برجالكم فان لم يكونا رجلين فرجل واعرانان ممين من برجالكم فان لم يكونا رجلين فرجل واعرانان ممين برضوي من النبهداء ان تصل احداهما فتذكر احداهما الاحرى الاداءها الاحرى الداءها الدين الحراء على كتمانها فتسال الاولا تكتموا الشهاده ومن يكتمها فانه أثم قليه ال

وكات الشرائع النبي تحكم العالم العلاي السبد ما تكور الراء وعظم ما تكور فوزا ادا الجد و حدمها من حكور أورا ادا الجدم السدي من حي المحكم السريمة الاسلامية تسن به وهذا ما روعي في احكام السريمة الاسلامية مراعات شداد ، وما جعلها ملى المرون فاتونا سياسيا حدمانيا تكثير من المول والمجتمات الاسلامية ، س

ما راسم في عصوبا بحبكم التي الإحكام والتصوص التي وصفته مثلم اكثر من ثلاثة عشر دريا

※

وكان النشريم في عهده اسي ص) تصوم على البحي من الكتاب والسمة ؛ وعلى الراي من السي ومن اص السم البحاسة مدون تدثيل في احد لد معنى بران ، عالى وحوفه و وبدون بسارع ولا شقياق بسهم .

蠡

ومصنى عهد السي عليه التبلام والسيدم وحبياء المده عهد المحلفاء الواشدين فاتفيق الصحابة في هيدا العهد على السيعين الغياس في الوفاتع التي لا بص قمها من غير يكبر من احباء متهم و رفي عبدا البهيد الخييات بيدو الجبورة الاولى من صور الإجماع بها كان يركبن ابيه الأتمه من مشاورة هن العبوى من الصحابة كوكان العلم العتبري من الصحابة بومليد وهم لمستروب في الاحداج تلة لابتعدي من الصحابة بومليد وهم لمستروب في الاحداج تلة لابتعدي من الصحابة الاحداة العراب الاحدام كان يكن بقي من الصحابة الاحداث المعراب المدين كيان على من الصحابة الاحداث المعابد الاحداث المدين كيان على مناهد العراب المدين على منائر المسحابة بهذا الومنية على الأنورا ولا تكسد .

*

الثنان العمهاء فادا جمع أمرؤ بين السنمين حمج سه اللعظال أو ما برأد فيما

茶

من علماء الاسلام الى ال سلتحرف م
محموع نصوص الدولمة الاسلامية واحكامها فواعيب
مامة ، فيلمحر حيم فاعدف لم المدرد يرال حن بثل
المائة الصلاة واستلام الا ضرد ولا صراد) ،

و بقصيرغ على لأبك احكم الاتحصيلي في القلبة و بقصيده و وان القواعيد شائها أن تؤ حيد من موار، منعدده في التبريعة الاسلامية ، وقهدا كانك في عنبها تصييب

عدد برى واضع الفائدون الضور الصغيسر في عدد بدعه و ويبيحه الشارع لاله وقايه عن صور السر و وص عدد بثبت قباعدة بد ارتكاني اخلا الضرران ومن الدولها ((اما السفيته فكانت لمساكين لعملون في النحر فاردت ان اعينها وكنان وراءهم ملك داخذ كل سفيته عصيا)) دان عدد السفيسة ضمارد الحد من اجدها غصاب

وبى فواعد البشريع الإسلامي فاعده العاده محكمة ، اي ابي تحفي حكما في اثبات الإحكام ذا ليم يعارشها بعن ، والليم والليم (للمسع عاده كالمتشبع حقيقة ، وقولهم المعروف عرف كالمسيوط شرطت ، ويه بيم المعين بالعرف كالمعين بالعن وقوليم لابيكر تعلم للغيير الرمان) أي ان الإحكام التي كانت مثلة على برف طرأ عليه التعيير تنعيما بنعير دنك العرف ، فيس دائمنا على لعرف اللي يا

والداعبة كينا قده ماختوذة من الصنوفي: والتسوفي لادني الإطباعية الدمة؛ والتعلقة الدمة للمناء دائما فع القطرة الإنتائية والمعادلها .

على ما تعدم من هذه الأسسى عام الأسالام عنين توعيل من الاحكام ع احدهما احكام فاسه بحث الإنبال ها ، ولا يسوع الاختلاف النها عولمان من شائيسا ال تحير النفيل الرمان والمكان عوائلك هلي القصصة ع روايمها وقلالها وهي الإساس الذي اوضية الله عالي السلمان أن للوا علية تسرح وجلالهم غير مسالاعلن ا وربط له عوهم وهلسهم في أعلى حصومهم والمرتصلي

والنوع الثاني احكام الإسهادية نظرية مرتبط المصابح التي تحمه واحتلاف حروبها واحوالها واحداله المدين بعيمان حالب بمقرن والاعهام واورادة بطريق لايرفي التي درجيه المدين المعام والردة بطريق لايرفي التي درجيه المدين المعام والردة بطريق التي درجيه المدين المعام المدين المعام المدين المعام المدين المعام المدين المعام المعا

حلاف في هد سيوع اسر طبيعتي و لار العصول تبقيلوت و وعصاليح عجيف و والرواب بغارض و ولا بعقل في هد النوع أن يحو مجتمع من الاحتلاف ويكيل افراده حميف عني وأي وأحد في جميع شؤوله و وهذا النوع من الاحتلاف غير مدموه في الأسلام ما دام لمختلفون مخلصين في بعثهم فادلين وينعيم في تهرف الحم والمستانية وين الله ينمون وينعيم في تهرف الحم والمستانية وين الله ينمون وينا الحم والمستانية وين الله ينمون وينا الحم والمستانية وينا الله ينمون وينا الحم والمستانية وينا الله ينمون وينا الحم وينا الحم وينا وينا الله ينمون وينا المنا وينا الله وينا الله وينا وينا الله وينا الله وينا الله وينا وينا الله وينا

ملغ زهيد النسي في الدسيا والتقليل منهيا

عن ابي هو نو ۱ از ص. قال حناء رجن لي اسبي جن فقيال ايسي محهود فارسل ابي سناله قلع كلين " لا والدي بعثك بالبدي د سندي الا ساء " قال د من نضبته السله رحمه الله لا العام حن م الا الله الم الله يا رستول الله ؛ فانطبق به الي رحله فعال لامرائه قبل عبقاله شيء أ فكالب لا لا توت صداله و قال معليم شيء قاذا وحل صنف فافعني السراج وارمه الما ماكل فاند أهوى ساكل فقومسي الى النسواح حتى تطعئيب فسال عجب الله من صنعكما بصيفكها أسلنة) منافي عليهمت ، وقيهمت وقربي مصيف ما عمامك دان فلرلب الآية (ريؤترون على معسهم ولو كمان مهمم خُتماصه ؛ وفي المحاري : ميك رسون الله من الالدخر به شيئا ، ولمه اذا اراد الصيف الصياد سوميهم ، فيه الرحل سئل شيئه فام به أن المكته والا سئل له لكن بيس في الجير سؤال معين ۽ وقيه ما كان عبيه اليبي (ص. من الرعدى أبدب والبثل مهواء وقيه الأجبيال واسطف باكرام الصيف على احسن بوجوه و والحمر محبول على أنه بم يكن بالانصاري واولاده حاجه الى لاكل بعيث بحصل الصور بتركه والا اوجب تفليهم شرعا عني حق الضيف وقبه الانثار ممن لم تنصرير نامون اللبياء.

(الرامي (لوسر لامري) في لبناك

- إنهم فتية أمكنوابرتهم وزدناهم فدى»

نفلم، متاد عبيسلا الحرس

افا الله الكياب لحديد من ورائها المسلموع والاحرال والحرائب والاشلاء و قاله قط لكول لها حسائج الحالية في صبيح من حشائه للكات و وفقت عند ما تصده عاد العالمة الالهلمية للالهلمة الالهلمية للالهلمية والاحالية الالهلمية والاحالية الكارية اللهائم الكارية اللهائم عنى السيافية الكارية اللهائم عنى المرادية والمسافية الكارية اللهائم عنى المرادية والمسافية الكارية اللهائم عنى المرادية المرادية والمسافية الكارية اللهائم عنى المرادية والمسافية الكارية اللهائم عنى المرادية والمسافية الكارية اللهائم عنى المرادية والمسافية الكارية المرادية والمسافية الكارية اللهائم المرادية والمسافية الكارية اللهائم المرادية والمسافية الكارية المرادية والمسافية الكارية المرادية والمسافية الكارية المرادية والمسافية الكارية المرادية والمرادية وا

و سسس حث كوب لنكه العربية الاسلامية و رواحه كان سيش المدر بها معملا كديسلام مكانيكي و وم يكي يعكس في المناب بها معملا كديسلام مكانيكي و وم يكي يعكس في المناب كران يعتب وسياد المناب كران يعتب وسياد كها المناب بعران المنابع منعد وسواح ألب كران يعتب وسواح كها المناب المناب كران يعتب وسواح كها المناب المناب كران يعتب وحداد المناب وعي المناب والمناب المناب المن

حدث بست بسده دین الاحتیالا ایروجي و والمفکك الاحتیابی و وجیانه بعض رؤیداه ایری پرتراطی ارباب المسابح استخدام مع السهویه بوندین نهایی الاستعماریه العامدة و ویست کرب کمرانداعوف فی المسلح الصحیر الذی کاربادی عنده ارباحا و که مسید فی روحه و ورجع ای نیار

يحبن في عبسه السعود بالنكبة والحسة ، وقد تفمق ق استبيع الى أن ومان إلى التسبة العربية أس تجس في حوهرها اسباب الكادية الله المالية وانبذا ابو عمر نشتو قرے النہ نہ ہے ۔ تعصیم ودی منه النص (آخر د وند این ۱۰۰۰ م رأسم تصاره لمحياعة الأسلاء ، AS AS ASS S S S S الإياب أأ وسنأد الرحص أندين بمشتون سي واذا خاطبهم تخاطون فالو سلاماء والدن لريين للخدأ رفيها والدين الدارات الحجرف الا عداف عيم أن الها كان عراماً ، الها مادت مسعراً راعات الدان العقوا لم تتنز قوا ولم تعبروا و كان و الله الها الحرار لا تعمون مع الله الها الحر ؛ ولا سوين النغسي التي حوم الله الا مايحق - ولا يربون. ومن بعض دينه بلج أثاما ١١ عي قوله بعاني او للسيسك بحوون القرفة بالما مبدروا بابدائج الاية باوضهماما انقالم الاسلامي منلاد جهامه اسلامية في سيان تجاون بهدنت بعشها باحلاق القرآن وونسته مجعد عيسسته السلام ، لتكول أعلا تلصاده و سوحيه ،

ا محمد عدد تعليه الحام بدرات سياسيه ودليه وصفية وعصله المدالك كالراعي الدعود الم المناث طراعة حمسوحي بن تعردف الحامة البي تعيشها فقد الملك العيمية والأدار المارة المارة عراء الرحاء عداد عالى المارة المارة عراء عالى المارة الم

الله المنته في الدلك أن تفكر المتداك أم شو الهدارات (الحسيم 10 أن الا كالتق الأراق حوالتستيخ الجامعة الأمراكيات الذراء الماداعة (السيور المتكام)

وميه والبيادي بالعي والجالج للاستهاد الإمريكية، وآخر إن في مسبونات مجتبقات لفا السطائب ان أنكون من الشعبان السبطاء ضفه مثقفه بفاقسته السلامية الراعلي بالثقافة هيا ايستوائا المبثق عن وعي الحساج وافكال عن الفراهس فتعاد الصبهم ترمسيسسم وأخلافهم مغدم بحولات سر أسلاد الليتاسة ، بهداسه فناسء والاحد بدغم بجو أقرب وغوم طريق الفره والكرامه ، وتكره حماعة ١١ عـ د الوحمن في دع بـ النفاش والتجاذبة واللف والدوران واتهدف السنسي الإقباع فاستنوه الخلقيء لابهم تؤمن بلايا عمل رحيسن عوى ش كلام التدرجي، ومن احل ذلك، دايها لاسملك في سيس بثير المعود الإنبانية المتناب المرابية لمعروفة مالايد توس بوجوب البثعاق الوسينة مسس لعاله دعير ديا بي نعفل عنى أبسعمال و مان عبت حدثلة كانظت وانتعيم ما والشرائداء والسينمسينة علید کا یا ۱۰ سرفه بینم به نفر از مارم خلا ۱۰ کیم ایسا در به دادار وبالاحفى الاطفال مئهم للدين تبرك فيهم هده الاعلام اثرا حسسا .

اما صبح انظلاب ، فعن مهمته اصدار كبيد والمحلات التوريعها في الداخل والجارج ، وهيام بالدعد والارتباد في المساحد في اوعاب محتقفة .

اء قسيم الإحواب ، قسمي بنوسة الفتاه البياسة المسلمة برسة استلامية ، وأعد دها أعداق حاصد لتصبيح

خلافها و وظفتان لسلوگها داخل الاستسراد
 حرجها فیکون اهلا لتروند اینتشاخ بسیل سیم
 حامصیح

معوة عمومة قماه ينطلقون كل يوم الأحساد وأنحمعة للغرى البانيه الجاهنة لنملموا أهلبا الحسبور دينهم وندوم بمهمة التوفيق يس الاسر المفاحمة الثبي رائبها أستاسه دواشماها المصيبيل دفالقيبري اللباسة مونوءه بطبياسه - ولا تكاه بدحل بيتسبأ الا وتجاله تنافقتها اسين جاراه بسيسمية لا الرعباطيلة لا و ال الرعماء الله وتلك فاساة خطيرة بعيشها المستعملون فی لبنان ۱ وکم بغانی الاستان وهو بجاوی اصلام دات Me can se may be but and e in the second second الأنجابي بالسببة سرعات استياسيه المصفه في لسان وهده القعوة لا سينهدك الككم كما برى ذلك مشتلد حرب ة التجرير الاسلامي ١٠١١ وان كان منهم المسواد ر في محتلم الورادات ، ولكن لا يعشون هنشية الا مراد مستند المامون الحبيد دافي

د يا الحديدة و الان الحديدة الماد المسلم على حراكم دار ما كي سما اللي يد الان والعار از يا الراح الأراز التي والمامي له حل والعار الماد عليه المسلم الدي شير العلية المسلم الله يجوري

والمحماعة الطبعة المحيرة المهملية الإساسية طبع السمرات والمكتب الإسلامية والراح الحرام الحرامية الإسمال هده المطبعة كتاب الروح اللابن الإسلامية الاح الرحمال المعرفة الاسمال الورتلاني وعشرات الكليسات المداعية الإسمال الورتلاني وعشرات الكليسات الني تشرح المهكرة الإسمالة المحلولة .

وسلموة جريفة النمه 8 المجتمع 4 تحصيلهم فالله - - دير أالد د يوقعا مار عال لما ياده بلاريموم جواد أوال

السياسية وتحرر معالات سياسية عسقة وصويحة ه عبر أن الذي يعسر لقا عدا الاتحاد هو اختلاف وجهه البحر بين فرغ فرالسي ومركز سروب بالسيسية المعارك السياسي والعمل على الدرع قب الرول للمعارك السياسي والعمل على الدرع قب مدال سيعب در م سيد المسيد من ما سيد المسيد من المسيد عدال ا

وعلى الرغم من سلامة تعوة ١١ عبد الرحمن ١١ واستعامة افراده واخلاصهم في الدعوة دب ب

سیدر سر وال اساعه عامین_ه <u>باید</u> و دفر

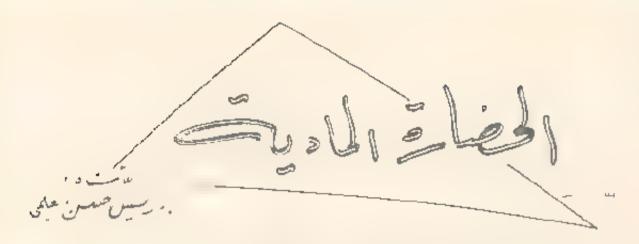
I was in was a case of the محتلفة كحمعيه الامكارم الاحلاق الاسلامية التي and the second of the second o الاسلامية الا الشي معد عن اعتبي الجمعمات الاسلاميسة و چند کی آب نے جمع و بحد کے عنے نے د e of the extremely and the contract of ستستقر چې د پ له د د پافياده السرة المسته لمعوا بالمما الاعترامان جا a company of the second بالتحلة التعليمية واهميله الي حد كيير الإهلماف أنني من حلها السبيها المحسو الكبير الرحوم للحلا الماعول الى وهماك جمعية الاطحافظية على المسرال ۵۱ مریست علم به فارم الفرآن فراءة سليمه ، والحق أن هذه الجمية أدلك 43 - 45 E - 1

هده نظرة عامة في المنفود الاستلامية في بنسبان الله في للمعارية الدين هم الحق الناسي بشني الدعيود الاسلامية راجع أن تكون لها نعص الأثر والتشخيسيع إن كان بسمع القول فيتبع الحبيلة .

3 حدا الرحل القاشال به قضل كثير عني فسلمي لنان د ابي مبر «لدانوق رائد» جالا الرحبي»

أصححون النحجر

دكتر عن عبد المبر وغيره عن الحسن الله كان يفتول المنون الشتر سم عدة المحرص لا والصبية ، والكبر ، بالكبر منع البيس من السجود لآدم > وبالحرص احترج آدم ص لخ بيه ، والمحتبد حميل ابن آدم على د. حبيبه



سنج سال فد الان الله 🔨 عدد 🐱 and the second الما ي المقا المالم الى القناء و ما المالم ا ای کسی محسبه سیمه دارد و سار عاد دراد لحداد الدام الرابي المحمد في المال والمعادل المالية · « بنظا لا أن في الأحياليا الدميا بموقم وتنجيد وما تنحل فيستونس 4 وعلى هذا الاساس ومنع ارسعار علم المطق ابدي يقصي بالأمسان الي انكار كل جعمه عجر الكرة عن اليه المنتها الي الا المحال والبها المداد الوالي

عنی ہے ۔ سے در سے 'الفلی ہے کہ لیاد

وكانت فلنبعه ارسطو البواه انني بسات عنهنا فتسفة دنكارت ونم يستطع هلنا الاحتر التخلص ميان تأثيرها ربم محاولته اشحره من سالر المعائيسيد والمستمان، وهن فسنجه ذكارت تفراعب الداهب بفكرانه والنظرات العسمعية والإحتماعية البي قامت عليين عد ها الحصارة الاصبابية المصرية على احتسالات سنب وانظاهرها والوالها والمي سعث الرد والحماته عنى أسحت عن السعادة في رصاء الشهيرات والمطمع الأباسة يدلاً من النماسها في التسرف بالمعال

وهكك برغم ابما الرسطو ودبكارك يوجود لله أنشب كلاهما فلنبعه كاعا متيدا الدادات بالدعادة تتحاهل وجود الله ، بيس الع الإنسان وتخصيه عن الايمان بالمن عطب التنسرت في شعوب الزروما والمربكة ربعتن شعوب آسيا وأكتب حضارة معها وصنعنها حين أصبح من المسحين عتى الشيوب الافراهية حامه واستعوب الإسلامية بعيقة عامة أن تاحذ يهسمه الحسارة المصلة بها الصالا وتبقا ان فوي أن تسحلي عر حابب كبر من حماتها أبحلقي ومن بدرزان تستحسس

عاجد المناسب مناسي والمناعي الا د سب د چه افغیاه د د د ا

أل في جدد دياء المالات عله في س وخالته س الحماءً كليا الا وهي السعادة ؟ لا أحال السالة واجد سلب القطرة بستضبع أن يرغم أن مجموع ميكان أحماني السيدار الدعاء الراء المعمان عاء السعمة فا produce the second of the contract of the cont Le - 2 . mar , sea y co

وماذا أنم تنحج هده الحنسار هي السعاد اقوامها ؟ أتراها عدمت الاستاب المانية البلازمة 3 أن الفواد السبيط فنتح بلفس هده الحصارة بملك من وسائل الراجة و قاواف الرفاهية ها لم تثو قسر على نفضله حن المسول والمرفين في العصور السائفة ، أنه بأشاره حسبه من سامه او بده او رحله سنطيع آل يقصي حل ماريه في النسر وافت وتعلواها كلعة وآل يطلع تمني ما حريسسات الحوادث ي سائر اللاد العالم والسعيد وال لتصالل باحواله من الجنس البشري ل مجتبادة الحده الارش تضالا تنجه الراويون عادرت ماستس المحارات الملاف الحارات الحاليات المج كبر قوه واكثر فلازه و وفر علما صه ي 🕠 وفيت مصي،

قادًا ما فل هذا الأرسيان رحم لأمث كله تعيد عن ااشعور بالمتعادة وبالراحة التغنية فلان كيمته ميني هده المحصدرة كادأن بكون ماديا صرف ولان طائسه المادية هايه بد اكتسب على حساب طابئه الروحية . ولانه تبعد للدنك السبس فيناده للمحل الاستسسنادي في

المسوىالغردي والحماعي واتركه بمجكم فيعربته حيا تعكيره وعلاماته ومعاملاته الانسانية واعلا عروادي أن عبس عقا الاستان أثرا أنابية حائفا سرينة بتوسا كبره ق حبر ٥ دَائِعَةً وَقَ شَنْكَ مَرْسِهِ مِنْ جِادَاتِهُ مَا بَانِي وَمَنْسَا عار عهدم ديوم ما يهاد پالامستان د وبيسان اليسوم مسا عود عدا الى منعه .

للقى الفرة لعيدا عن التلفاذة صالا فلللس سينها ما دام رانده ي الحناه هو الكسب لتأذي ومت دام أنعطل الافتصادي بوحه سناسة دولته وتكيسف ه. عن الفنق والأصطراب سيسبودان بعلاقات الدولية وسيلبث الجوف منتولد علييني الشعوب وسننكث شنج الحرب يهدد الاس في كنبال م . . د منه مجلك فون العالم الصباع بحكم العامل الأق الماسية بحواجه الحساس لم يا له له العلي علي حمله فه اليالة فا فاليا

د ، سي ، ريفقيه ۽ ۾ عدر علاه بعائم الاسلامي بجانب حاصيم بدكر مرجد الدكتور معمد حسين هيكل ان كنانه ۱۱ حناد محتد ۱ لدى اور د منه مقتعه عو اسع تعبير في الموصوع واوفي بمهميز د -

قال لذكتور رحمه الله -

 اق اعتقادي أن حضارة تحفل العياه الاستمادية أمياجها والقنم فواعد النحلق على أساس جدد الحناه الاقتصادية - ولا تليم للعليمة وزيا في بحده العامة ، هصراعي أن يتهد للانسائية سيبن سفادي التشودق

ين أن هذا التصوير للجياة بحدير أن يحر عنني الانتئابة ما تعابه من محق في طقه العصور الاء حدد أن تحمل كل تعكير في ساج الحرب وق توطيعها ركان السنلام في أنعام قلان الحدوي صرمرجو الثمرة. عما دامت منتى بك أساسها الرعبقة أسى آكل أنست رذكل أنب وتمارعنا هلية ونصادا في سنبيه ، فالمسلمة عني النابي القوة الحاواتية في كل مناء فيتنقل كل منا يرفب العرصية التي يجنس فيها الاحتيسستان للحصول عنى رغيفتا مباحبه لاوسيظل كل عنا يلظسو العمي العالم الماليد والرائعي كمث حتى تدفع الجاحة ابي فهواره ؛ ومسطل المنعمة وحدجا فجوام جدا الإنساس البجلفي اعلى حسس

مرانق تثلبه اعطلي الامساسة ابسامية والباديء الحلفيه الكربمة) مندىء الإيثار والمحنة والاحود ، فسلا يكساد المسكها ولا تكاد لعلق له .

. ٣ وما هو. وأشع في المثالم النوم حبر مصماك عملي له ذكر . فاستاقتي والنصال هما لممير الأول للظام الافتصادي ، وهبد للالك اول مقير الحصارة الفران ، وهبه كدلك في المدهب الفردي وفي المدهب الاشتراكي على سواء ماي اللمعب الفردي بنافس العامل العامل. • ا ساقيس رب المال رب المال ماروالعدمان ورف المال عسبه حصيان بشافسين ، وارياب هذا الدهب إن الإعما المصر وهدأ التجال كلحير للاستانية وليقلمهاء لهما عبدهم الحافر للائمان والنجاهر المستنم العص كاوهما لمعيلا أهادن بتوريج البروداء أما الماهمة الاشتيراكسي فتوى فينضال الطوالف منتمالا بقاسية حميمه حتى برة الأمر كله للعمال مانعص ما تحتمه الفتسعة ما وما دام الكندفيس والتصلال على أيال هفه جواهر العياه وأوماءام التصال بين القوالية فينعيه الاستعبال بين الأستسم صمى كذلك ، ويعانه التي نفع من أحلها بعسست العبالف ، من يم كانت فكم فالأنومنات برا معجوميت محكم الطبيعة لهذا النفام الاستبسادي، أما ونصل الاممة اللن طبقيء أبا والاستقيار بدلك فيتعبيني 🕟 ، فكيف يمكن أن نمسع الجرب ويبسقر السلام في له . 12 بعد شهدت في هذا القول المنم للعجم للسلم المسيحي وما برال تشهد المسات عني إن الممالام فيعالم هذا اساس حصارته حلم لا سيل الى بجعبفك -عسه معند ایا اسراب مکتدب

gr at a second المالي المتعلق عربة فهي هوم عملي حي معو الالسيان الي حيين افراه ميكيسة عبد د، د ومكانه مئه قبل كل شيء النادا بلغ من هد الادراك حد الاعال ، دعاء اعانه الى ادامة بهد تعبسه وغفهير تؤاثه موالى تعديه فببه رعصه بالبدىء سندىء الاناء والائتله والاحواد وللحله والير عنى اساس هده المندىء بنصرالاستان حياته . اهم أساس المحسينييوء حشاره روحية أولاء والنصام الزوجي فيهسأ هبو الناس النفام النهدين والنباس فوعد الحسيسين ، بددىء العبالية عني اساس النقام الانتجبادي 4 ملا ء اد بسخي شيء س مناديء انجلق ۾ بسيبسر سعتم الأشعددي ،

ا هذا النسوير الاسلامي للحشارة هو في نقيس التسوير الحدير بالانسانية الكفيل بسعاديها وي أنسبة استعبر في النبوس وانتظم الحصاد النظام التحسيرة الهرينة الدوم أدها - لسديب الانسانية عير الانسانية و ولانهارت مبادئ، يؤمن الناسي أداء - بالداليات مبادئ، سيب مبادئ، سامية تكفن معالجة أزعات العالم الحصور على هدي يورها ، الا

لا والناس بنوم في القريب والتبرق بجاونول حل هده الارتاب دون أن سنة أحد صفيم و وول أن يليه المسلمان القسيد و ألى أو الاسلام كفيل بحلها و فاهل العرب سلمسول اليوم حدد ووجلة بعدهم عن وليه ورطوا قيها و وكانت سيمه شفائهم وعلا به يسب من الحروب بيسيم و تبك عباده المال و أهل تعليب المحلوب المحروب المحروب المحروب المحروب المحل المحروب المحلوب المحلو

كرد من المعلق الاجتمادية على مناف بالاجتمادية على مناف بال المعلق المعل

 على لرفن بجاح المعود باسم دين مسين لادعان اشلابه فان الاستخابة سشتخصر بطبيعة الحان في الشعوب المسملة الى الدين الدي فاست بالسسسة للمعود الدلا يجتمن إلى تتفاد لاحكام دين ما عبر الباعة كم ما يقية الشير فينيشون بعيدين عن هذه الاحكام

وسدنك ارى ارد الدعود التي الاحد بنعائم الاسلام في نطاق على تكون التي من النجاح واحرى بالانتشار لا قامله باسم الحمال مجردة عن كل منشه داشتنال معيدته .

تم الى المعدد الحبابية هي التسجيد أو حيد الذي مكل أن تنخفق عليه الوحده في التسجيد والمسلوع والمسلوع والممل بير من بسمول السام المباتات السماولسسة الملاث ، وعلى عصدها كمالك لمكل أن يرحى لحقيق بوع من الوحدة في الانظمة والجياد الاحتماعات لمحلف سعوب العالم .

سعي أن سابد البعوة الحمالية العامية حركة السلامية السمية للعربة وحكومية تسلية في احساء العمليم الاستلام واحكامة في كل شعب السلاميين وتروح لتي كانت تعلق بها هذه المعاليم والأحكام على عهد الني بسى أنه عليه وسلم وحلفائة المراشدان

فلا يعقى على احد أن المستدين ظارا مسطاول ...
حوهر الدين الاسلامي في حياتهم الحاسة والمحدة شدة
فشيث على معر الاحال والقرون حتى لم يعد لكلمة
المستج الس مديول مبلي هير تمريعة حسبي الدائمة
مهومها فشمن المارض من الاسلام المرحس عسن
اعامة اركانه وحدوده بل وشمل حتى الملحد للدر "
يومئون بوحود الله ولا المعث وساهم اللهن المدسسي
آمنو يصحكون واللا عروا فهم يسعلهن والدا الملسوا

مد مسد بعد مدم بن ال مسسر من سلامه السلمين تعطع البطر عن الدئه فقرائسيض الاسلام فاجتبح معظم السلمين لا تقدمون الصلاة التي لا يسم اسلام المره يده به ولا تصومون ومضان وال كال الكثير منهم يمسكون عن العلمام في المهار وتشده فيهم بحشه الربي وشرب العمر وتعددت المباكل علسي

مه حربه لمسيند عديد و م مستد الإسلامي ويد عديد مر وحديث ويد فمر بستد الأستعمار على معظم البلاد الإسلامية وحدولية وسيد سيس السلمين وقوم فاتهم فشين الإساليب المادية والفكرية ولفد للجنح الى حد يعيد الاستعمار الاولاي في وسيم و عدد كرد لله الاستعمار الاولاي في وسيم السلمين واقتعم عدر لا مكان للدين الإسلاميين في هيد اله

هدا من جهه ، كما تحم من خهه احرى في فصل شباك مستمراته الاسلامية عن دوح الاسلام وتعاقبه وهكذا تستى به ان نصرت على عقولهم حصارا تحول بينها وبين معرفه حصفه دنية وتراثها القومي استسن وان نفروها بمنادىء فلسهته نبادية الصابة عن مسنى الحق رابحتر الصالة عن تسمل كمال الحمال ،

ولم يستحب المستعمر من السلاد الاسلاميسة المستعدة حتى خلف فيها من اهل اسلاد حيث بناصر فيستعدة المادية وعناد مادي لا يومن الا السلامية المتحررة احدث بعيمة في يهضيها على دعائم المحضارة الاوروبية الامريكية وتسي هيكل دولتها ونظامها على تعلى الاستن وتقيم حبسات محتمعها على فواعد الحياة الاحتماعيةي بلاد استعمر بن ويو كرة الاسلام وانكر الدين .

مما هي وسائل الانسسلاج ؟ وما هي الطريعسة المعلمة يتعلم يعصل بلاد الاسلام هن ركب المجلمارة المادية موجبها حية المحصرة الاسلامية أوم منه م

ارى ان نقطة الإسداء هي في ان نتيج كل سنة السلامي في المدان الاقتصادي سياسة الاكتفاء الداني رداك بان يكني كل قطر من هذه الافطار بمحصولية الوطني مهما كان انتجة فتشكلا والمكانياتة فليمسينة ميتملاك صحصولاته المحبة فلا يسوره من مواد العذاء واللهاس والاتاث والمسكني والزينة والرفاهية شيشنا بنانا ولو ادى به الحان الى حصاصة وحرمان ثم يسمى ويعد بي التصليم حتى شبكن من كفالة يعلمه يستماعة كن ما تتوجه طبه حياة السياحة كريمة راقسيسياحة كل ما تتوجه طبه حياة السيادة كريمة راقسيسياحة ومحتلف الالات والادوات الشرورية

اما وسائل الاصلاح والاسس والمواعد التي تقوم عسب حصره روحيه حديده معيرة سعصاره عاديية

التحاسة على الفرائر . . شه وبالها و وقد أسهينا فيها فيمن لعدول الساعة من عدا الكناب الما خطة العمل في المنابعة على والعمل بأحكمينية وتعالمية تندو النظر شر كل أعتبال ومع الاعتفاد الحارم بالمنكانية وحود أي منزر أو منيع علم بالمنابعة هينالة الاحكام والتعالم وبالها ينسب عمر بالمنابعة أبيد رد تحديد أبيد رد تحديدة

وتبعدا ليده بعده نبعس به حمر ندسم رجال اللوله والسلطة في البلاد الاسلامية أن يقدموا حمود الله بادحة البعد على الراحي والراصة عملا تقويه معلى لا برايية والزاني فاحدوا كل واحيا سهما ماية جلد ولا تأخذكم بهما راقته في دين الله ال كشم توميون بالله و ينوم الأحر وليشيد عدايها طائعة من الوميس ا

رلا حق لهم تابير عفرية الحلا التي فرضها الله با حمد عقيدة للله با منزا وعلم عدال العبالك مكانها لال ذلك حكم الله العائل سلحائله على منابع الكافرون الله العائل سلحائله الكافرون الله كما تتعين عليهم افامة لحد على كل شاوله جمل مثلث كان يقيمه وللون الله صلى الله عيه وسلم والقامة الحد على السارق عملا عوبه تعالى " الرالسارق والسارقة فانظموا الم يهما حواديها كسيا تكالا من الله المعبد حكم الله يهم كما لا لحق لهم المعامى عن المهاك معبد حكم الله ولا تعماراي وحيه من المحد عالواني مثلا من حرمات الله ولا تعماراي وحيه من الحد عالواني مثلا حراديا ان ليجد على مشهد من الباس مهما كان كيليسوا وريرا او رئيس حكومه او دولة .

به أنه بحب أن لا يبولى منصب من مناصب الدوية ولا شدّك من الشيّون العامة عن حسم بعيم الصبيلاء ويؤدي فوائض الاسلام ويجاف مقام ربة بعيا أن بكول بعيد الامكان تعقل لمعامورية المعهودة اليه أذ أنه لا يحل للحسيم أن يولى أبوره الامينية مقيما لحدود الله فقد قال تعالى * * أنه وليكم الله ووسولة والذين "منيوا للدين يقيمون أعصلا أو يوتوز ألز كاه وهم والعون ومن شيال الله ورسولة والذين آميوا فان حربة أنه نفسم شول الله ورسولة والذين آميوا فان حربة أنه نفسم العالمون » .

وكل رجن من رحال السلطة وكل موطعة مستن موظعي الدولة يسعي أن يكون حقيقة مسؤولا امستم رؤسالة عن كل اسهاك لحرمات الله يقع في نظاف نقوذه وحدود معوريته وأن تحاسب على تقصيره في مستع الحروج عن الآداب والاخلاف الاسلامية وعن تهاوية في وحر كل محن بالتماسم الدبية ولو كان ينسم التطور

المنتي الأراج بيع واحدد المتحلط الأعوام العصم الأ والرغى لذى صنعت بالوبعلاين التبورة المرسيبة في عفيال وعاماها بلامسان المنصبن والنبي محطهم برون في الإروبي والاموالكي المنان الاوحد للوخل الراقل وتصفدون كل حروح عن سنه الحناه لاروسة و الامرنكية وكل مداعة نستوكهما الفرتكي ونصرانهما الاختماسي أثما هو الماك عن الله له والربي و فيلزم وحان القوياسية ال يسجروا جميع فوسائل والامكاسات لايرار محاسسين ومساوىء الحصارة للذبه ومطاهر العشل الدي سبب مه هده لحصارة وسوء الصبو الذي ستظرها والمعاربة فستها رسن الجنسارة الأساليسية بالكسيف عن حمال تتلاه العصارا ومحالي سمه ها ورقمتها فتعتبره عليهم ار بعشوا حهرد الاداعة والصحافة والسينجا ولمسسرح سنسسر بهده الجفائق ولاقهام الواطنين والسعهم دا ابر جن ابرافی لیسی هو کل من بینکل مسکنه فاحسیر وسنس لياسه البعية ويعنك سياره من آخيز طبواز ويرياد السيئما والراقص والمحافل واللاهي أثال هلاه الأنسيج كلها سمسو لكل ذي مال وان المال بد ﴿ تمساه المرص ولا د چا با ما جاء چا اوا بهم تکامل بو شوح ال بر مي عا الرالاحسان الي غوه علي احتلافيه صورا الاحسنان والعدة وجوهته الني لجنييت - = التصرف بالجمال والا يحرىء الدولة أن تصطبير عيي فسحبو ومنابتها وأمكانناتها بن أبه لن وأجبها نصا أن تعرض ردانة صنارحه على الصنحافة والافلام والكتب وحمنع السنراب البحلة الاحبلة سوحيه مثع رواج كل ما سنافي مع خر التيا الإصلاء له هاته .

عبل على أفاعة حقوق الله في قائرة احتصاب عدو حافيه صمائي أرباك الإفلام أن لا سعوا مسجى كاف العصورة بمائية المستهدين بالإخلاق مئوجها علي علي الاحتواء والاقتلام مسحى الافلام السقمانية أن لا يريسوا الفاحلية مذكرا أباهم يعتملون أو في تصييب من يورز المرسة على الانحلال الحقوي في البلاة المربية الأحداث حديم مرازة المهيمية ولا أن تعرى مقبوات من مرازة المهيمية ولا أن تعرى مقبوات من المدارة المرازة المراز

وما كان بيسرفي عن اوجيه هذه بدعيسو قاولا استندي عن الجهر بها وتكرارها با قد يحد فيها بعض الناس من يساطة وسلاحة أو رجعية فيا كان الحق الا يستطأ وان كانب الرجمية تعني الرجوع الى الله فانا ون الرجعين

هذا علاوه على اللي لا التعلي بهدد الدعوم حجد ولا مالا ولا سمعة ولا شيئًا من عرض هذه الحناة الديسا حتى اهتم فبلا أو كشرا لآراء الناس نبها و أتعنق بها حكميم عنى 3 فعاشى الاونى والأحيرة من هدا لكناب لله هي توجيه هاده الدعود استكهالا نديني ولن يردني ے اور ایک لا وعد وا وسلا عدال کا معنی ہا سلامی لا سم لا دلاء استعادی ما سے اناسلام وہاں د چه د خون دید د دود . , a grander on the second Para Company Company ه ۱۰ ه که صدرحمها المال ۱۰ ه per a sour poi a . was a second of the second - we purely The control والمحتودات بسراء ه ي سبحس لمه احجا ب فرد. الفاوليو سي منتو الدمية الما المراجا ينقى مرة نعالى ١٥ وتنكل مثكم امه بدعوى الى الحير وعمرون فللعروف وفنهون فن المنكر وأوطك هسيم للفليحولي لاران

الأعاف ولله سلام

الانهسسان بالله وحساء عو قوام الحيساة الدسية و واسوس الوجدة العملية ؛ وكل عمل سالسح مهر سمي عليه وحار على مقتصاد ، فلا حليمه لطاعسة موته ولا فائده فيها عبد عدم اعتباره .

الا ترى أن معنى العبادات والتقربات البوحة أي لمسود بالمحضوع والعظيم بالقيب والحوارخ وهسيدا درغ عن وحود عماية الإيمان الذي هو أور يعلقه الله أن خدما و عني به ما مات من المقوس و فسوما هوه الله عن احتيار فلم عدد الحدد أنحاها عمليا وصحيحا برتب عليه يحدد و الحدد أنحاها عمليا وديث ما يسمى حقا باسم بهما واستعادة وتعافه و وديث ما يسمى حقا باسم الاسلام وسيدق عنه حكم الإنمان .

ولا تقبل همه أنومن الصندفة أن ترتد عن صبعه الايمان ولا أن تتأخر عن مسيئولياته أرضاء لله ولرسوله ((والله ورسوله أحق أن يرصوه أن كانوا مومنين))

ما عبر عدن ديد ق دركم له حدد عمر المحدد عمر المحدد المحدد

و مشهم واكلوا وتكاسبوا وكنو و بمفهوم الأيمان (وعن يكتر بالإنهان فقد حمل عمله وهو في الآخسوه من الحاسرين)

جناد لامثلام السيم بالعرة والكرافة و والعبير ف د عليه و لاستعامية و ويتنامه حيثاة اللهبو والمعلم والدور و الأحياد النفية و المنتسم و فان لاستلام المدر الن الدوج في المنتيا و والقبرات المنتمان هيسان الناح يا و وفعو الاطليب عاد في الاين المنتمان هيسان

وبهضه الاسلام تقوم على مثالة الإيمان وصحمه الاحلاق وصر حة اللعوة وثلث خطة الرسيس ، ودعوه للعين و فقد عر النبي صلى الله عليه وسنم بالسليم عبه ولو آنه ودعا لمن بغ عنه وير حد شما ولا مصدى بيد الامراك ، ما تعادل المراج

وتبيع السبى بى الموميين خير من تبسع السهام بى بحود المعلمين - عان بيلسع السهام يعمله كثير من اساس ، واما سسع السبن قلا بقوم به الا ورثية الاست و حدد بن عسر با عد

ومن احل ديث اوحى صدى لله عليه وسلم المى

على رضي الله عبّه بقويه (لأن يهذي بك الله رجيلا
واحدا حير بك من حمر اللهم) واكد عمر بن المحلف
بي الله عبّه عدا الهمى في المحلية التي ذكرها ابين
م الحوادث والله ع الحمة لله الماذي
مسي على العبياد بان جعن في كيل رمياز بقياب
بي هل العبي بليون من صل الى الهدى - وتعسرو
بيه عني الأدى ة وتسترون بكتاب الله اهيل العمى
بيه عني الأدى ة وتسترون بكتاب الله اهيل العمى
بيلو دياءهم وأغوالهم دون هيكة الهياد هما احسن
بدلو دياءهم وأغوالهم دون هيكة الهياد هما احسن

ان كل صبلاح واستداد اصليه ساهه التوحيية "لاهي ومواجه التشريع استعادي وكل عبلال وفيناد فيسمه السرية بالله والالحيلا في بانية ، والاستهراء تكتميناتينية ،

فاما يوحيلا الطبعة وأيله فينزليه فنسبه فنعتا عفارات القلواب وترابط الصنفسوف لا وتناسب العيساه واللبشن ء ولباسنق الفكو والصفن ، واما اذا لعسفدت الآلهه وتكاترت الاربات او احتنفت الأسماد ، واتنفت الاهواء - فان الانجاهات تعنيف والمصاليج تثعبارض أنعرى صفامتم وششت عن دبك الللد والحلل والمستامة بعاف وسنعها أراقسة اللمساء والأشبساح الإعسوان الماءجة الاراص والإستهالة بالمقاصات والحرمات كم مدحد في مراع أهل الأهواء المستشين ، والتعيساء الاصلاح المناعين دوكبار التعفيق دعيود لاستلام مرحلتان " مرحلة الانعان وهي مرحته النفر التمكن في طكوت السبوات والأرفى ؛ وما خسق الله منن شيء جي تكون انتان الرادعان عام وينبه بحبث لايستناوره شك ولا بداحله ربيه فيما باينه من الحياة العلميسسة والعملية ، وأذا حل هذا الإنمان في النَّبُ ولنب توره ق التقبي البينة صاحبة كل مخبة في سبينه ، وأحبيل كن الكرود من أجله ــ ونعام فطع المرحلة النظرية بأتــي دور النجرية انعمته ي دوم انعيل الصالح الدائم ولها أطوار باحد بعضهت ببعض "طور الصحم والانتساء ــ أنما الإعمال بالساك ــ وجوير الاصحار واستساء الاولا **قنطلوا اعمالكم با** وطور التكسف والانمادات ولكل امرىء مأتوى بـــ وعلى هذا المساف جاء جواب الرسون السبيا صنواب الله عليه وسئلامه لمن هان له قل في في الإسلام قولاً لا اسال عنه أحدًا بعدل فعال ؛ من المنت بالله فسم أسبعم وأصله فون الكنسات الحكسم ((**أن الدين فالوا** ربنا الله ثم استفاءوا تبئرل عليهم الملائكة الا تحافسوا ولا تحرَّسوا والشروا بالجنَّه السِّي كُنِّم توعَسَّونَ » قاما الإنمان من غير ميدرسه عمل ففكر ة عصمه ما لاوزن الؤد ولا فسعه دياما التعمن بعاول انعان وناموان علم قسلا » أن به ولا يعتمل عليه لأمنه معر من لأخط أن الشاك والملولاة فللمد

هدا وان القبرآن فالمسيور الإسلام ، وفاتولية الدم ، وكالله المحفوظ ، سلمه المسلمان فله كليل فود وسياسة في حاتهم ، ويرجعنون اليله في حال مساكيم ، مد للها ، يو داراد ألحاد ، محجه العو والدم عالى الراد وهاف ، يا الالليلية عمره ولا الله عادات الراد لمالة ملا مراحمية

أساسه أن الانسان لايتقادم الا يسعبه واحتهاده ، ولا ينال الدرحات العلا الا بصالح أعماله ، ولا يستسوى عالله وجاهنه لأوعاء قصله ألنه للمناد تقصيلا لأوسسه الرسون للناس بنستا ٤ وكان خاقه ولانيه بعرضيه عني حباته ويشت وصاماه في تقوس أصحابه 4 حتى تمبرح للحوميم ودمالهم ، وتدحل في اعوالهم واععالهم ، وقد غسا كغار قريش فهجروه وعارضوه حنى قال الرسول ۔ یارب ان فومی اتخہتوا هذا القہرآن مهجہورا ۔ والمستون أق أوائل عهدهم ساروا على متهسج خسف الكناب مطاعب لهم الدنيا ولاح لهم فحر العلاج وتصروا الله به منصرهم ه واقصوا حدوده وعهوده بصبحتمهم، وعرابوا أنصيروك والكسروا النكسر فرفعهم الوجعينة الأولون بحهادهم وصدق يمانهم ٤ نكان كلمب تلقسي صدمة من الكائدين له هب الحماة لنحديه ٤ واسرعو برد الهجوم عن ساحته ؛ يحججهم القاطعة ، وسنوفهم العارعة ، من دون تردد ولا تلعثم ، وما نُشبأت حب واب الرده بهد موت الرسول الانشنج الاقوياء عني الصعباء . والاسترف بس حكم الصلاه وحكم الزكاد ، والعبرآن لاعراه استهما ولا يعترف يشنح الاخ عنى أخبه فسيراه ق تصوفيه يربط بين الطبقيين برناط الود والبولاء) ونقيم بيثهما صرأن العبان والأخساء دوصمسن كسل وسمله منوسائل التقرف والمفتل كيم قال تعالى ((ولا بنسوا العضل بنكم أن الله بما تعلمون بصير)) ،

ومن شار ذلك ال يؤكد دعائم الحياه الباعمة ، ود فر اسباب السعادة الدائمة ، وانها بنصر الله هده الامة بعنعهائيا بصلائهم ودعائهم واحلاصهم ، . وسلائهم تعنيهائيا بصلائهم ودعائهم واحلاصهم ، . وسلائهم عبى الله ل - و سنحلالهم قدر استندس ، . وقد احبر عبهم النبي بقولة . لاتر حسبه العلي كقرا بعسر بالمضكم رفات بعص . . هاكدا كان الاسلام لمه الصنار بعضكم واشاع بدعور عنه كل مابعرض عبد بخياته والله مؤيدهم ويلطح سبعيه او يطبحه ويودي بحياته والله مؤيدهم

ولم فكن المومن المسلم متصور في اي وقت مضى في الاسلام الحاصر بين اهله ودريه عولا كان شوقع ما فوجيء به من صفع وصفف وقساوه وتارس والحاد ولا ما اصاب اولياء على قليهم وعربيهم مسى سيوء وضور ومعاكسة 4 دالمعالم الروحية والاخسلاق المستونة تبهار قصدا وتبهاري يومد لميوس ((واذا ذكر الله وحده اشمارك قلوب اللين لا يومتون بالاخسرة واذا ذكر اللين من دوقه اذا هم يستيشرون ال

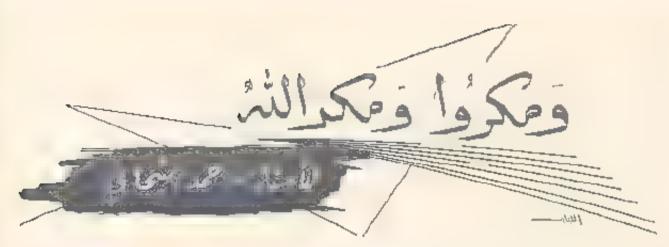
والحقاية الرسسة كتمعاره والحضارة والشراه فد استعجل امرها واستحكم داؤها وسنرى مفتولها في أساس سريان المناء في العبود أو الثار في الوقيبود ، والجابأت تناسج أنوانها دويسسابذ هواعمهت دوالباس احران فيما تشتهون ويشريبون لادسن يمنعهم ولا فالون يرحرهم - والطموح الي اعتماق مداهم تترعمها انشبوعية العادره ، أو الراسبطية العاجرة ، ــــرداد وبيوسم في حين أن مدهب الإسلام أسير ۽ ومدخلسه أبوى وأحكم ة والكناف مهجنور ومتسوة لاتستشار احكامه - ولا تعمل حدوده - ومعاسه باسة عن الافهام بعيلة من القنوب ؛ ومساحب القرآن أغلقت الواليب واجملت العاسها وهي أني بعلم كناب الله وتحفظ نون الانمان وتشنقا أزر الدان ، والقصاء أمسن يبعسص الكباب وكغر بالنعص الأحسر عالاحسوال الشيحسسة مترعته أما يتواهينا من اللطيلانية عصوبينة والتجيين منجاثون في غب مستهرون في عرجه الانعما بالامسم والبهي ولاسبمع الى النصح والرشيد ولا تيبري العضيجة عينا والرديلة عيرا لانا والداحل في الشبييء لابرى عيب ولا حطأ وامما برى العيب والحطأ مع دخل في الشيء ثم غرج سه ومن آخل دلك كان استحابسة الدين بحدوا في الاستلام بعد الكفر خبرا من الذينيين

ولدوا في الإسلام كما فال عمر بن الخطبات وغني الله جنه ل أنما ستعص عرى الاسلام عروة عروة أق وسلم في الاستلام من مع معرف الحاهبية معلى المربوطين تعهد الاسلام والموسيس التنصوة الخنق أن يتهضموا وبغماوا عنى الأخذ فتسامية التعرضياي جميع المدارس والمصالح وتستردوا الحكم العربي المئرن من السمساء أأبى أحبته وتصنفه كاويعم أتمييانا ألدى لأيضيق عسيان بسعيبات الحص به والسعادة التشرية بما يعلكه من للده روحه بعومات الطبيعية : والحصائص الأصلاحية أوالاس الربكون فابلة بفرانية الاستبلام أفواد سياسبه وحسارات دهببة وأن يروش المسوء فاستاه عنى قبول الحق ومعراصه الاشتماء مس طرفهم الطيمية ولا يركت الحهل والمستادة ولا يركس الني الظم والعسبدة ولو أن قومند كالوا على النسخ حجسة رانوى سنطان ما تعلقوا بالعلائق الإحسية ، ولا تنطقوا بالاخلاق اسعيادة ، التي كادبته تعضمني على بططمهم المعبونة ومميزاتهم الشنحصية ، وللسوا على امرهسم والر احاط بنهم ما احاط من حرادك الشهوات واكادسه السيات د ولكيم اسعدوا هن طريق الجق وخرجوا عن حد الاعتدال - فالفهم كل حقيد بنا وولما لنا وأهديا الى ما بعثهد - دريا با عنصب .

المليم فيبسل الرئياسية

عن عمر وصبي لله عنه عال تعميوا قبل ان بسودوا قال الحقابيني پرية على لم تحدم تعلم في صغرفاستخي التحديد عد ني نيا بارات المنب الده و تعلي الراسة التوري في مرايي او احداثينه ؟ الن عالم الفات كدراء عليا

وص ابي حشعة رضي الله عنه قال ؟ من علمه الرئاسة بالعبر قلسل اواله لم يزل في ذل ما لغي و بال الممرد لم عدر الدالم العالم عبد العلم منك العبرات والسعبر أ قال لاسي بير منك والنا حسالات . وتسراس وعليم شيسم .



سيست اولا معتوب ما سبو نامنك باحبهسد بوسعا وما دروا ان تصميمهم بعابه تصميم الاهي نفض پان بسييمهم سيكون السلم ابدي بعرج بيوسعا الي عن به يكن يحلم به وفي مثله نقور المن يدين عديسير والقصاء يضحت و هذاها كان من امر استسيم اليسوي اراء التصميم الايهي و والله عالما على امره ولكن السر

وأقا ما السنتيم كنان دليليي

ير يخلسي سيوى علبي الأز مار

بال آن الومان املِی طبیّا فیجه نملی آن الفرآن هغین ثلاث موات فی مستنب هذا انقران فی لان لمسلمین بهن من مذکر ؟

مرہ ی ۱۰۰۰ نفش برید انجید شد کاکر ہے۔ محصابی

سيظر الإر هندا كان موقف كل و حد من لايطان البلادة في لاسحان الذي استخره بعد العلم بان الاسلاء والاجتمال هو من جعله البسان التي سنها الله للحدمي السيري في هلد البحاة الاستاء فين دويها الله للحدم من السيري في هلد البحاء الاستاء فين دويها من الله بي حلوا من علكم سنهم الديناء و بصراء وزلر بواحتى تعسول علكم سنهم الديناء و بصراء وزلر بواحتى تعسول الرسون والمدن آمنوا عمله بسي تعبر الله و اوليلونكم حتى بعبر المحاهدين سنكم والصابرين وبلو احدادكم واحدم الإبلال في هذا الباب عوله حل ذكرة وهو الذي واحمع الإبلال في هذا الباب عوله حل ذكرة وهو الذي حلم المداولات والارض في سنته أناج وكان غرشه على المداولات والارض في سنته أناج وكان غرشه على المدالية من المدان الالبية حتى حقيمه عله بحمل الاستلاء منة من المدان الالبية حتى حقيمه عله لوحود المدار في هذه الحدادة .

و بنا للحودت بربه في الزيان ابدا بقصمه بقل بريف فافول هي هذا الحيل بفرقو العدوان الثبائي الدي شابت له تو تصيام بف عدوان شته السالب بحث قددة الحيوال منافستر و فرنسا من حينها رحمت حيوشها تحت تددة حير لات بالموري بامر المرشين يوطي المعم الداذات اذا كان صعبقان يعتبان عود به يمول بقوير عابيهما رئيس بعض الفيائل م فكان مه لا تناص بنه من القبض على نظي الريف ويعيد الى حريرة بناص بنه من القبض على نظي الريف ويعيد الى حريرة المحتوال المحتوال

دحه د و د عد بحسب

وه الدي بدر به سرو وي المستود و الم

دهیه انجیار استثماد لغیاسته فرما فیاسه ولیاسی دا در

والأحداث المحاجب والخرار المواجي في يعوم وأن خرن ليه ن بليل جه نفيت عي بي رينفار ولا الحروج من فوتاوش العرف ونعد حروحه يبعلنض سبن شاءف النبهامة الاسلامية وأكرامة العربية ال بجراكت ربح البجري واحفات للغجاق القلسلاع وراداق حيره التوم أن الملك نفسه هو زبال هذا الغلك فلنبروا فيما دبروا عن عبد الكريم والبحيء به من مبعاد السبي فرنسنا بتغربة بن للعرب بيونجا بتملث بن فيرف جفى بمكاسة اجلاس عبد الكريم على العرش ان هو بمادي على معاكسة الافامه العانمه والمعارضة لمثماريفها وكان ي بتنميم الاستعمارا أن بكري سعر عبد الكرايم على طريق ر حد باشواطري افريفيا العراسة العادلة من تحدي لمان طراعة عمره رامار فللفائلية للواعاة لينتسب لفلعلہ آئے۔ حمر بہ مدل من فا ہے سمر عجب دراه به شوا ازاره التقايمج للاتمة الے کہ لے اللہ فیہ علم کا جورف یہ ہ للتحصي هن اللحهم وعن أعفر # البني اراقتو أي بتعلجوا لها التسمعة التي سنخليد له الباريج وكفائك كان مو مستند ألكواء المحاهد مع قباة السبواسي وشاءت الافسيدار ال سرل صنف عنم الحكيانة لمصاربه حلت هم الاراقي طن طبن موقور الكرامة يرهبع الذكل في تتموم الدسينيار الاسلامية رفرعتني دلك عطف ملكه أندى حفق ألبه عثم بده الأنسة أننى بأصن عليها فجاءت بجاه عبد ألكربي مصدة قدعمته حل ذكره أواثلاس قاتلوا في سبيل الله فلن كنان أعمانهم باليها عم وكاللح بأعهم أوأما حصنعاه عن أسيان وقر سيس فلا الحولة فكسوط ولا اللا ابادياء

انعل الآن الى الكلام على الحادثة الثانية حدثة عقل الاستقلال مطبع فجرد ومهت سنستة الملث الديق محمد الحامس وسرح الحال لي المراسال حوال بديت به بقيمة أن وجود مشدل مشه في الموت عرضة بحيد الميازها بقيح عهد خدياد لابناء وطبه في المعرب والد

بتشاريكهم ى السيالة على أما في ديك عل خراق صريح بعقد الجمانة ولعنها فكراد فديمه وراثها عمن فبنه فنجهى نظ عرم عليه في علم 19/51 و خد للقدم بالإغيراحات بعف المرحب على إلى ما ذي ابي انقطراب البصل سر القعير والافحه العامة اقبر حاب كان الحباب بعاليي بحبت عنها باباه ما دامت هذه الإقبراجات في دانسرة الجرابات واما ما كان فن المطالب التي من شابهستا أن نؤدي الى ارتهار استعلل الوطر الكار جواب الملك على تكوار المراجعة من طرف الاقابه ال عيناقي استعة اسي انسى ويدن رغسى لا يستمح باذلك نفع المستراحا بنم فلا سا العافلة أن احقق مسمى حوال بالسبب الدى اقسينسله سفراً؛ وهو ان حوان شندت هناجم الفيسار كان عظم 🔝 التراع بقى متحضرا لمما لمنه وبين الملك ويكن علك بوفوا الى تسرنك الهبئة الورارية باحملها في الثوطيم على للمريز البياني الذي بدُارِ في الله 26 فبراير في صورة ١١ اسرو نكول ١١ نعام أن أنوف المقتم والرعاد لما لاجت له علامات الهيئة المحرسة جمعاء وهو يقول في المتعاصى ما شان أورزاء في هذه التارلة الاناب فرسنا بكلسم راسد ومياشره مع للبذارق البياية لأسنه فناته وراي من الصعب بل من المشيم عبية أن يستعل أتقوة صد حفتع الورراء جصوص وال تيهم وفعهم أمام هدا الاحضاف المرابراء المهلمة دوالتيه وداحا مناسرمن بمرفاب التمعية للعكن الهدم ألم حراج من باف أعديق من الساف أبادي حراج منه سبخلی کما بندول المثل انعامی ترخوج وتبوك الوعسما فی

المصالح بالعلامة لعارز كالمحق د العمود ردان بينه سا و له داخه العلمان واطاء ربه حلت تلمسته وسيمعه العسكرين مفه داحدادن حالما تقبرا في العراة والعارب رميا ثم ما ست ال مه ١٠ - حسم عمم فاصلحه لا بری ولا تیمم میه ، حسیب ، اسطراسه وليعطصة وماكني بالماحم احرجت لافعه العدمة انتثالها من مصنفحاف ودناباتنا محتلفة التحجيسم والجنار ني اعائزاف قصنعيا بملا فصاء للمصر بالرعبم من عدا کله رای وغو نکاد سمبر من بعبط اموا معه سنسر الواحدة بعد الواحدة على بسحر فاراده ملك عد اسمست بالملايء ديس وديدة تلك الأراد م عد ته ابير حوال ورملائه ، ولكيء على لقوم وكم عسم سيرم حبرالا كما صرح به بندو وزير الطرحية يومك بله پادر هما در د د سلخته مم خارات الامر الى العاد أينك وقصيه عن مفر عرشه بنقله السي مقتب عراء فانهم أ. ابر يواسف يدعو ابي الحير حتى في

اسبخو اسوه موسف الدى يقول عنه سيحاله ا با قد حبى السجن آرباب متفرقول خير ام الله الراحد القياد وفعلا السمال حديه الشاط الليوى الدى حبل بله دبسه بسماع دوحي تتحبى قله لهمسة الإسلامية وشرف سعدل لكدر عن حوله برى في شحصه ادر ده في الوقاء لتنسه الى عارد قمساء عمسى شرف الملك ويرجم الله الشافعي حمل عول

هانی همیاه بدار ارانیان نفین حیر بیری بلانیهٔ کفینر

ولست اعتى الوم سرا أن فت أن أني جالب الدعوة أبي الحيل الدعوة أبي الحير كانت لاعود أحرى تقياح من أعطلت المساسلة الشي كان شلطها في حراكاته والملاليات السلسلة الثني كان شلطها لإنفازها طرفة عين خصوطا في حق مثلث خبر الاستعمار وأحميرة وأسلطان بواطئلة والتي ينم وعرف الأهداف المعمد الذي يرمي النها والتي ينم عهد براحله في الديا والتي ينم أو عد الحد مؤرجية بحد الحال في الديا والتي ينم أو عد المعلمة أن يتن ما حدد حدد المعلمة المناس في فريت الحدد حدد المعلمة المناس في فريت الحدد حدد المعلمة المناس المعلمة المناس في فريت الحدد حدد المعلمة المناس الديال الدي راسة حدد المعلم المناس الديال الدي راسة حدد المعلم المناس ا

بدكرت لدان رات حيجيب هلال الفحى والثيء بالثيء بالكر

تلكم كالنت عقبى التصميم الالهي وتلكم كالله معتبة المتصميم البشري وما ك عن المعلق عاملس والسله عامي أمرد ولكن اكبر الناس لا يعلمون .

الحلامية يرجم الله القائل بأن التاريخ هو عمس الرجال الدين تصلون أبي العابات لا في منتصف الطراقي رلا في ثلثه .

دهب محمد الجامس في براعه مع درسا السبي السبي السبي التيامات بما في دائم من محاطرة ومعامرة مسترحصت لكل غال ولتعيين بالما وصل مع الهوم التي حيث المطع الرحاء من المطوق وحد الحابق وهو سبحاله وتعالى طبول لمه و بيت المنطقة فها آثا وقلت لك او مسال عهدى والمعال والمعال المسال الحيثوا الحسيدي وحرجه محرج حدالي وثلاس الحيثوا الحسيدي

وكذلك لقول في حمال عبد الناصر ، وصل مع المتحالفان في البيانة الى نحت القطع الرجاء مست المحاوق فوحد الحالق الموجود في كل مكان حرانا عسبي المعهود من نبية الله : حتى إذا استياس الرسل ، طناه الهم قد كذبوا حاءهم بصرانا .

وبرحم الله القائل ثان لله فی کل حس سندیی پیشانها ندمع مدیرا بیشال وسطلانمجی و قرعوتا بعرسی ودخالا نعیسی علا تستنظیء ،

موقف المسلم من تولية أهل الذمة والأجانب / موقف المسلم من تولية أهل الذمنة والأجانب / في شؤوه الدولة الإسيلامنية

فسيل اصبحت فكرة معربة الادارة مهية حاصة سافة التي ورير الوظامة العمومية في الحكومة العدلية و وهذه الانج و الحديث أن نظرا واملا من آمان الوظامة من مداد الحديث التي حين العمل واشتلسسون حادث في واقع حياد المعاربة السيحسانة كيرا - برديال شمع في اعرب ليهمة بعربية الاداردة حتى متنسسراء مسربة عربية معين الكلمة انتام

و حمل بنا اراء هذا التور الانتقائي في المترب ال
معني نظرة عالرة حاصة على نظر الاسلام وعمل سنعت
سنج في محصيص العمال الولايات الاسلامية بأهيال
الاسلام البرهاء ، قول الاحالية الدخلاء ، قمر المعليم
ال الوظائف المالة بحب أن تحيار بها الكماء هذه ١٠٠ به
م و تؤديت على وجهيا ، أما من تلبيوا بأنه ليستسن
عسيم في الأمسى سنيل غلا وجه لتكليمهم باي شيء بن
البيرة ول التي لا يرول من الحق الماء الامالة والمصلحة
فيها ، وقد على المستمين في عهد المدوح الأولى قبل
فيها ، وقد على المستمين في عهد المدوح الأولى قبل
المالة من الدارة شيؤون ولاية الحراح ، فسيطم اعمال
الدولة ، قكار المنة الاسلام بعملون حودهم حسيل الدولة ، قكار المنة الاسلام بعملون حودي الامام احمد
الدولة ، قكار المنة الاسلام بعملون حودي الامام احمد
الدولة ، تكار المنة الاسلام بعملون الوري المناء احمد
الراح المستمون المناء محلصون الموري المناء احمد
الراح المستمون المناء محلصون المناء المند

الله و ولا عرفم الدادلهم الله و ولا الدلهم الدافلها الدلهم الدافلها الله و النهى كلامه و دكر في الله و الله والله الله و الله و

السلام يعني فدر موته ولهذه المبالعة في الاحتساف من ورحه في أوس استام كما ذكر في سفين هذه المعرم سبب ه فائ السفواني بالنسام شدين تعدلان المعسسة وعنسيم ه برى الهم فلون ، وأن الارض سببعتسب للبساري و وسفي ال سببكية البساري و وذكر عسن مبلاح المدس وأهن سقة أنهم كانوا عدون البساري وتم يجونوا سنتعمون منهم أحداً ع ولهذا كانوا هؤ بدلسس مئتسوري عنى الأعداء مع قله المال والعدد ، وأنها قو بنا منتسوري عنى الأعداء مع قله المال والعدد ، وأنها قو بنا منا عد المنا العلم عدا المنا العدارة عدالة المنا المنا العدارة عدالة المنا المنا المنا العدارة عدالة المنا المنا المنا المنا المنا العدارة عدالة المنا المن

التناف المالية والتوغي المحادة الراد والتخليف المالية والتناف والتناف

ولا بلي الأجر فيه الا لنظس والعمل و باق باسالوصه بينا الاحتياط في لامور لحاصة فيحرى أن يحياظ في الأمور العامة وعلى هذا تدكر ما نقلة الحدوث إلى يستكنية البر عن ابي الماسم " سئل مالك عن الحدواي يستكنية الماسراني في امر المستمس لا ما يستشار و فيستثنار على الرابي في امر المستمس لا ما يصدي ال الماس في المسادة الماس الماس في المسادة الماس في الماس في المسادة الماس في الماس في الماس في المسادة الماس في المسادة الماس في الماس في الماس في المسادة الماس في الماس في الماس في المسادة الماس في الماسرات الماس في الماس

ي بهوا فيد دارات اوست ميم ديم يا بيا د

و سار الى النهودى فحجل المامون ووحيره ثير امر حاجبه باحراج اليهودي مستجربا على وجهه، فالقلاعهدا ناهر حه والعادة و وال لا تستعل باحد من أعل الدمه في شيء من أعهاله .

هدا والى معربه الإدارة التي كلف حدجت الخلالة يد وزير الوصعة العمومية لتحمل حرة كام أمر الد

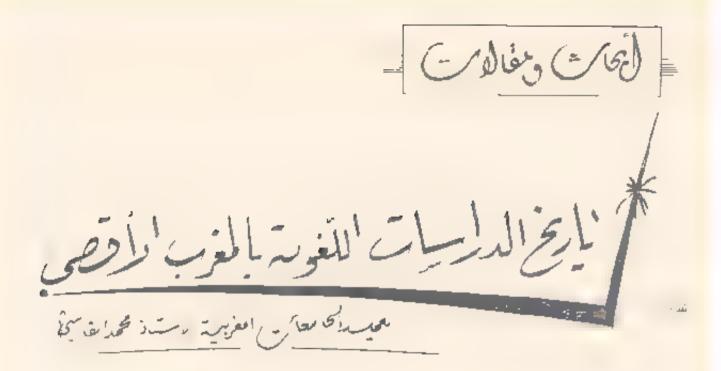
السلف في عدم توسه الدين لا بخلصول المستحسسة سمسلمس من الاحتماء وحسوصا الدين وقعما الشبغة السيف المبادة في علم المستفادة دولة السوائين علسمي طرد العرب من دارهم وتشريادهم في الآفاق عالات بحب اخد الحيطة والحثر من فعالهم وقال عام الديدة والحثر الديدة

و السهر على مصالح الإمه العبيب ال لاسته من الثاء الامة ولا فيست لعبيس المطلب و المحلف ولا فيست لعبيس و المطلب و المحلف المسلب المحلف المحلف و على عدد الاستى السلبمة على بيت فواعد الادارة السلبمة في الدول الاسلامية على محتلف العصيين و وكل المسلمين يوصيين عقبال الله عملي بالمواهدين أمتوا لا بتحدوا بتالة من ديكر لا بالونكم حيالا ، ودوا منعيم والحيال الشروانشياد لا ماله دوا ما عشم والحيال الشروانشياد لا ماله دوا ما عشم و أي يودون ما شيق عيكم من المسلب بياء من المرافقين وما يحمي ميدور بين اكر المدالة الشروانشيال الشروانشيال الشروانشيال المحتل المسلب المرافقين وما يحمي ميدور بين اكر المدالة الشروانشيال الشروانشيال الشروانشيال المحتل المسلب المرافقين وما يحمي ميدور بين اكر المدالة الشروانشيال الشروانشيال المحتل ا

، و هذا الحديث بيال لم سيال في موقف الأسلام عدد عدد الصهدية في الموضو لله ولي الموملين .

طبر الماميون في الاخسوان

فان المامول ال الأحوال على ثلاث طبقات كانفداء لا يستعنى عليهم الدا وهم احوال التنفيد - واحوال كاللواء للحداج اليهم في يعض الا قباد وهم التعياد واحوال كالداء لا للحداج النهم الدا وهم اهل الملق والتقليباف الاحتساس فليستند



تحمد البه باحسنساده

السلم المحالفة بقراء في المحالية المحالية المحالية المحالية في المحالية المحالية المحالية والمحجودات المحولة والمحجودات المحولية والمحكودات المحالية المحال

و علا أشيرت مؤلفات الأناسسير في هذا يسد حسير سائل بيصما التحديثة حيث أمن العبدة في كالم مراد و مراد المراب المعربة في لمعرب الاقتمال و المراد المراب المعربة في المعرب الاقتمال و المراد المراد و المراد المراد و المرد و المراد و المراد و المراد و المراد و

الرا المالية المالية المستة له حدرات مو عداء المالية المساب في السلمة وكان المبهر المصاء وكان المبهر المصاء فريسه المحج بلعب دووا هام في بمتين هذه المعلائي في كل مسه بقصنه المسرق عدد من فلماء المسسوب ويحدون معهم سبحا مما حمد في عدم الدعيف بملادهم ويحدون معهم المعام ألم بي عرب وي المالية والرومة وي المالية والمالية والمالية والرومة وي المالية والمالية والمال

عالمين من العراسية أن تكون أون السماعة التي ومنت في عد المودم ع كناف الأحد علماء سينة في عب سنتي تتقويم لحن العاملة ويقفأ ذليان على ما قدمناه من متراء أعن المرف على صفاء أنتفه العريبة وعمهم علسى محافظه عليها وحسج تسرب ليحاث الاعجبيه البهاء ، هذا الباب في المنجوث التموية له قائدة عظيمة لتأريح هم سيحد عرضه دا على ٢ من شيده بعه عبد فيحه علي بن جيره فينساني بكتابه في بمن لفامة واستهو تالكناية عنه بحي بن رياد الغراء الترامي سنة 207 هـ (822 م. وأبو عبيدة التوجي سنة <u>(2</u>09 هـ 824 م) ، وابو خاتم السجستاني الموص سنة 250 · 864 م واحمد بن بحيي الموافي سبة . 29 ، 904 ، ومحجدين الحبين الرمدي الالدليني الموفئ سينة 989، 379 والو هاؤن العسكري الموغى منعسة 495 1005 ، وابو الغراج بن النحورين المتوافي مدينة 597 المعربي الدي كتماء في هذا الموصوع فهو أبو عبد المسلم محبطاني أحمد يرا هشنام أتفحمي السنبني عن اهل القرن السيادس - الموامي سنة 577 - 1181 ، وقان من رجال الفيم والادب ، روى عن أبي بكو تن أنفريني والمستشملة الكبير ابي الطاهر البسمي عوكان له تصلع في علم السه-وأله فنها تآليف أأمنها شرح اللصنج تثعب وكتسبات القصول والحيل في شرح الباب الحمل وفي أصلا ه دفع و با بند و مرجود بلامير مر يوهيد والحلل

كرلان المدرس بكلمة الإداب بجامعة الرباط ايو الله. عبر بي منطقة لكلمة 2) .

وكتب الدندور عبد العربر الاهوابي مفالا عم الد كاب الى هشام بعيبه ، ويئس تشحيا سادق عدوس بر معلة معهد المحطوطات العربيه . وكس عالة ابن هشاء ق وضلع كنامة أن برد على الزبيدي، و وان الكسي الصعبي 13 فيما كساه في بوصوع لخن بعامة . الإ أنه تفدى دلك الى عدد كسر من الأنفاظ العامية أبحر فينة من المرسة أو التحيلة مِن البريرية أو الأسبنية وأعطى مرادي الفريي ، وحل الأمثية ابني احتارها الدكتور الاحواني في المقال المشمر البه من هذا الغمل ، من دمت دول بن هشام " ه و مقولون لبنب اسود طویل کامیسه البلوج * استام السودان ، واثما تأول به العرب اصابع العدارىء وأسراف المذاري الشبه باطراب العداري المحضية ومن دلك دولة الا ويعولون هذا ديه فيسلان ندې راښه و وو غيد انغراب تيمنۍ انغا - غيا و . ها ا بالة فلان أي غايته " ، والعرب أن العاملة العرب لا يران تجيعه على هذه اللفظة تمعني قرابته ممه أشبار أفيه ابن مشام في اصلاحه ، ثنابة الاستان عنده مرتبعي أن لفعل ، ومن ذلك ، 8 ويغونون ظحرفه التي تجعل في عني الصبين لتصون ثناية من النتاب ينظير والما لقول (سرف لها النجيق ll - أما أبيرم قاما سنينة في أعرف الرباقه » من الربق ، وبقولون بحرقة بنسف بها الماء او صوفة: ١١ حماله ١١ وابع تعول بها لفرت، الهرشعة، والهرشيقة الصاء صوافه الدواه عاولا ترال بسمي بالعرف تحرف مي سبق بها الله شيد النصف المترن ، حقاقه الداصوفة الدواء فهي استه شاداء

وتوحد من هذا الماليف بسحمان معطبوطيسار محرانة الاسكوريال وتابشة عند الاستاد كولان بيرياط . وهو من الكتب التي سعين بشرها كامنة نظرا لقيمتها بسمة به من علم المه من الكتب المراب المستور مائلة من المرحل المستور مائلة من عالمه معربية عصمودية ؛ وكان حدد الأعلى قد النقل الى الالدين - ولكنه و حج عو الى وطنة الايل واستوص بسبه ؛ ويها ظهر بوغة تم اينون السال

ر المود في صحارها عن طبعته استام وي علم 1949

بعل عسيرضي سنة 1931 منح 10 - 23 د. المنعة كما على مخطوط السطعيون ۾ كيات تيه بحر عد الا اسب ان بكي وبيرجد بنه مخطوط كديك باميطنسيول ۽ فاتيها ۾ بنيد السبه

فانس وشاش بها رميا طويلاو توجي مفعوا الله فارف الماله، · مصلها الآن باحسه الافضه وتوابط الدي تهمت أنه كان منصلف من العلوم اللعولة وله فيها كنات منها - نظم العصبيم لثعب وابيمه الموطاة وشرحه ء وأوحد مبيين اسطومة عداد نسنج يتبعرب واهى كاسمها سهلة سعهبم كبّاب تُعب الشهير ، والسّرح يوحد بحرابة ابرناط من حمله الکت التي کانت في څر آنه اتحازوي ۽ ويه تر تيت كناب الأمثال لابي غينبد على حووف المعجير وبله مؤنف مقايع بسجاه كتنامته ((كان مائنا) وهو من مؤالعاقه الما راد واوضاعه العراسة على خد تعبير القراي في نعج الطب ، ولهذ الكناب فصة وهي أنه وفع في شعر مالك أيسس البرحل فوقه كالرمادة لال دا ادا وكبيتامع ما وعارا اميم واحدا من اسبعاء الاستعهام فإله بجور أن بقمل فنها ما تبليه، فانكر أبو أتحسس بن أبي الرضع على أبن المرحل جدًا الاستعمال ؛ ووقعب سهما مناظره في ذلك فسسه وكان ابن ابي ابر بنع من المة النحو عمال ابن البرجل :

عادہ قبوم کیاں میں۔دا لیٹ شمیری لیے هیدا ؟ ملادہ میں معرضہ میں۔

والدہ عبار ہے۔ جیا ۔ ۔ ۔ ۔ ال اول عبار کا اللہ ا

د. ، د لپ حسله حسل هم از چما سختماه د. ي م از د د سال د از خما سختماه

عكد بطلعب هده العصنة على نفس الموم سمهه والدب علها والمحافظة على صفاتها فهذا المحماس الذي لا يسحلي عدد الآفي العدائد والمناديء وعد تنوات عندهم اللغة مكني العقيدة والإنعال .

علماء العه ابو سد الله محمد بن علي برحانيء
 اللحمي من أهل بسته أشراعي سنة 733 (1333)
 كان أعلم أهل رمانه بعوم المرية ، الله شراحا على

ولا المراجع الهجري السامة عسر المبلادي وحدث شدا ما الابحسات القوية تبعا للحالة العدمة في البلاد حيث بدات الحولات العيمة في البلاد حيث بدات الحولات العيمية البرتعالية والاستامة على لشواظيء المعربية عمد حمل الدس بشرقول للدفاح على حورة الاستلام حيى الما السعدين الدبن يرجع لهم المعسى في العصاء على النفود السبحي في العربة بالمسارة السبحي في العربة بالمسارة السبحي في والدي على الحفلة المسلمينية التي ترعمها منك السرتعال الدون سيستمال الوقد لمي حديمة في هده الموقعيسية المناسبة المنا

وق مسيعا مسيد بيده جديده شعب و قد العمر حدد العمر حدد العمر حدد العمر حدد العمر حدد العمر حدد العمر القاسم في العمر القاسم في محمد أبن الراهم الهماني في الهماني على ما الهماني في علم وورارة وكناعة وقد تقدد كنيم من رحاله حطة الورارة حدى صار فعلن على عدد العالمة و در وهم لا برالون موجود و الى أبياء تقاسي حدد بعرفون باولاد الوري ،

ما يد مور بد بعد سبيد د و يغير د ب الصلة ، وهذا سوع من البحاث نقوله . على يد وقه فائدة عظيمة في الان ، لان الذي الشعبوا به ليسم بقواوا رحال على بفري عجيب بكتمول بالرجوع اللي المصافر المكتوبة - في كابوا في بعض الوقية علماء بياتين وطناء وكيماويين ، عمول بالمسيم على الاعتباليا والاحجاز والحوافات بني بحتاجون البها في تركيب الدوسهم ، وحراص أعالها واسماها بالمعة العاسلة ، وهكذا بيسطيعون تطبعها على اسمالها العربالية

و لكتاب الذي شمه اليريراليسالي سمه "حفيمة الأرهار و فد التهيمان الارهار و فد التهيمان تاليمه في السالم و العشرين من ربيع الأول سبة 1944 ع

الوافق لناس عسر بندو سبة 1586 م وهو محقوظا ، وتوجد منه عدة يستج بالمعرب ، واحصره في كناب منهاد كسف الرمود ، وقد حيار هذا الاصطلاح عبد بنؤيمات التي توضع في شرح معالى المهردات الطبية و براد مراديها من المهجات العامية ، حتى سنمي احد الاطبية من نص الحرائر وهو عبد السيرراق حمدرش 4 كسم الرمول ،

ومن التولعات الموصوعة ي هذا المعرع مي التعسم كتاب بجفه الإحباب في ماهية السبائد والأعشباب والإستو معهوى الؤلف وقد نشر تابرناف عع ترجمة فرنسيست ها على مقيدة العالد بديد المستشرقين الماكب المام المحالية الأحداث المحالة فالماكس في فيلقي جحمه والعال في عرف الالراأ الالماء يجدف والدا ملك به كولة الرعار ها داراً إلى الما فتعلم فالع ے یہ بھی وعبیرہ نے متعی مستنیب Calenduo off analis أي Soug بالعربسية مستاد يرهواة تسمى كلابك يعاس ونعص النواحي الجموء ومئه قوله ، لنبان الجمل ؛ هو الصياصة فيعرف في الجني الله بعني المناك المنبعي عنهياء Planingo Coramapies والمناك اى - Pla natiti - يەمرىسىڭ ، رقىمە بولە: الجانساند سجى اللبج رعو اساسسوا فنعهم أن المصود هو السات السبهي عديا : Arbutus Imedo I اي بامرنسيسه Arbousier وهكذا لايرب الأنعاظ المسية الوادعة من

من العبداء الدين بردو في مبتدان العبد الواترية عبد الرحمي الغالب سيوطي ومانه لكثره ما أنها من الكتب والرحال الله و بدله إيصلتها في تحت كتب بسرته بينطه هيسريسي المرابعي المرابعية الماليين ما كان ابوا رسست المعامي المواتي سنة 1095 (1685) علم مبتاركا ولم يترك فوقت من فروع المعرف الاكتب ضه فوقتا الواعدة منابعات المالية على موسوعه منظومة لسمنت مؤتفا الواعدة المنت المالية في موسوعه منظومة لسمنت المالية في موسوعه منظومة للمنت المالية في موسوعه منظومة المنت المالية في المالية في موسوعه منظومة المنت المنت المنت المالية في موسوعه منظومة المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت المالية في المنت ا

. 2 2 2 2 a man of the A

Commence of the second second

ريستعمرتها فيمكن التعبير عبها بنفة عرامة فصنيحة .

لاحوم ضعا عصول في عبم انتفة ، ويه دون دلك كد د العلوم اللموية حديث يستمي استالك لمنعة السبي صول علم النفة ويعسر صابع النوم ، والدي من لوغ كشف الرمور سماه تقسير الاعشاب ، وتعسر كديث صابعاً الآثة التي أوائل هذا المورد كان لادرال معروفه حيث اعتمد عنية مؤلف صياء الثيراس الذي سيكلم عنية فيما نعد .

معر اهليم المسرية باللغة الهم كالم المرسليون كتب اللغة في حامعة القروبين وجتى المعاجم الكلوي خصوصا القاموس عليزور علاى و وعد أونوه عباسلة حاصة ومن اول من للما حر كتابة حربة احد عليه العراز الثاني عشو ابر العباس احمد الحربة في المتوافي سنة 1125 م ، 1713 وهو من تلامدة تبلح الاسلام

وفي نفس هذا القرن اشتمل حد علماء الممة من اهل عاس بكتاب المامرين وهذا المائم عن ابو الساس احمد بن على ابوحاري المتوعى بعاس ستسبه 1141 عام 1729 من توجد مسببه المحدودة مجددته بالحرالة العدالة بالرباط ،

وتعدهما بنغ اكبر عثماء النعة بالمعرف في كل معسرة وتُعني به إنا عبد الله مجمد بن القيب السرائي المسملي من أهل قامن و بقت من الألقاب المسرغية بمنصبس الدين لانه كان له صيب ذائع بالمسرائي ،

وسابل نظب اشرق بمديه قابل سية 1115 م 1698 وترس بخميه آخدا عن مساهر علمساء وقده عن مساهر علمساء قدة حسوف على ابني عبد الله بحبيد بن عبد الرحمي أن سديد الماسي وعلى ابن عبد لله بحبيد بن المداوي الدلايل والع على صغوه بالدراسيات العوية نقرا عبى شيخة المباول كتاب المامسوس المحبية فراءة بعب وتحبيل وسمع كثيرة من ماختية ويواده على النبيج ابن العالمي وصعم كثيرة من ماختية ويواده على النبيج ابن العالمي أو حبيري و وكل مست الالرعامة واشخو بالموردة ويعد اللهي تراسمة المبل غلى الندريس بموردة وكان به شبيف بالاستفارة لمبل في حل مدى الموردة وكان به شبيف بالاستفارة المبل في حل مدى الموردة وكان به شبيف بالاستفارة المبل في حل مدى الموردة ويوادية ويواده ويؤ مسة 1139 هـ قديدة المحجود المبل في حل مدى الموردة ويوادية ويوادية ويوادي في السياسة قديدة المحجود المبل في حل مدى الموردة ويوادية و

ب ما سم مند د به سه در او الفرنسية بغيم التوكيون Class من د به سه منه 1874 والموسية الفرنسية بغيم التوكيون 1874 والمادية العامية المناسية المناسية

تعدها الى قاس بعد أي بقي كثيراً من مشاهم عنمساء وقنه حصوصه في مصر - وعبد رجوعه وهو منكب على التعليم والماليف، وقد أشبهر وأمه الطبية من كل حاب وصوليه ربحر - على بدية أبحم العفير على تعلماء حصوصة في علم اللساني ، وقد صار الاعها المنعى على علو كملة فيها - وكالب له حافظة فولة أعابته على البيحر في هذه عدم التي تبوقف على الحقة والاستحصار ،

وغهر اله رقم اقبال مواط به عليه وتعليم هيسوه لكريته العبعية - لم سبعة الملاد المرابية - فعصلا هيسره ما له بنه ه الأسرى على كالساد الله المدال المالية الراحوع الى وطله الآله بعد الراح المالية المراكز العلم عامسرة السفر يطلامة المورة المالية الما

وقد بحرج عليه باسلاد المترضة عدد لا يحصين من العلماء ذكر بعصيم مرادي في سبلا الدور - وكان كل در تقصيد المحجاز لاذاء فريضه الحيم من العلماء بحرص على ملاياته والاخلاعية - والشهر تلامذته السلسلح مربضي الرسلاي تبارح القالميسي وهو المدية في كتابة أمد المدالي تبارح المالميسي وهو المدية في كتابة كلامة على من شيرح القالميسي من المداحر الله ومن احمع ما المدالية على من شيرح المديد و المداشية من محمد الاستنام بين محمد الماليسي المدالية مخمد بي في هذا العن والملد حدي العابي يد الله الم هو عمد بي في هذا العن والملد حدي العابي يد المحمد المالية على في هذا العن والملد حدي العابي يد الدي المدالية على في هذا العن والملد حدي العابي يدي المحمد المالية الما

ومن اكبر تلامدته من المجارية ابي العباس الهلابي العبال اللعوى في وسيدهر من الله بكلمة بعد و بريادي محمد الرحمة و الشياح الثيرادي ابن سودة وعبرهم، ولاس الطب الشيوفي مؤلفات كثيرة بهمية منها ما وسعه إلى عبد اللهة واهمها حواشية على تقابوس فيال عبه الاستاد محمد العابد المدسى مدير حرالة حامعة عبد الاستاد محمد العابد المدير عرائة حامعة حواشية هدة عبى ي محمدات اربعة وهي تعملسلم ي العجر د او حمدة للمعارية عبراة الإهل فاس حصوبيا العابد في على السيلاة والمسادة منه فهو عبدهم بيد العماد في كل السيلاة والمسادة منه فهو عبدهم بيد العماد في كل السيلاة المدير الماسية بيلاديا عبد العماد به و عبد تحسيد في المعابد والمحمد الماسية والمحمد المعابد والمحمد العابد والمعابد والمعابد والمحمد الماسية والمحمد المدير الماسية والمحمد المحمد المدير الماسية والمحمد المحمد المحمد المحمد المحمد والمحمد المحمد المحم

الكلفات ، وربعه تكروا حتى احتلاف الروا الت عسمن المؤلف في سنح وقفها عبيسا المؤلف في سنح وقفها عبيسا منتوبه محط الميان المعاربة ، ودول فنحله منها بسادهم بصحت الكناب » .

. د د اووه ا د روده المدير للعلم للملك الله اللذي الأحجم المات المرابع وأحصر وتفحص لالتفو واعفا فيافي عادة التر المصيحية أجعل دينك كله أغراضنا صابعلوم سمونيه . لابه لامارانه له فنها «. وقال في محل آخر ال ويه تعلم بدي كلام لمصنف من التقصيين والمحسور و يتخليف ١٠ . الي عمر هذه العبارات التي لا يتيجها الا والمرافيع الأنبال بملاز والمحوالية العطف والسناع الاخلاع فيما تظهى في كل مؤتماته لم وجو أسته هده ۹ بران محصوحة مش كبنه ٤ على ١٠٪ بم بنق منها ٧١ الابل ، ومن دلك سرح بشم قعليج بطب ، و بمم برون أن المقاربة كان لهم كبير أهنمهم بهذا البايث سرحا وتباريت ء وهنها جواشي دره العواص للحريري والمنفر عن خيانا عرهو السبوطى ومنه مخطوطينان بالرازية الحمرونة بالجراب ومن برلقاته فثى بسعسنى التبلية عيها وأن كانت في عبر علوم اللغة رخبته الإربي «قاد صبيها احتر سعره بن فإس الى عكه عبى طريق التبحراء ؛ وتوحد منها سبحه فرائده في حرالة جامعة لاستناله بالمام أن و فقا كثب و فقت عبنها هناك وهيمن أحسرهاوطع فيعف الغنء وتفهر فبها عارضته اللسو بهفهو الأناء أأسته في المعالمة المعار فيله المتناطيع وتسمه على أعلاط الراحيس الذين كسوا عبله . وله رحثه ثابية وصف فبيه بتعلانه باسلاد المشترقية ءا فيستسى انتاهره ودملنع واستصنون وتغداد ومكه والمصيبه الإ الها تعمر أبي حد الآن صابعة ،

وسناسية رخبية الحجرية الاربي الموحسيودة المستثن السيت المي علا وقع فيه بعض المستسوطير حيث حمل سي الى لطب المدينة في شخصيس وتبعة في هذا حرجي ريفان في كتابه باريج الآوات المولية (6) عمت ورد أن لابي العلم مور اللغرجية من فاس الي مكه وسيمة محدا العبط هو أنه وحد على محطوط الإستثن هذه العدرة ! لا هذه رحية أسيد أبو أ كدا) عبد الله الشهير بالطب بور الله تشريحة وقلح عليا بركاته المدين عليم بالوابية أسم وتعاميرة في بك والملي ها الله وبود صريحة .

⁵ نصدرتے 745 س بہارتی Volers

^{- 325 --- 3} E -- 6

وقد السواد عن عين ألى أن أحد تلاماته عسر، في عبرج ببشه ، وحدا العالم الحليان هو أبو العباس دحمه . عبد العرام الهلالي التنظيمين ولد مشية 1113 مرسق ورجع في الأحس الي وطنه حيث السفي بملاء ۔ ر سے گات الکتب ہی ان ہو ہی رحمہ اللہ ۔۔۔ 1175 ه 1721) ؛ وس حملتها ليم ييما الآن ، صح التدوس في سرح خطمه بدورت والدخة بيد منح بعرابة الاستاد تحدة العالم سي فان عنها ١٠ وعي ال على المجارات والاجاد المع لي المحمد الاستجازات ليم ي ١٠٠ ١٠ الداس وزياضة السعوس بسن افتطلاح صاحب الفاموس ، وهو مطوع نقاس طبعه فاسلة أي على تحجر ، وقد نظم هذا أشابك أحسب سماء قامن لم حربي هو ابو عبد اسه محمد الكردودي الموالي سبه 267 م 752 ، وطبع مع السياعة الادموني -

ومن العنماء المحرين كالبائد الذي جاموا أنفط المحسن علال بن عبد الله القاسي التوفي سنسله 13 م 1896 ، ، وكان طمت ماعر وبه في ذلسيك تدليف منها فلما للمشق بالمعة : بحريد المردات الحسلة الواردوي القابرين المعروراتدي مع شرحية

ونجس هذا البحث بالكلام عبى لتخصيبه قلام، كان من آخر اولائك العلماء للذي كانوا بريطون المقرب، بمشرف وهوافي نعلى الرقب اون المادية اللابن اقبلوا على البراندات العلمية الجديدة ، وتعلى به العلامسية

اطلب عبد اسبالام بن محمد العلمي الموقي سنسته 1323 هـ 1905 م درجته الله .

السمى هذا ريد بعالى سنة 1246 هـ (1830 م الي عصمت وفهرات بعالية بالأصيارة وأأثاث للسف الأي يعجي راجية لله الحاراتي فائناه بوحيهم لمتصنف غواصم اتعلم ناوروينا وبالمسرفء ركانب نلك حركة مساركه - الأ ابها مع الاسف بد تكن به كل البيائج المنظرة يستماديسائس النصاك الدناو أياسمه حسيه اسي رأت في طأل المحاولات المطرب مسى ء ع في المدي الدون العرصة التي كانت تبويرع الملاد لافرىقىلە والاسبولة ، كانت خركه دو ي الحبين ي بطوير المترات وباستنس العامن الأستجة وتجو السبب بشبه حرکه اسابان التي تحصيه في حس بم که عجر که لمرب النحاج اذانات وعلى كل قان العبمي كأن مبسن the second of th سعارج فصد فراسه الفاوم الجدنثه بن صدوعناسه ولحوهماء وكان بن نصبته أن وحه تنقلم أنظمه بمعرب فدحل مادرسة قصر المنبى وقصى بها مده سعلم على شبدجها مرد الإطباه المعمر نبئ والعراسيين اكسسى أن عدان المراقي المراجات بالتعليم والنابيعة والمعاواة ء واول ما واجهه في طبيه د الأثران لها الدارات الدوهو عيتانة المصطبحاتية م وسد لاحق اكت معدد العلمة الي ساء ١٠٠٨ وكلام العبياء حتلقه عن كلام العامة - ففكر في العباسع the total and the comment of the comments of t ونعوها فع شرحها وذكر المتراءة ال اللغه العصيحة والصغلحات القدمة والأسعميين العمى ، ولذا في هذا المشورع - وسمي هذا الكسساف الأسير از المحكمة في جل رجوز الكسب المتر حمه ١١ الا أن المد تلامليه مسعجه في حراج كتاب صفير بمكن أي سفه به في الجين ۽ ويفيد في شرح الصطلحات الصابحة الطسه بنمه اهل فاس وعفقد الى للاكرة الشبسيج داود الاطلاكي ، وجرد كل معرداتها وفسرها بعه أهل هاس ، وجبم الكتاب بالمهردات الحديثة وشوحها وقسسوف بمانيه وسيمي هذا الوِّيف لا صناء بيير ابن في حسيس معردات الانطاكي بنفه فاس لا وقد طبع طبعة فاستسببه - . 1900 A [318 --

وهدا الكتاب معدد العاده على صغر حقصه مؤلعه كانت له حاسة الملاحقة توله او كان عبد دراسية للعقد للاستعلام المواد الكتاب على الموادة وللجاها الكتاب وله ولايا الكتاب وله وللجاها الموادة وللجاها الموادة والمحاد الموادة والمحاد الموادة والمحاد الموادة الموادة والمحاد الموادة المحاد والمحاد المحاد الم

ولكن أكثر اعتماده عنى مشاهداته دنواه كثيرا ما يغول رائته بالمحل القلالي رجو موجود بمطر مبلا وسنمي

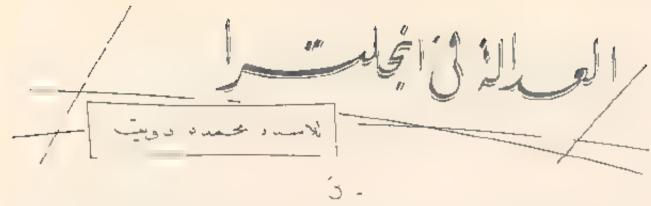
بيا الله و بعالى الله وعند الإلطائي الله ، وباتي الحيايا بالاسم الاقرابطي لابه بعير ديث بعي سنوحه بالقطر العيني.

و المحملة فهذا المؤلف الحراحيفات هذه السفسلة الطويلة الدي الغين العين المعرف حاسلة الرائي لغين العديق المستعان العامية وهو على المرائد العامية الإراني على القدام الذي العديمة الإراني العديمة المالية العديمة العديم

عدم عمر ما عجه بدارة اردائة نها الن اهر ف المحادية في الأرضوع السم كثران هم [1] ل عمام السعرم عليا الانتصاب الأحداد النام عرفين عدل ا

مين آداب محياليسة الملسوك البسا فرنا بالملك وشراكناك فيما الب فسه

ء إن الشبعيني تدخيب على عبد الملك فصيادعته في سرار عنغ شبخص فواقف ساعه لا برافع الي طِيافة ﴿ فَقَلْتُهُ بَا أَمِيرِ الرِّمَلْسِينَ عَامِبُ الشَّيْفِي ﴿ فعال ہے عادل بٹ حثی عرف استہات فقیت نقیدہ من اسے المومنی فلما اقبل علم المثاسن راليك وحلا في المجمل دا هممه وارواء والم أعرفه فغيب با أميمم المومثين من هذا } فعال الجمعاء تسأن ولا تسان هما الاحطيل ابشياعين ، فعلت في تقسي هذه احرى عال وحصينا في الحديث مور به شهره لم أعراقه فعلت اكتبنيه بالعير الرحين فعال الجنفاء تستكتب ولا تستكنب والممث هده نالته ؛ وذهبته لادوم فاتبار ابي بالقبورة فقعدت حتى خيف عن كيان عبده تبر دعا بالطمام فقاديث اليه البائدة فرايب صبحفا في الما علامة أن تقدم أبية اللح قبل كل ثبي الله عالية الله علي الله الله معالي رحفت كالصوابي ، ا ادد اه ي د عارحك فقد عده رابعة النبا لمرع من العلمام وفعد في تحسبه المام رَّ الحادث ودفيت لاتكلم فتما البدائة بشيء من الحنديث الا أسلمه متى س وراما راد على ما عندى ولا الشده شمرا الا تعلى مثل ذيك له این و قال د شعی ده و لله تب الکراهــه فی وحیـــات اــا معلــه والدري كي سيء حمدي على دنك ؟ علت با أمير الومسور لا عال لثلا نقيبول ان قبال هؤلاء بالمقب عد فرما بنص بالعلم فأربحة الراغر فك الب فرقا بالهناك ومناركتنان فبعينا أتته فته ثم أمين لي تعييل فقميه ميس عيناته وليبلا



السبرطيب

مند بي عرف محسرا تاريجه ، وكل موادي بها ملزم بأن بنفل قابري البلاد ، وان حشع خضوعا تصا بنف مم . »

ا فقا علا الله وقعیم فاحد می می میواطنی و آن مست امیان استخیف امیانیات خراعه خطاره بمحصره

وهده الحريمة تشمن التلصين وحير و لاحرير و وحيسة به يه و هيس عميا و والقبيل عين عبير عميلا عميا و القبيل عين عبير عميلا المحين والمشارة الروحة المحين المواة أحيري و أو تشوح المحيسة رحيلا الحير و الملاكمة والتلكية والمتلاحة في القيام عامين المدن عن البلاد قابون الأسراد الرسمية 191 و 194 كان تكره على العسق بها

جذا من عاجية المسلماء اما الواقيع فاعطاسه ال عدمان عدر جال اشترطه يكتفون باعظام لمد عالم عجر مه عجر يدوس كون الإم فعالمسرة لما علم عم أما

وفي سبة 1828 كانب قد انسلت في الحسسرا ووليز wates قوات من اشهرطة الطمسة اللهب احيرا الى 126 قرقة .

والمسوات المحلسمة مسين السوطسة المتعاول جميعا فيما يسها - الا الركل واحدة منها بها مطلقه المعاصة السيميمي عليه الرائس هدهائقوات هي شرطهالعاصمة التي تسمى عليه العاصمة (ياستشاء وهي تحامم على النظم بهذه العاصمية (ياستشاء للمل المربع للنبان المركونة المواقعة تفرف بالمسالمة المنبق المدنية المحاصة بها المائية المحاصة الما حيث اللها شرطتها المحاصة بها المائية

وكما لاحظنا من المقادمة ، فان وجينال الشبوطة بنسمته نهم صعة سناسية ولا حريبة ، وأنمنه هم موكاسيون بجفظ النظام وصبابة ألامن ماوشرطة العاصمة لمسع عدد افرادها بحر 17 000 شرطی ، وهی سنبولنسة از این بعادین، عوا در جایه ملایی سیسیه ودرم ارب فسير بزاره أبداحتا اللغي فاستحلته الدولية the Departoment of Stole وهندا مهسيم مكلف بمهام الفالون والنظام كالمدشرطة المنطعة انجاضه ويعروفية باينيم بالمدنية 4 فهي مؤالفة من لنجيو 000 1 شرطي ٤ تحافظ على ليل المربع المركسري ٤ الـ بدي لا يويد عدد سكانه على 000 4 يسمه ، ويكن يوجيم ہے کل نوج بصف ملیوں من المہان بعینوں کی مصابعہ وسيولسي فسادة هبذه العير قبسية السيسم متوسيمة الأدريية المرادي وتجيش المستامين الكارورة he Corporation of the City الكارورة ے تے راق وزارة البقاطیعة وادار تهما عبر الماشرة (بجلاف شرطة العاصمة التي هي تحد العسادة المنشبرة بهساء واسوأت السرطنة الاخرى ى التجلمبرا وولس ، تتمسع معسالسمبس المائلة the Borough Councils في المناس الكياري ومحالين الأعاليم "the County Councils ميه عداها ولكنها حميم خاضعة لقانسن معيثة من فسس أعياده المركزية لني يوحد بوراره الداخية كما سبف

والى حالت هيذه حملت و فهياك التعرطية الإسلامية له التي المحلية الإدارة المشتمالية في الله الله الشامية العكومة الرابة الشيمالية في شرطتها الجاللية لتالمة لحكومة الرابة الشيمالية

والشرطة في التحليرا وولر يسع عدد افرادهيسا بعد 000 68 رحل وما يريد على 000 2 امراد

عده هده الشرطة الماعية ، قهماك تسرطيبة عستكربه عموات المسبحة والغواب الحوية واسحربة ه وهي بط في احراءاتها الفاتون الصنكري ٠ الا الهما د حمله حرى فلا تشاركها الشوطه المطية ، وقبت ن اشرقه لمحلبة تستطيع عليمن على ي حسدي شيك حرمه الفانون المدبىء يبنما الشرطة العسكرنة لاشتنطيع ان تندخن في اي مدني بالمرد ؛ واله سلطية لدرا الا تخطية في الشرطة التسطيع أن السارح في منب اشترصة متعوعية تبلغيني الصنعينية يهاه وذلك حسود سو فسسع حشيد شديد من الناس ؛ فحتاج فيه الشرطة المحلسة الى قود خاصة بستعين بها على حفظ الأمن واسطام ، رزوار مدا متنسبه يجعبه كال وحالب والامكامات أتنى موفر عليها فيناط المشرعة النصامية اء بريدي _ غدوم _ رحالالشوطة النظامية لللامني الرسمية للوحدة الإزيت المتصلطات

لكن استرحة السرية براحة راح الباطات الأعلية د وميشية أليه تستخدم في اسحث ، جعنومة في كبيف أليج تستخدم في اسحث ، جعنومة في كبيف أليج المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم عاددالشرفة المنظم المنظ

ه حديد د به شبوطه بعظمه و تقم صاده شبوطه سره د ب ب ب وهي بوحه قوانيه المتبوطنة المحتلة « كليا طب منها ذلك « لانها تتوفير على كال التدايير البارعة التي تنهي بها التي كشيف العوانسيم المذكب ورد

والشرصة على كل حال أية ملاسة غير مسلحة المداهة الشرطة الكردة على وللحرية برهمة على الرابية والإسلخة الشرطة و حارجها المسالب في عدم أوليم غير مسلحين الألك الهمم في هذه الحالمة المحمول المراب المحمول المحمول

ومحال تصرف رحن التبرطة محدد لكن دمة ؛ قدار عمر كوثهم استطاعون أن القبود القبص على

سه ه م حد المستر سو سجب به من الله مستر الله وبين در الله مستر الله يعلم وبين در الله مستر الله على الله مستر الله على مدحص ما معوم المحصول المحصول الولاحي الدن من المحصى بدلك وفي حالات مستثماة عمكون بهم العلار في المحت المحص على ذلك المسحص السمك التهموه دنه منال على ارتكاب حراجه داو أنه قد ارتكاب بالعمل حراجه داي المدرة حدا

التسمانة المالية - التقيس الاحتياطي 6 الافسر بالإقسراج عن السنجس

الم المراجعة المراجع

وطب و ان ملح هذا الصمون الطوال ما ما ما ما ما وطب عدا الضمان 4 كل دلك اكون حيسيا سوع الماد الصاد الكان الماد الما

وعلل ما يحدث ؛ أن المحكمة لانديسن التهم ولا برئة لأون بيماع ؛ ولكنيه تعيده إلى استجي أن لتم بكي به ضمان ، أو لاترفع عنه قيد الصمان أن كان له

ب مصف الاحساس ع تكسسون السحمس الاحساطي Remand صرورات يشاح مرجال اشرطة من الوقيم ما يمكنهم هنه من جمع شواهمه الفصيمة التي قد تعيد المهم تعدم في ويلدا قال طول المدة قصد يكون في صادح المنهم فاقلاً بلحمه أي حيف أحيراً

قار أعتمل شخص بدول وحله حلق ، قان أي غرب لله ، أو صديق بن جدفائله الجميعيان ، ستطيع أن بتجه أبي ناصي المحكمة الفيا لمثدن ، أو بالدوائلير لنظله أميرا - whi ، ستجلى المسرا

بالأفراج Hopeas Corpus لأن فالوبا عرفنا فلالم 11 يكفن للجمالة حرية السجس ، وصالا نهب كالسنول تبريلاسي سنة 1679

وبيدحت هذا الامر قال فاضي محكمه العياء المالحق ق ال أمر أي شعدل من رحال المسلطية السلطية السلطية المستحيل المنتهجين المستحيل المنتهجة العلاء والمنتهجين المن المحكمة العلاء والمنتهجين المن المحكمة العلاء والمنتهجين المنتهجين ال

ملاحظهان حسول عواسل القيسص

اما صاحت السبرجة غانه بـــ، ع . بي سه على أي شخص متهمــه باحــدي الجرائــم اللـــي مي الواض أو له بي نافعي العنض على مراتكــيا بالعمـــ •

قصابط السوعة به أن تقي المناض لمحاود الالهامام بالحداثة حتى ولو كياب له كرانكت عبليا - لكن المواطن المستعدد بالله - الماليات الماليات الكن المواطن المستعدد الله - الماليات الماليات الماليات

کما ان برحل دیشرجه آن بلاسی القبحی علی آی شمحی آن شاهده مسکع لبلاء و تکون به سیسیات وجبهه للاستماه همه ، بانه مرتکب او تجاول آن برتگب حرالا

جنے رہمہ جریمہ کا رہ انتہ و سفول اوالے کا دار ایک کا کو کانکی المدی ان نے واقعہ ان کیت اور منجہ نے

ادر بہتے ہوائی دو کا دیا۔ ایک دائر دار ایک کا کا ہوارہ ایک ایک دو ایک میخدی ایک دائد

e de la composición dela composición de la composición dela composición de la composición de la composición dela composición dela composición de la composic

اعام الالدلال المالية المالية

ال ده المسلاحية وقيل و هوجهها الوجهيدة السائدة و ثم تدفع به الى بليدان لموافق ، ويما يه من حيرة وقراس وتحريه ، تعيية على تدييل ما بمرحيية و المائد الوائدكر و الله ما يوجهه من ظيمات ، او الماكر الله ي المائدة و المائدة المائدة و المائدة

ا المراقع الالدالس - او هماك في الناس و ه

ول هؤلاء الإسائدة الدير بشيمة ليم هنا ، يعدد الراشية من الطوق ، واحد بقيد طبيب من التعبيم عوريات بن عبد الوحم المحمي العيروف بسيطيون الله وي المعبير في المعبير على الطوق ، لا يرحد لا يرحد كان استندا كسرا ، وتقبها لامعا ، لا يرحد في اله الي درسه ، الا من اعد بقيبه كا وهيدها بتقيي ما هو جدروني لكي بواجس الدراسة مع بقيم كبير ، اما الاستندة الدير سبعوا ريادا قيان كنيب التاريخ لا يعرض لهم ، ويمد لايتم كانوا من صعاد القراء المناسع لا يعرض لهم ، ويمد لايتم كانوا من حسماد القراء المناسعة المعدد المحدد المحدد

2

العب الاستاد في حماة العاسب دورا كبرا ، فيو مشه الاعلى في المحمة و سجة من مسلوم قبو و مداعم الانتخور و والاستدر و حدد و مداعم اللانتخور و والاستدر و حدد و و حدد و و حدد و حد

كانت شهره ريد ناسه من الله دحل الي الشوق مريين ، ولعي في كلا يرحشه بالكه ، وسيع عنه الموطر ، فكان أول من الحية ألى الإندسي مكملا مند. اهن الإندين قبله عني عليهية الأوراعي (1) : هيد: اية المترى ۽ كتابه بعج الطب آج ولكن ثمة رواية احرى بشير اديان اول من ادحل الموخا هو السازي ان فيسن ٦ و١١١ عرفقا أن الرحلين كامًا متعاصريتان ر الرابية كالما الله المائية لا تصبرت بين ريانا ويحامنه أن ألدهمه رحن أبي التستسرق وللمي مالک - وان تکن رواينه المفري نضا في الموصيمية ع كما غيل الأصوبيون فهي تقرر ١١ انه أوب من أدحمين مدهب عالك الى الإندس الاعلى حين الروابة عفارضه ے وقال اوردھا أبن قرحون انجون ، ہ ج ٥ فاحل الأنداني بالبوطأ عن ماند الأوليعي معهد يواقه التحميدي ، افي الذكر ال العازي لا كان عنده أسوف س رودية المعرى اقراب أبي أمر جنح -

ال المرس علي مالك ، واصالا عليه والكنف ، فكان أهن المدينة يطبونه ى - الاندىي ە 5 - رى رجىم ئانىڭ ، سالە مالك عن هائيام بن عبد ابر عمن ۽ انتيز الآلة سي ۽ پرکان قسام the second secon فالتي شيماين على هينام كثيراً . حميني مال مائيك " «وددت او آن بله راین موسیمه به» ۱۵ ۲ عنی آن . من يسبب علاه السؤان عالك عن ميد أثر حين الداخل ؛ الدارات المناجات والمائة بأكل جنو السعين ولمسال فللما والمحالين الرابية المالم ماديه و فقال مالك : ﴿ لِيبَ أَنْ لَيْهِ رَبِّي حَرِمَتَ يَجَلُّهُ ﴾ وبلغ هذا القول عند الرحمي قسان به ، عملي حين بلم العنابستون في قالك ۽ وعد ذلك من أسباب محسه 🗀

هن حادية وأحده بنيسة بارة تعبة الرحميين الداخل وطورا لابية هممام ؟ أم يها تكورت من عالك في

اكثو مور تنجلس ، وفي الاب واسه ، وأن المؤرحيسين بداويوه النص متسويا لواحد منيف في كل مره ، عسمي حبيب مد ارتاجب اليه الفسهم ، أو منابعة لما فينال الراوي أ على أي فمن توجيه التربعية ، لسي هدك ما بمتع ديكا من أن بدي راته في عبد الرحمين وفي هبام والاهد عاصر كليهما وهوافي أرح عجامه ألعلمي وقديه تالقه وولكن الذا هرصما الرواية على لاتحمماه البعبي له ٤ كان بنا أن أشبك في الهما لصقر قريش ٤ ، به الأمرب فيها أن تكون بهشام ، فقد كان عهد الاف in a few war war war a part war and وعلي من الدواحات الما ياخياله ألامر وهادئا مبليقي وابيا سمعا واردهيرات بيسله التقافيه عامة : والمالكية سوع حاص ، بال فيه أعلمهاء الحصوة بالراجبوا مكان الصدارة دامابأوا عجبون في ترجيه الدوله السياسي لصرب ملتعوظا ، وهو ما تصاة مثلك لواطئيه في الشرق ، تمني النصم العادل المستمح واحبيه أمير الاغالس مصحوبا عادد القصائل ا والأمسي عالمه مواتدي كا د النظائق د فيم لكن بيسهما من والماليج الشبيب ، أو مبلات ألود ؛ بد حيثه في ثبائه م إليجر ف من تكريم المبدىء الى الاشادة بالاشجياص ، وهسي البياء تبدو في عشام أرصم منها في أسه المسروف وليدة الفروف واللاصبات ، ذا كان عشام حجاد بهمه ويحمه مبيها لا يقدم في عبد أترحم أليه لا يوصف بها . ولا تمسي لعساره في أنه من عظمه أبر حال ،

لثبيد أراد مشيم ريادا علني يوثني العصاء والم عليه في ذلك ومستعيد بجاشيته ويزراثه ووي وبادآ مالع ۽ واصر علي الرفتين وهرب مين قرطية الي أن أمنة هشتام فعند أنبها ؟ ولعل سنزور الأمين يسام. وهيم بركل تقدمنه شرشن الدنباء أعظم مما نير فلسوول اليها لهشا بنشعط فشاتها فللعلياء فللعلي أن لكون له في دولته من امتاله الكثير لا لب أشاس كلهم كزياد حيى اكتى هل الرغبة في ابديبا ؟ (8) .

المحتيدي الحلوم المتسبس الرحمة ريم 439 ؛ متحرة محمد بن تاومت المسامر ، تعامره 1952 ودلور ، أبر لحوم «أبحالسلي - فحجها السياب المراب على 197 ؛ طبعة المناعرة 1948 ، والمسلح المحتيد الح 2 في 252 دي 4 من 214 طبعة المعادر 1949 -

عقب أغيب ع 2 ص 252 لم 253 ، والحصيق العلم فرصة من 46 طبعة الملحرة 1954 - عظر ، بن الرحول : الدماج الدمية في عمر به . الله الملحية من 219 طبعة المامرة ، وابر القبطية المدين الأقالي من 14 مامولة 1868 م حلوم المدين ترجية وصل 745 .

الدياح المعنا جي 118 ۾ 119 -

احدار مجموعة من 120 طبعه مدرعد 867، ة وابن لعابدة عن 42 . ابن بيئة العلمي عبر المدين لي شرح رسينة ابن ريدويز عن 180 ضبية الثاهورد . ابتاهي 3 ابرفته العليم تيمس سنجق الأمضاء والمتيا عن 22 و17 شوره اليمي بروفيسال 4 نحنه أمير الدريح مصنف الإندلي 1 ء شبع دار لكاليا المصري 6 القاهرة 1948 .

والما الإلـــادُ الثاني لتحبي في الإندسيَّ فقــــد كان تحيى بن مضار القيسى الرقى 169 هـ - 804 م. -بر الاحل حرائي لمسرف تسميه ما سفيان والي ودا من الله الأولاد في ماسيم ا با حدث في تصياء ملاء القامة التيمع فيله و دو سه د الاحداد الحام الماک مند د دیجه الدیکیه تحصیر فیلحاله الاسم م الكيم الأنسادة على لكان أملوان والألموا المحاربة والوالوالي يقدي المناس فللو الميرس ويراجع ونقرد في طوع ما عرف من قرآن وساء. د. اصاحب فكل وڏڪر ۽ رسم افسان صاحب راي لان کنمة رای ی مدلونها انفههی بناین مدلونها نبایتا کبیرا اتبعا بتعصر الذي استحدمت ، وهو امر لم نقطن البسه كاران يحدارا وحاطاتها الأداء والاستعرف ء على المحدود الكلمة حيث لا تساؤدي المثنى الراد ، ولا يومي: أبيسه عن دريب، أو يعيسه ، عبيسي بطبق عني من حرر بقسبه من أيداهب ، وأبتهس حريق البخر التحر اله صاحب رأي ، وأنما نظلق كلمسة ۵ آثرای ۲۲ عبی طریقه ای ۱۰ یام ۱۰ ساخت میت فواعدها وللأمهاء والأنان فنحب بسرة الدهست was far against the

م كالمسلم موصع العارف الفادر على الاستساط ووصعه للعلم مالك و وحلورا على الاستساط و السلمية موالد عن البوري و فقد كانت الصلات في دلات العشر و تقوم بين الطابب والاستاد و على البلول من البقدو دلات العشر و تقوم بين الطابب والاستاد و على البلول من البقدو دلاستادل و والاعتقاب المنطباوب و يبين المنطلي والآحل على السواء وبها كان منعيه اعتداد اقبيل معلى بعض بحلى بن مشر و حقيه بعوف بنفسته حقها و لا تحليها فلرها و ولا تقول عن مستواهه فهي في المعلمة مناه و كان منسواهه فهي في المعلمة عرور و ولا تعديما عن التساوية مع تعاده و البيغر ها عروره و عروره و المحلية المناه كانات و مناه المناه السياسية و المحلية المناه كانات و فاخذ من المحياة السياسية و المحية المناه كانات و فاخذ من الحياة السياسية و المحية المحية بالمحية ب

حلال الغرى الأول من الفيح ، كالب الإسلامي الماري المراد فقره المدال والدال و سبيء طبيعي و فقد كمال المسلخل الوجد للنسريع واسعة و وكان لرافيد الاول بلادب والتاريخ و وكانت رحلة المحج قرصه على كل مسلم عدر ال يؤديه و تريد من لاست المعلى في المعلوس وتثبت من هسته في القوت و وكها يحد شبال الموم و وتبا بحد شبال الموم و الرحلة الى الجمعات الاحسلة مرهى يردهول سه لا راب طبيع ويفاحرون و وكها تحت الامم برجالاتها لري ما عشد المعوب الاحرى من معارف نرداد بيدحبرة و تحدرت توداد به عبقاً و كلمت كانت الاحدس و يحد و رحاليا مواليا مهما اوليا من عبم في الرحلة الى الحج راحب ديب سعول الى ادائه و وي ارساد مداوس المسرق ديب سعول الى ادائه و وي ارساد مداوس المسرق محد ثق في الى ادائه و وي ارساد مداوس المسرق محد ثق في الى ادائه و وي ارساد مداوس المسرق محد ثق في الى ادائه و وي ارساد مداوس المسرق

له اللعنى ؛ وق ضوء منه ؛ دان رباد شبطون ؛ على الرغم من انه لقي مالك وسمع عمه ، وكان راوسة موطئه في الاندلس ؛ بر يكد يتحين أن تلميلاه تحيسى معان النحية والساهة - ويستنبعه قسه مواطيسن الاستمد د والقصلة ؛ حتى اشار اليه أن يرحل اللي السرق ؛ وان بلقى مالكا هاك ك قدافية عنه آراءه للسرق ، ولذ كان لا عاد روانه عيانا (ع) ومد كان لا ، .

- 4 --

وى خلفه الدرس لم يلث الطالب الهنى ان نفت نصر شبيجة مانات سرابعا 6 لم طفقة النصر اليه في ميدان

^{1/2 ()} in the first 5% () 1/2 () in the first 5 () 1/2 () in the first 5 () 1/2 () in the first 5 () 1/2 () in the first 5 () in the fir

المحاج والأشاك أن رهبه العرصي وكثره عاد ی چی هاده النجمه مدان ب عدد جد الشهال a granda de la composición dela composición de la composición dela composición dela composición dela composición de la composición dela composición dela composición dela composición dela composición dela composición dela composi

يرد حد. اي ٠ اعال ۾ الداراغ آيمانيه ۽ حسابا يصبع فين هناك لاريما استغلمه ينض اولئك اللا يو الحليات تفاقد المالي فلكناء آ لدائلة بمنت ، هل كان أنعس منظر المرابل المليئة ! لا يندو دلك وعني العكس ؛ يندو أن للدينة فد الب ا ترى من بغود العبل في شيواوعها بسن آبولة وأحرى ، علمه كانت مدينه الرسول ؛ طنبيار العصنب الأمدي ا ويها الرقار والحقة والجد واللهوة وتحظف في اراعها العام الموسيعي والعناه بالتهالات العدد واصوات من يحتمع فيها كل مناهج الحياد وسائدها منان دد ي عني أبي أقان ي الداء عصال الباسلة Astronomy and a second second حسية للنان البدعق اسه في أعداد تدفع أبي التفسس عاميا الماسي سويا الماسكان ما والمعلم المحلي والان المرادرات والأراد

ونكى في تصورف الطلاب ويصنا و ما يوحي ير العبن لم يكن تسمًّا مألوفا كن الالقه ؛ أو أعسرت روُّم. عني الدوام ۽ والا به ترکيوا جعة الدرس ليا اجتاره هاك ، وغين اي حان فعد من العبل ، وخوج ؟ - ن الظلاف ليروه ما ونفي طالب وحناماء أكان منم عند رای لیس می قس ۱۰ در ۱۰ ده داری عداسی ر مكانه لا تتجرد - والم تنجق بالعاجلين لرويه الواسسية المحديد ، واحد مايث بجر في طالبه - ، يو قاره في سي مكرة ، فد تصبعه بكيين شيء - لا ذلك اللول الهامكاء من الودار ١١ مانك بم تحوج ثنوي العيسى وسنس 3 بلاديد ١١/ دونعن مالكا فيان أن سينجع في الحبيب الديد راح يسمى ملامج الطالب لانكسني ة ويراتب العمالاتية عجاول أن يستشف ما مجامحة مي متباعش - ومست تعديج في فاحله من احابيسي ، ولم نظر الحواب بمالك، بعد حايد بن صالب علم حقا ١١ ٠٠ ابعد حثم مسي الالدلس لانظر الناك ، واقتلى من هديناك ، ارشناب من تعليث ، ولم أكن انظر ألى القبل أ. » 114 ، ومن تلك التعفقة أصحبه الشبيع بطالبه فيتماد الاعاش الاناديين الد

والما العله السحق المعاهد الدحث فديلا وال مع الإستاذ وعبد الشهيد عنى السواد !

الى العصلة اودينج واذي منا عرضما أصوابسه في ى مصفونها الحديث ، وفي الجابور المتحصصة العمصة ، حيث عكت عليها فارضون ومحربوا الأحساسات يا بيماس والآلات والأحصاء الحداب علان. . وبالمدامل الأنباء والسأت

التمه على قم من الاستال ، فمن خبر ته في عيو معهد، ومن اتحارته ق غير معمل ۽ ومن عير حسيول عليي للجارة ، أن درسة ميما بكن فيه من العلم ومن النعم ؟ ومهمه يكن طلايه من الانكناب على الدرس ، ومسمس البحرص عنى الفائدة ٤ فأنّ التجدية منفثة ٤ وأن البروح معيد للتشاط ع ومد بنتي الطلاب قبيبيرا إلى محبيبه 4 ولكن فويهم أكيفا بنمنت هباك أ

معس ما تقروه التربية الحدلثة ، بعد عسرة قرون و تربيده فالإستاد الوائي علد ما يرى طالبه قاد الصرفوا الى بچدىد عابر ۽ هرند بان ڳديم متمبيري ۽ علينه ان بشار كهم أو الشبخميم 2 لان معارضية لا حدوي منها " لل إحرائج الصدور با والعان الغلوب أوكدلك فصمين

واده كانب عده تدخي لمائيك الإسباد في ساف الحيسات ؛ بل قرفعه الى مترسة الحيير التسمية العلاك والقسير ترقياتهم وأأثيا الداء المجعل بأني للجيني الطالب ووقفا قطع مهتمه القعور اداماه السحرا ري يا يعلنه سيمع له العدادي الليلة را عراسه الطابية الجلاير بما يعيه لساة أصباده والإصبا

لهه عافر المام المسلي في المني كاللهه ما خين محولا من المنعلقها الدائية الحداي فلا عصد بها الدكيم او استرهة و حاسبه الما عنى تعدرة الكامية لشصرف ، ومواحية ارسيه طاريه این سے اس علام کا میں میں میں and the same of the same ه در خلی مو در در د

 ^{4.} بقس الطبيع بي 2 من 2.7 وحدوة بحسن الرحية رقد 90% ، ويدن سعيد الفرين بد .
 مني العرب بي 1 من 163 طبيع التديير 1993
 من العرب بي مستودين القبل عرشية بيجيني النقة العامين ، في الله المحاديد العرب بي المحاديد العرب بي المحاديد العرب العرب العرب المحاديد المحاديد

ولاكي في اشعاع النعسر ، فالأول عاده تكسب وأشاتي فصري يجيءِ مع المرء ، ولا حملة بسه في تنفعسه او في الحصيون منه على (وفي نصيب ؛ وقد نكون المرء ذكيا حدا ولا ثبىء عنده من النعفل ۽ وقبيد يکون محبدود الدكاء ولكثه يملك من التعمل الشيء الكثيل

المالمواد ۱ بالعادل ۱۱ في معيسر ممالك ، التحليسينين الارادي من نرق الطعوبة ومع خليشي الصبا ٤ واحسد الامور يقاحلا الرحولة الكاملة ، والتصبح الذي يعسدر للأمر قبل التحظم موصعة 4 فيبلا يحيفه أو بسعة في موصلع بتغلب الرزانة وانشاك عاوهبني صغلبة اثلت يحيى في كل حياته قيما بعد ، أنه هل لها ، وابها تمثن من حياته الحالب الاظهر ماو المصرف الأكثر وروداه عثدما نظلب اليه الرأى والثقيير ، امن سنعمد أنسه هيمه بعداء عندما بعرص الصحات بجيي ادكرجل يعيش في جمعة ، له حدوق وعليه واحبات تحوها والترامات!

منى تمما رحلة يحيى الى الشيرق !

لأتمرض المصيابر أشار حيية لتحقيق وقت الرحمه ورمانها ، وكل ما تشيير اليه ، أقسه في رحلتسه الارلى لقي قيم لقي من اسالده آحريس غير ماله ؟ لةي الليث بن صعم ، قادا عرفها الله وفاة الليث كانت عام 175 هـ (79 م) تأكد للديا ن رحلة بغيي كانت فين دلك التدبيغ ، وبكن الرواية النبي أوردها السين فرحون پأن نجيي ترفي عام 234 هـ - 849 م وأسنة عمر ان والمائين عاما ، وأنه اللها واحلته ونه من العميسي لمِقْمة وعشرون عاما ٤ وانه لقى أنيث يبس سعندً لا رُدي الى هده التبيحة (₁₈ عاد انها تعلى ان يحيسي وصال للشرق قريباً من عنام 180. هـ 1796 ، في رقت يكون بد مصني به عبني ويمة البيث تربا من اربضية تعوام ، الامر الذي لا متأتى بعه أن بكول م ، اد - اه ن ي مد له ياسي - له

الواقع أن كل الرجع بجمع عنى أن يحيى لفني اللسه بي رجب من عسام (234 هـ ــ 849 م) 171 او ي

عام 239 18) على الثبث بيسن النارنجين ؛ رافتصسر صاحب الدبناج وحده في انتص على أن يتحيي عمس البيرا يالمادان فكاله وصاغرافي عراجع واحم للسيسلة اسى وباد فنيه يحنى، كان أول من غرص لهذا الأمس مرا للاحتيال للحامان المستشبيراق الاستاسي الاب حوسته برست ورست losé López Ortiz في يحثه العملق اشداني على البطارة الدحول المدهلية المكسى الى الاندس ١١ فقرر ان يحيى بحبة ان يكول قد راي الوحود قبل عام 47 هـ - 767 م ليمكن القيال بأيه عدا رحلته في الشمن والعشوس من عمره 4 واله ادرية النث بن سجة وتلقى علية (١,١٥٠ تينما صرف مستشبري امساني آخر هنو رفانيسل كستبخبون كاستخرون ا العداد العداد العداد العداد عن وواهيم 87 عاما ، امر فيما بهدو توصيل النه يمعاريه التواريخ المحتمعة ، اد لم يسبده الى مرجع معيسن (20 -

أتنا الرحلة الثانبة فلديث باريحها اكتداع ففسند كان بقاؤه مالكا في السبية التي ترفي دبيه ، و بر 🕶 🖈 مالك برجع الى عسام (179 هـ - 795 م) ، في الثبايت لمنداول من النوانات ؛ وتقول الرواله الله لعي مالك! عبيلاً ، وأنه أبم الى حوارة أبى أن لقى الله ٤ فحضو حبارقه (2) الا ان هماه الوحلة الثانية لم تكن مــــن الأندلس وابعا كاتب من مصر ٤ دلــاك ان تحبيى في عودته الى الاسلس مراق طريقة بمصراء وحصر درس افن العامليم ۽ فيشيط آبي مالک ميسمع جنه استيائيل التي رائ اين الفاصع فه دونها روي) . صاحبه الديماج الممشب علجما من البلاء برحله واحتماه ، وأوردهما في حبر جمع فنه بين لعية مابك و لفيث ه مها بوحي يسان معام بحيي في المدينة كان طويلاً ، وأن منا من رحسة تحبى من المادنته الى مصير وعودته اليها كان تصحيراء وبصيف اوبث اورتليث أني أسناب عودة يحيى الني مالك ، دلك الناتسر الذي تركته في نفيسيه كراء الليث ابن صعة. 23) 6 امر ينعصنه أن عبودة ينعيم الثالية 4

^{15, 140 .4 .4} ין אריי ביין 1954 אין אריי ביין אריי בי :19 27 Retail ou 2. 23

د چه در ۱۹۸۱ مده عب ۱۳۸۰ د ۱۹ Lopes Ortiz La Recepción de la esquia mal qui P

؟ بت عد مات النب عا عارفِ الأربِعةُ (عوام) فيادا افسرصت الله كاللب الرا للعاء لذي تم بين يحيى والليث في مطلع راحلته ، فذلك منقوص بأله لقي بمده خالكا في رحلته الأوسى .

وحضور يحبى لحتاؤة مالك ا يادحص رزايسة مبداولة مشهورة نس مائكية المعرب واهي أن يحسني سأن مالكا عن وكام البين ؛ فأخاب مالك لا ركاء ليه ، عملا بالدعدة السي تقسور ان الركباء ميما بدحو ، فرد يجنى ، ولكن التين بفحر عندما ؛ وبقر أن وصل أنسى الامانسي ان يرسل لدلك سفيسه مهسوءة بيث 4 بعيسا وصدن ارسنها ٤ علمه يلعث المدينة اذا يمالك قسيد - (24 · ct)_--

البرطن الثاني بفراسة بحيى في الاراضبي القدسة ا رعکت

لعل كايب هدف الحجيج وما راساء وكان لهب في ذلك الناريج مدرمسها الحاصة بها ، ومن يكر أنهسا كانب مسترح حوالات الاسلام الاونى ؟ بها برل انستبريع رعوة للوحيد ة وبين شعابها تردد صابي الداعللي الحدبات لا ومما يساعد على فهسم الاستثلام أن تعبير ف للاسبان والاحواء الثي احتطت نه ولندأ ؛ وعادتسته إصبعاء وأظله لثياء يثبق طريقه لنبرا في الحناة ا ويعض تأثير هدا العداء بقي واصحا منهوسا فيمسم حمد لب س تئبر سع ہ

يني ، لا نكن عكة عنمنا في مستوى المدينة ، لان اشبير من استم من اعتها هنجن مع السي ، ولان مركسر التقى ق دولة الإسلام قد النقل الى الاحبرة ، حبسر اتحدها البنى مهبط وملجا لاوحين اصبحت العاصعة الرسمية سحلافة ، طوال أيام الحلقاء الطيسن ، حسى ال تعشن المهاجرين كالوا بكرهون دينه أن بتنجوبو مسن المدينه الى مكه بعد وفاة النسى ؛ يرضع تالك كنه ، فلم تحرم مكة من عماء كنار ؛ لقد نرك قمه الرسول بعمد فتحها معاد ان حس يعقه اهلها دوكان اغصان شبساك الاعسار عيما وحيما وسنعاء غواس أعيم الصحابة بالحلال والحراب عدمن أفرثهم للفرآن وبهد أنبهى مطاف عسم ۱ به در عندس و حریاب ایامه) بعد آن طوف بالصیرة،

وعبر في الدينة، فكانت له حلقة في النبب الحرام نحتب اليها الطلاب فيعلمهم التعسيس والحسدث والادب ا واشتهر بمكة الصاء مجاهد بن حبسراء وعظم بسان برجع العمال قاما الشنهرب به مكة من عبم والعاد .

كان مقام نحيى بمكة فيما نبادو قصرا ولعسه . يتجاور مثاميك الحج 4 وفييلا من الرمين لنبعرف الى مدارسها وعبمالها ٤ قليس يحيى هو الذي يهسط للذا دون أنْ يَمُسِم كُلُ وقِيهُ يَنْفِيسِهِ مِنْ أَهِيهُ عَلْمِسا ؟ بالساعد الى معارمة حاديدا ٤ ألا أن أحتلاقية أسي شمع نفید کی میان بن میت کسج اشامی ، سم سرك في تعسمه من الاثر ما ظهر معد في جراته أو تعكيره، على حين أن أقامه الليث بن سعد الرك في أنجاهه الفكري ملامع مدربسته ، على الرقم من أن يبخيي كان من عصم الالكسنة وحماتها في الأندلس (25) ء

- 5 -

لم يحاول يحبى أن ينجه لما وراد مكة أو المدينة شمالا ٤ واحسب اله لم يدر بخلده أن يتحه الى بعداد او الكوفة او البصرة او دعشميق ؛ والراي عشمادي في بعيس ذلك أن أتحاهه كآن فقينا حالمنا 4 وتلك أمصار تال طابعيد الاعم الاغب الذلاك ، الادب والسه ومــــــ سعسن يهما عاتم بدأت تعشدها الوان من اسقاش وانحدي والمسبعة ٤ رضراع حون العمالت والقضياء والقسدن. والحر والاحميار ، وهي اشياء مبعصة الى الفقهـاء بعامية ٤ وآلي حربجي مدرستة بلقيشة يوحه حاص ٤ وأن بكن لها حظ من العلم بالتشيرينيع والنعترات فينه • قحيه اله راد التبع الاصيل ، هل سميح وراء دنك ررحيه بادد ينفدر لا يمناء

ولكن دلك التعبس وحده لا يكفى 4 فقد غشي نجيي حاقات الدرس في مصر ، امر بمتعرض له قبعـــــ عہ علی التعمال ، و علی س علماً یہ رافسی الله کنان علاما می انتخجار مصدر انفقه و تنسویع ، ایراه تجه ان تلك الإمصار كانت تحد في السياسة و نصع و حد مها ماو در صبيعه ، فأحب أن يكون بعدى عنها ليسلم له ضميره نقيا ، ويحاصة أنه فادم من بلد يمشيل اشوكه النفره في حيث تعاسبين ؟ السرائمة ما

²⁴ اللہ اطلب ۾ 2 من 2 9 21 اللہ عالم اللہ عالم 20 و 253 اورجنوہ کتيبي برجنہ دم 906 و عرب آن جي البرب 21 اللہ عالم عالم 200 و 253 اورجنوہ کتيبي برجنہ دم 906 و عرب آن جي البرب

بمنع ، وييس ثبة ما يحمد لرفع هذا لقرص "لى مصر منه النفين؛ والأما كان الأمر فقد اتحه بحيى أي مصر وكان به فيها لشاط عشم ؛ يستحلق ان عنه مسدد هسية ؛ وان شامله وليدا ؛ فقد اصبحت مصر مسلا دمان المنكة الأسلامية ؛ وعد اصبحت الحركة استمى من فيها عبد بدلها ؛ شعبى الطبع السامي اتصفت الحركة استمال المراكز السبية الأحرى ؛ في مكية أو المدينة ؛ فكانت الفراسة كلها تدون حول الطوم الديسة وقا ستميل نها؛ ولا صبة لها بما في فسيفي حدلى .

كان اساس المدرسة المورية في الصحابة الدين بر لوا بها - فقد عاش بها منهم عمرو بن العاص وليشة عبد الله ، وكان الابن من اكثر الناس حدث عن الرسول واسع الاخلاع في مباح احرى من العلم ، فكان يقسر الله الموراة وعرف السوداسة ، فاتم الرحمة بين مكسة والمناخة والنيام ومصر ، حاجه او معتمر او راشرا ، من واصل وسالية من بعدد الريد بن ابي حبيب ، برغو براي لاحل من ديلة ، عرف بالنقة والعمق فيه حيى قال عنه السيوطي : اا الله أول من اطهر بمصر عم المسائل في الحلال والحرام ، وكان من عبل دلسنك بيجادون في الترعيب واللاحم والعنن (26) .

وفي مصر ابعد ، اسمن الله بن سعد ، وهمو معبري المولد فارسي الجنس ، مدهد مستقلا ، وكان النيث نسبج وحده بين الفقهاء ، اذ كان غنها سري ، وحلى مسر أن فخله من املاكه في الحيزة كان يبسع و الاحد دنار في العام ، قاتاح له هذا سهوية الرحسية لطب العلم ، فوحل الى العراق وسجع من عبهالله ، ورجل الى العراق وسجع من عبهالله ، ورجل الى العدائون الحجاز ، وكان غريز العلم علالا ، يشميق المحدثون باحدثه كن التعه ، وكان الى حوار دلك ، المعن العام عبلا ، وألى الاعام معن العام في مؤلاء من حمل بشهد له بيقون فيه الا ما في هؤلاء المصرين الله ، ما الهي هؤلاء المصرين الله ، ما الهيدة المحالية المحالة ، ما المحالية المحال

اما فدرته العقيبة فكانت باسه ، فهو من المجنيدين، ومن مؤسسي المذاهب ، ويقرن بمالك في علمه ، وكسان الشافعي برى فيه أنه افقه من مالك ، وبو ساسسده المصريون وبعصوا له ، لحفظوا بنا على الاقل مذهبه ، ولكن الست لم يورق بالاميد كما درق ابو حبيعة نامي

وسف ومحمد بن ابعدى ، وكما درق الشافعيني بالبونظى والمربى ، وكما درق مالك بابيين الهاسيم وسحتون ، ومن ها صاع مدهنه ، والدثرت آثاره ، ولم يبق با بنه الا رسالة صعيرة باقش بيها ملكا رابه ي بنير باحمه ، من لمده ، وقد طله أنسو حعير المحبور لقنصاء دبى ، ولكه لم بلمس في أياله تعالما ، وم يحجم المحبور القنصاء دبى ، ولكه لم بلمس في أياله تعالما ، وم يحجم نقصما ، وابها رفضيه باحمق ما فيه ، واثواه ي بعن الوقيد الله ، الا بنا المحبور المراكية المناز وابها رفضيه المحبور المحتال المحبور المحتالة بنا المحتالة وابها ربين المحتالة بنا المحتالة ا

دلته هو الفقيه انفعيم الذي لميه يحيى في رحمه وتسمد عبيه ، ولقد تاثر به ، ومسرى فيمه فعد ، السم على عن الراء عالك ، السم فيها مدهنت البيث ،

وجد است مصر دون منحوظا في سندر الدعب المائكي و وحاصة في المرب ، كانت احبائي مراكبو المائك البائد البائد البائد ، وبها استقسر عديد من ثنهاء بلامبيل بالله و ريفته ، ويعيون المسيس عيبي عريفته ، وكانت أهم محط لقرائل حجاج المسيس عيبي الاسلامي في حريفها إلى مكة ، فكان أون تأثير ثقائسي بناه الحضيج الاندسي والمغربي يأتي منها ، فيسلمون بناه الحضيج الاندسي والمغربي يأتي منها ، فيسلمون أو عنى أمن تقدير يبشون بعيبا الاستسبال المدهب الحديد ، فأذه فلموا مكه ، أو رحلوا إلى المدينة كائسوا قد بهشوا لوزية مائك ، ويأخلوا بورهم في أداء قد بهشوا لوزية مائك ، ويأخلوا بورهم في أداء تقليل ويمود ، وهو أمر يدو واصحا بعد وقاة مالسك ، ويواجس بدهب

مند حدد ل ، آن رمم ن در هيسان المستدرة أني كأن يبد بدر مستدرية و المعارف الم تكن يبدأي عن هذه اللدناسية ، والها كان الحسيب على أو كثر ، الأمر الدي لم دات بدهت أخر د ويسين ثنية شت في أن المدهب الحمي الداك ، كان له ي مصر من العمد والالصار ، ومن الشيوع والالتشار ، ما كان نصفحب المالكي ، لوجد طويشيه معهدا إلى العرب الاسلامي ، ولعنه ربعا لعت تقييس الدور الذي لعبه المدهب المالكي .

في مدرسة مصر المالكية تعلم يحيى ، ود ما كان تأثيرها علمه أقوى ما تعرش له من تأثير ، وقلا تلماد

حتل الدين المسيوفي حسن المحاضرة في اخبار بمسر والعاهرة ع لم 103 طبعة المدهرة 1883م عمر علا الدين الذي تحبيبة مسير في تأريخ احداث الاندني والخريب المخر بشالا فينه بد.كارد بالماري عمر مكني كابي مسجهة مدهد ندو بنات الاسلامينة بعدرت عصراب

Egipto y La historiografia archigo-espanol, Vol. 7 F. 158

في عدم المارسة لاستأذه أن تعييس في الحب الدهيب التالكيني أ

ول علمين الانتساد إ المعيد الرجعين بن العاسم -ومددرس على مالك تمسه ، وضحته رمنا طويلا ، وكان فبلة المعارية والاندلسيس في جناه ماسات ويعد مونه ا ولم بكن بحيى وحلده من المع تلاميده ، بل كابر منهسم عدادرا فواكس ببيرة وقاوعا فالمحا المفة البلد للفت عبدالتلام تراجعته للل حملت الماحلي ا لم وف باسم سحون نعبه المترف العظم - ك القاسم بمنى على طلابه ما غرف بقد باسم المحاسبة ، فعد ينقبها عنبه أسنادانن الفراث لا أحد فعهاء المعسرات الكبار ٤ فاصاف اليها وهذف فنها ٤ وعسنه تنقاهسنا سحون ، فعاد بها ألم عصر ، رآعاد عرضها عبى أمين القاسيرة فيدلا فيها وحذفا منها لاحتى السفرات عني وصعها الاحير أبلى بنهب البث فنه دام بكئ أبسين أتعاليها بالشبيبة لمالك محراد طالب فحبيب أأ تعاهيبني 🛒 📖 د ويعي زانه ۽ وابيا کيان پنهينج ۽ نقسس · · و محالف استاذه احیانا هما در تأی

مندا سمع بحي من استاده الصري ا

رب به دن سحيه شاهين سيماع الن ها دون تحديد كه دون تحديد كه باسم او كياب الديد الله بحتى دلك الوقت بم يكن عد دون بعريفة مبطمة تحسيل مسيمة موضوعا محددا دا عبوان الما الكيب العشرة الأقييب الا يوان من كياب الا يعدى الا يعدى الا يعدى الديب المراب المعلل الا كياب الا يعدى الا يعدى الديب الموان المعلل الا كياب الا يعدى الديب المعلل الا كياب المعلل الا كياب المعلل الا كياب المعلل الا كتاب المعلل الا كتاب المعارة الا الا كتاب المعلل الا معلل الديب الورق وعمت الكتاب المعلل المعلل الديب الورق وعمت الكتاب يطبق على ما نظيم بين خلد من واحدا كان الموصوع الذي سافته او المداع الطباعة واحدا كان الموصوع الذي سافته او منعاذا .

ما هو العارف بين مسائل ابن القاسم وسماعسه واكتب ديم أرة ؟

هید یدو بی ، استاع کان روایه این التا

ما مسیع من مانک با است دیشه حالست - عبی حیسیی

السائل تحریج وتعلیق لم نسیع ۲ می ما ری وما

سئل عنه ومد ادتی جیسه ، بیسی امنور بیها مین

بحسنه و در بیمه ۱ سی الکتبر من کسه ،

فیعنها محسول من المرطا او من المسائل اکمن تمثیعیا

وتدویها ، فلا یمشها العلاب فیعاها : واتما یمدویها

عجد فروسه به م و در بسیر جرجع و دحد عن ماهیسه

الکیب انسیرة انی بهته یحیی عی این القاسم ،

وام الاستاذ لثاني بيحي في مصر فيق اسو محمد عند الله بن وهب عكن كمواصه الممله المالك على محمد عند الله بن وهب عكن كمواصه الممله الملاطبا على المحاهد موسيعة الحمل اسم الموطأ الكبير الموالاحرى محتصرة الحمد اسم الموط الصعير عولكن واحدة من برو سين بم المناء و بد سمع يحبى من ابن وهب موطاه الموهد ما الذكر المراجع صريحا عوان الحصراف موطاه الموري على ال بعيى سمع من ابن وهب دول بحديد .

岩

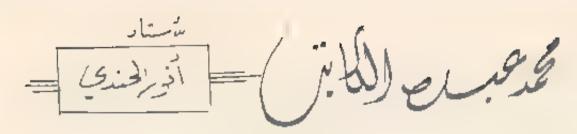
ه تمیاء

فاحسب النافد أعطما صورة واعتجة لدارس السرة في الده على الاخراء مجله بسامة ها وهما شور في كناهما وصح لاخريء وتدرب ما أنهم من سيرته وترفعال فا عد بتعثياها من لسمن والهماء

وسندع صاحبنا هنا في مصر تنهيدا ، قسيد السوعب عقه عصره ، والسنوعي نظر شيوجه ، سعام هناك . في العرب الاسلامي ، في الاندلس ، على الصافه اليستري للحضيدق !

ه العجث مبلية »

²⁷ فين فرخسون ۽ اڳندن المدد الي 350 28 اپن انگرستي الارجابات الا ارجا رات 554



. بمستا سبترمرون 50 عاماعلى وفات

اة أنما بنهض بالثيراق مبتثية عادن ، منتسب بكره السناكرين على التعارف وتنجىء الاهل الي أسواحم وينهن الحبران على التناصب ويحمن الناس عني رابه في منافعهم بابر هنه آن لم يحمنوا الفنتهم على ما فنتته سعادتهم بالرعبة ةعادل لا بخطو خطوة الا وبطرتيسة الاربى الىشفية الديمحكمة فارغرص خطا متصبة فليمع داها بجب البطرة الثالبة فيو لهم اكثر مما هو تبسيه ا كفي لاللاجير عالم أالمتعف العلام حمد السرادالية وهي المداد المنع بحداد للاقيها لمفكر الصالبسج والمعوا تنجئتا رعاله أأوالي العمالح والشئد حبى لصراد ين يصرهه باحمين عبيرة سنة بلي فيها أعتسمنال الكار لي ما هو حبر بهم ولاعديهم ويديج باعس من خناعهم بانجع أبوع العلاج وميد اسر والكسن ادا اقتضت الجال فأوتنتيء فيها يقوس الصغار عني ميت وحه المرائمة بحود وسندد بياتهم بالشبيف وعل يمدم الشرق كله مستبدا عادلا في قومه يشبكي به العلي ال تعليج في حملين جفير انسبه أبه لا يصبح الععل وحدد في حعبته عشر الرباء

米

وقد بدا محمد عدد حياته العكرية المصاحفا كتب في الاهرام 12 اغسطس 1876 تم راس بحرسر بوفائع المصرية وحرد المرود المرتقى وغيرها مسسر بسجة الدين .

وفي أول نحال به إلى الأهرام تسين عقدرة الكاتب الشبك رهب مقال مد كما بدول الدكتور أثراهيم عدد

بدن على علم أصبل ويعنى صورة بديعة عن فسيستدرة تعمن أذباء أنعصر على التعبير في سنجع مطوع ،

ومقالات السيح محمل عليه في الاهرام كـــان معظمها تلخيصا لمحاصرات السبد جمال الدين الاقتماني و كانت تستقل مساحات كبيرة من اعداد متمسلة ، مسى 2 ـــمر 1876 \ 11 مايو 1877 وهو مالك اون من كف محسات للمحاضرات في الصحت .

م حسر مدرد على بجرار وه جام ۱۹۱۷ فيستو فيها مداد مدرد ماستند دي حدر درادا من شباب الكتاب من سهم بند الازام سيمان وسعد رغاول والراهيم ألهالدي م

وقد أنحه في تحرير أبيان ع أن المسلم والسابع الاحتماعية وقد عمرات أسبوسه بالسباطة والسابعة والمحلين دون مالعة أو الكافاع مما يعكن الواقعي ،

وى خلال بولية ختيب عدير الطوعات كليل منظلات عليات المسلمة على محوري الصحف فى صروره المسلمونين المسلمونين المسلمون المعالمة الما الما محررا صحبح الما دى حداد ي

وقد نشار في الوفائع نصعه وبلاس الأاداب الدار فيها أحوال أبلادًا ودعا التي أسرافي الدمة البنساء على اللسي قابلة .

رق هام 1884 اصدر مع استاده حمال الديسين الإنساني في باريس حريفة المرود الويقي) حسب صفر المدد الاون سيا في 12 مسترس 884، فالرعجست عبد ريان المستجادي حول جمد وتنسر -وبالسندم عرياد أن يندو أكثر من عالية سيور

فسير آخر اعدادها في 8. اكتوبر 1884 فلها عاد محمد عبده التي سوره علا مشروعا قوصة سالساف و سحت فيسرح بينج البلاغة ومعامات بديع الرمسال و ملى رسياله البوحيد فيها عاد أنى مصير كتب فصولا في الرد على معال حبوائيل هاتوتو رزير المحارجيسية الفرسية الوحها لوحة مع الاسلام والمسالة الاسلامية كما رد على فرح انظول) محرر محية الحامسة ردا معجها لادعا .

المتداد محمد التالي المنظل التالي المنظل التاليات التاليات التاليات التاليات التاليات التاليات التاليات التالي التاليات ال التاليات ا

وعلاد من محصد عبده حبلات باسمان الانتسان الما من فكان ديم حالما من بران جواله المباسلادة المعلم شدار المدار المنا وقامل عبلي المستشلسار في محكمة الألبان فيا والمصوالا المحمد الأرهار

ولا شبك ان رهابة محمد عبده لبعله المبار في انامه الاحبره ونشر آرائه بهنا على لسان سبينه رشينه رشينه رست هو حرد من العطبة المحيده له كر حزر منحدني وكاتب اتصان بالصحافة والفكل للابن عامة كاملا .

بلا من المحمد علم هذا الالحام فعلله على والمحمد على والله الكالية والصحافة هي وسيلة المصلح والداعلة والمعكر في أداء رسامه فاذا عرف أن المسلح محمد عليه فال في مطالح حياته أنها حيقت لكي اكول معلميل عوفيا أنه التمل من المعلم في القصيل والله تقاعلت المرس الله المعلم على طابق الاللة كلوا عن طريقة المحيفة والكتاب .

وسادو صورة محمد عبده كرحل نكره التعليد في السعوبة الذي كتب به في الاهرام لاون مراء الاقي سسوع محاصر الله الذي بدأ بها عمله في دان السوح وحت بحيث على المعدنة ابن حلدون وتوسع في التحدث عن بهوض الامم وسهوطها واصول الحصيرة والعمران التشسري والاجتماع الاسماني و

معدد معمد الدعوم الاستحداد المسحد الوالدعوم الله المسحد الوالدعوم الله الاصلاح والتعليم ، ولم يكن في صحيات عقيدته برضى عن وسائل الثورة والتمييع والاسوب الماطعي في تحميق وسائلة ، وهو أن كني قد حرى بع أستاده حمال شوط في هذا الاتجاد الا أنه لم يست أن عاد ألى معتربه ماعين مدها واصحاء الايمان بالترمية والمحرد على اعداد المراد على اعداد المراد على اعدادي، على اعداد المراد على اعدادي، على المدادي، على المدادي على المدادي، ع

وربه كانت اهرادته وتحديه واسفاره الى وربا واقدته بقدة من علمائها وساسبتها أثر و صح في تكسفه هد الراي - ولا ثبك أن النسخ محمدا عبده قد حس عبي الابحاء العقبي والاحتهاد ورضع دبث مئذ أن وجع عددب المعتربة في الارهر قبال غطب اساتدته وقاليه شبخ عليس يحاوره العملي الك رحجية مدهينية على مدينه الاشهربة ، فالترى عبده بود عبه يعويه الدا كتب الرئ هبيد الاشعري فلمادا أقلينية الحميع وآحد بالذائل .

وهكذا بحرر صحمت عبدد من الاستانية القديمة مرفع السنانية القديمة مرفع المديدة و وكسب حيفاته في السريح الاسترامي وقيسته الاحتماع واسرال بهوض الأمراق الارهر وقال العدم مدرسة السنيية بموم على أساس بموحمة والمعث ويطهم الفعول مين بحرافات والمدع

يرقد عرف محمد عبده بالبلاعة في الحديسيث التمالك بالمرابة القضحي والكنابة والحديسات ا فعليج اللسون فيع العيارة المداءية عن الك اتقاله للاداب العربية عما مكته من حنف المنوسة الأكابي وقتى الأشحاه المبنعي - وقد في تحمد عا علا فالمام من الماريجية في المرتبيع الج حدود الأربسان تعام انتمه الفرلسينة ٤ وعني نمراءه كثب الاحلاق والاحتماع والثاريح والطبيعه والتربية منهسه برجم عن العربيسة أو الانجينوية وأعجبيا بهربيسرات سمسر وراره في اتجمرا وتوحم الى اللعة معزبية كتامه ی امرانته در امیرا دفرستی و وقد آدار معید شده الى التر تعدمه لغة اجببية عقال . إن الذي والدي تعلقه معلم لعه اورنبه هو. الى وجدت اله لا نمكن لاحتساد ان بمنعي آنه علي شيء من العلم يسمكن به من خدمة امنيه ه ويعبدر به على الدفاع عن فصالحها كها بنبعي الأالاا كان عرف لفة اوريا + كيك 7 وقاد اجسحت متساسسج المستمن عشسكة مع مصالح الاوربيين في جميع اقطار تشكين بالاستفادة من خبرهم أو للعلاص من شيسير الشمراد فيهم) ،

وبرى محمل غنده أن رحلاته إلى أوريا أملامينه بدائة عظيمه فكان نفون أحد من مرة أدهب في أورب لا وسعده عمدن الأمن إلى مساوحان السلمبر اليحس عبيد وكان السلم حلال سفارة بر فرنسه وسوسدن حصر في دران وباريخ عصر في دران وباريخ عدد . د

ودل كان محمل عبده قوى النصحة في معارضيه لاعداء العكر العربي وبندو ذلك في رده على حيراليس

د و حبث بعود لمه - 1 الا العصادة لنسي وصل به أدر دود لم بصدر اليهم الا مع الهوجرين الادبين الدين رحلوا اليد من ليلاد الشرفينه الارسلسة وأب الجودان الذين سيدهم منتهو هذودو معلمي أورسلا التسليوا مدنتهم من محافقة الامر التنافية .

وائده سنم كانت اورد لا تعدد معيه عدد النسافات في المعاء واشهاد الحرب جاء اليها الاسلام حاملا معه علوم اهل فارسي والمصريين والروهمدان والمولل بعد أن نظمه جمدع دلك وبعاء مدن الادرال الوساح التي تراكمت عبله بالذي الرؤساء في الامم عرسة ، وهكذا احد العرب الاري عن المسرد من الدراس من اكثر منها باحده الان الشرف المصمحل عي الد

وهو بهاجم المسحد والقندين هنيوما حسرا ،
فندون التنسب السحارات ونطقت مواحلي الحسوادات
مان المعلم من كل امة المسخلين ظواد عيرها ؛ يكونون
فيها أوائل بتعرف الاعداد اليها ، وتكون مدار كهسسم
ميابط الوساوس ، ومحازن الدسائلي ، في تكونون بما
العجب الشاهم من تعظيم الذي قندرهم ، واعتعاد من
ليس على مبالهم شؤما على المناء المنهم ، يدنونهسسم
وتحصر وي المرهم ويستهماون تجليم المهالهموان حسا
وتحسر اولئت المقتدون طلائع تحبولي الماليس واريات
المارات ، يمهدون لهم السيس وتفيحون الإيواب ، أب
شتون اقدامهم ويمكنون سلطنتهم ، فيت بايم لا تعلمون
فضلا لعبرهم ولا نظنون ال يوه تعالم فراهم ،

وقد عرف محمد عبده بانه في حلال حباته الفكوية والصحفية لم يمسي قردا من الافراد مهما يكن بينهما من خصومة ، فاذا صعل الى دلك هاجم في اسبلوب عفد نان نتحه دائما الى الدحية الموضوعية ،

وقد حسل مجيد عدة اصبلاح الله واحدا مسر هدفيه المعلمين اللذين وقف حماته عليها فيما بروي على حديث طوعل ووي الما الهدف الثاني هنو على حرايات مدرات الما القبية وقهم القبي على حراقتها المادة.

بعرن محمد عيده أنه دوا ألى أصلاح أساليست اللغة العربية في المحرير سواء في المخاطبات الرسجية أو في المراسلات بين ألباس (وكانت أسابيب الكتابة في مجبر تتحصر في توعين كلاهما بمحة المدوق وللحرة عه العرب ، الاران ، به كان مسلعملا في مصالح للحكومة وما لتسلهما ، وهو صرب من علووب التاليف بين الكلمات رث حست عبر معهوم ولا يمكن ردة التي بعة من لعسات العالم كالا في ضورته ولا في مادته كا والتوع الثاني ما

ذان سسممه الإدباء ولمسحر حول من المجامع الازهر ع وعواما كان براغي لمه استجع وأن كان بارداء وتلاحظ فيه العواصل وقواع الحساس وأن كان ردشا في اللوق بعيدا عن اللهم لعيلا على السمع عبر مؤد للمستمر القصود ،

و برجع فدرة محمد عنده في انتخلس الى فرعته الطبيعية الذي نبعى مع طبيعته الذي نبحة الى التأميس والروية ، فقد كان دائما يرجع في نقرابي الى ي البيسي البرهان ويرفضي الإحكام المشهورة .

وقد كار الشيخ عنده معيا بالشجدت عن اعله تحر الشرق ، مطاباً بدراسة عم التربية الذي يمي الاب البعس وما اودعية المدينة من الإداب البعسيسية و لكنالات الراحية لم يحتلف في صحته احد من البسر حيى من مظر نعسه عبر آحة بالمان ، فاذا السكمسة اللعبي بادابيا كاعرف مقامها من الوحود وادرك مراه الجق في مبلاح العام عادا الاعام عادا ما عادليا بالعصيمة الحديمة العصائل وهي ما تعبر عنه يحسمه بالعصائل وهي ما تعبر عنه يحسمه بالعلام والمدة والذي عادل والمولة والمدة والمدة .

وعلى ليحينة على استوب محيد صده كان عوانا على بحوير الاستوب الغربي من السيحم المتكلف مطلبا من العبود وقت وصف عبده هذا الاسبارات باله يعقب التي الابالة عن المرس لا بعار فيه وال اساس البلاعة المسيد في التعبير والديّة في الإداء) .

و تد حرص محمد عبيه عنى المدود اتى اشربيه و فرد الا تعليد الأوربيين و متجاراتهم في عاداتهم التنسي بظنها تعوف عاداته النسبيطة > كما جارت الترف و حص على الاثرناء الدين حعلوا همهم تحسسل مسروب الندات واستكمال وستأثل المرادد) ،

و كان في دعوته التي الحربة العكرية حريصا على التدريج غول الدور الفعا بل من الحهالة ان تكليسه، الاحمة بالسير على ضالا بعرف له حقيقة أو بطلب منها ما هو بعدد عن مدار كها بالكلية كما أنه لا يليق أن يطلب من الشخص الواحد الا لاعقله أو أنه لا يحد الله مسلا ، وأنما الحكمة أن تحمق له عواقدها الكلية العيورة في عنول أقراده، و لم بطلب بعض تحسيسات فيها لا تبعيم منه من أو أز قيستي المناوعة فليا منهم منا هو أز قيستي المناوعة والكراهم المشخطة التي منا هو أز قيبي من حيث الا يشموران » .

والتسمخ محمد عنده بعد هذا كله حبب السبي بهوسي اهل المعرم، فقد رازهم وبرك فيهم آثار فكرية الأسمى .

والمسلمون في روسيًا الخلام الشيئومية

للأستاذ جمال الدين ليغدادي

قهل با بری باتر الاسلام، مثل ثاتر الشبوعسسة والديمفراضه ؟ .

قس الإحابه على هذا السؤال يحسن أي سطر الى ومع أبوضع في روسيا ياسسية الاسلام والاستفاد أن محمدة عن حاله المسلمين والاسلام قيما وراء السيار صحيحة عن حاله المسلمين والاسلام قيما وراء السيار المحسدي والل ما كتب حتى الآن تقريبا هصطبع بطابع المحسدي والل ما كتب حتى الآن تقريبا هصطبع بطابع ما الدراسة العلمية عن الدراسة العلمية بحد المحتاج من المحادث الإقبال المتصبوبة بعسل من المحتاج الى المحتاج من المحتاج وحول وصحيح المحتاج المحتاء المحتاج المحتاج ا

ان الممعن في الوغسع المحمر في للشعوب السلامية الروسية يرى الاحتكاك قري دن تحوم البلادين وان السعاور النساد يبن المسراطور شبق الإلد ان يؤدي السمي



مستن الاهميه ببكان أن بدرس وصع الاستبلام و مسلمه ای را ایعه فلوه در از می کال ک بالبرعد فيت سنجل كرائي بهاالهدمة لقفسا شي مان والواجع فيجمعه الأن فضله لمصدر الفيلانتيات الصلاحة فحلله ولاك رقمته الوهدف بلاز حللت نفيف مي بيد ۾ آبال فيعر گميندي ۾ عجيب ر يلاقيه بمخالفيها المحارية والأخم الأحتماليي و الساسي کل معلیم الله بي شي وجه ال دار خير الحدول أن أمكن موجبين علاقاتنا بأحواب و المعسيد عساهين جزاء اقترابه يهداهما عربية عليه او متصاربه مفه وهده الدرامسة قام بها يعص عفتر بو العربس فيها بتعبق فالدهب الواسمالي المني فسيح عدره عدر الانسراكيه وانشيوعنة وفد حرحوا سعص المثائسج مها شربه النفاعل واشافان الملجين بداوفجواها أنه ماس قاسفه الاوت جاد سويمطي سادا عامي استماد وأن اسعصت الشيدية والتطرف أبعديقي عدراء عسيه كن سنجم وبدارة ليجه ها الأجاد الأدار أت السيومية بمسها فبم تبتى شبوطة مارك وليسي لنمي

حرب و حدد المدوس الاستوس والروس في المدوس والروس في المدود كلما الكي دلك و ولا شرع الروس في المدولية منذ أواجر المدول الروس في هذه السياسة المدولية منذ أواجر المدول التيمن عشر وبدات بتكون المدول الإسلامة التي كانت في صعف تقويي شديد و وقد الصح هذا اشدس في المول الماسخ عشر وكانت روسا عنافس الحسرا و و در و المدول في و در و المدول المدول في المدول و المدول و المدول في المدول و المدول في المدول و المدول في المدول في المدول في المدول و المدول في المدول في

عدد عبر عدر حمد في سيود فير عد سمر عدد ركبة داجل طبّده الثيموك الاسلامـــــة التي الصبحب بعد اشوره داجل الاراسى الروسية ،

ا ب می توره 1919 الی 937. الم محمان الاسلام محدرة مباشره ولکن أحب البرعات الوطب الوطب الدرائر حسمه ارادت بدر در در در در در در ساق الحرائر حسمه ارادت سد بر عبی الاسلام بحیاد العنصرت البربی الرحی الزمان الرحیت عبر العرب ، و کدنت الامر کاری بوست فلم سختین المستمون عن سامیم التومی الوطبی ولا عی لفاتیم المحییة وهن استخیر الفاله الوطبی ولا عی لفاتیم المحییة وهن استخیر الفاله سمیمی الفوقارین والار بکستایین ، وعیرهم ، ولکی العد الدر به الاسلامی العدائدی ، وعیرهم ، ولکی العد الدر به الاسلامی العدائدی ،

2 مد من عبية 1937 استى 1950 مد وحسم المنه ولم يعودوا شجعوب لله المركات الوحثية محورت اللمات المحلة يسمعها واعدت كناته اشاريح من جديد متحدين استوبا حديدا في عرص اللمين المنوبا حديدا السابقة عجارتها المظام لا المتاري لا المائد ولكس في عدد المرحلة حورت هذه الإسعاصات القوميسية المتحد الديمة الرحمية المتحد الديمة الرحمية المتحد الديمة المحدة المتحد المائد عدد المتحد ا

3 من سبة 1950 التي 1955 اصبح النفذ موجها مناشود التي الدين لكافه بسوره، تشميليا عليمة بسبومية داسة أروسية بر حاميليات المنيفة ...

4 - بعد سنة 1955 بجد السناسة السنوسة بتجد مطهرا أخر وفلا فبالاف هدأ التجويل بهصبته اللول العربية في أنعام العربي ولذبك حف المحملات واستند أندي كان بوجه ابي الاسلام وببليو من كل ص منق أن بروسيين لم بكل لهم سياسه طويقه الأمند بجاه الذبن الاسلامي حيث أنهم كأنوا يهاو دونه باره ومواه احرى يعتمون في المسترد عليه ، ولكسي محقيقته ي السيوعيين أغذاء الإسلام كنفها كانت الحاعات هسنده السباسه - وعكن الظن بن بن لمؤكد أن الرومي حاويوا وبجاولون اندال الاسلام يلمعنيه انسيرعى والاشك ان هذا العمل صعب وسين منهلا تعيير العمائد الراسعة المتاصبة في عفول وارواء تلك الشنفوب المسلمة يسادون اتحاذ سينسة حكمة ٤ وقد حبسوا أن طوران النبسن كعبلان بنطبق سياسه التسييع في أمرجه الأوسسي تتبجع الجركاب القوصة ليجلبة قصبه انعاد المحسبي الاسلامي والحصارة الاسلامية من عقول هذه الشموب وخفن الاسلام ديم فرديا يتحصر ي البرائيل والشمائر الصيقة أي فصال الاستلام عن مجهومة الاحتماعاتيني الشامل ومعناه الانساني انعماق فالسمجوة بالعباداته ما عدا الصيام الذي علن في نظن الروس الإنماج الفومي. وقما اندلت الشريعة الاسلاميه دنفانون الروسي الدي بديق عام كادته السيداراء والأدا فسيتحوذ بالإقتناء فطسي تقتباش العاصه بالصادات - وهلاه سنبابته سيببث مستارية بالشبينة لجميع الاقالم الاستلامية فعينيني الكاراحسيان الواقعة داحل الاراضي الروسية يسترى الروس شادور في التطمق الحربي سياسة التضمع ه في (يوخيرا () ويتاني على اصر فيه أيدولة (برو سيسته بحد هذا البطسي وانعا على مرحل.

وسعرف المعطول السياستون ال الفاومة كاست دائمة موجوده من قبل السلمين في روسيه والدليل ال عمدة كبير من المستمس بفرون مستحول التي المسلاد المحاورة لووسنها حوقا من الاصطهام الديس .

الا الله المال الاستوالة الآول في محارفينية الاسلام والطريقة الثانية غير فناشرة وتحصل هذا بالاحال ثمث الحياة المحالفة في هذا البلاد الإسلامينية وحركات التصميم وتحريل المراة و تتقلف المداني الشيوعي

وقد طن الروس أن وسائلهم محجب تفريسا في أصعالته العلمة الأنبلامية بن بقوض المستبين عبلجم فللمحور بهم يخلجج وفللجاب بعص المجاراتي لتعليلنيم منادىء الاسلام كما عيمنا هنا من يعشن المستمينسير القادمين الى اسلاد أعربية حتى خاز القول بأن هيالك التعاش حديدى العرائه الإسلامية داخل روسيست الحمراءق الاونه الاجيراد كالسماح بالصيام والاصحيد والحج الح . . . ولكن لا تشبي أن هذا البياهن لايوحد لا في المناطق المدخرة اقتصابها وللدفيد دون المناطسين الدري حق ريالا برهبوا بعد جانب الاسلام لان التستمح حقيمها علا ببعدى الصلاة وبمص اشتعاليم أتفردنة اما فلينفة الاسلام أما مماشه السامية فالمراب خامه الاخالي وسناهف وفقا كتبيب الوسوسينيية ا عراضه في الحمل ال أمثلام الا تعلى عميم - ، للاه المقتمون على جفاعا استناسته الروسية تحاد الاسلام د ددلت هنده الموسوعة؟ ﴿ الاستلام كان دوما في له الطبعة المسلمية قصد استبعلان الصبعة الكادحة... فهر الاسلام أبان بشوء لظام الطبقات في المجممسم ألعربى دده الوقاد كتبث المومنوعة بالشبيه هينيله التخريف العلمي حون القرآن قالب - ٥ أن الإسبيات القرآسة المبرلة بالمدسة تعن على أن نظام الرق قعا اقراد

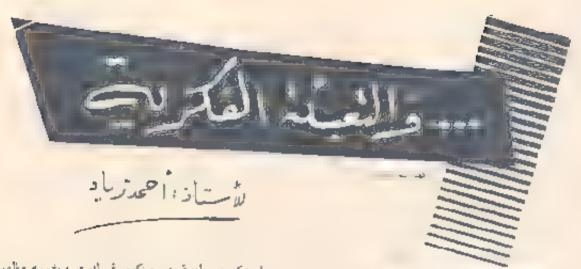
الله والعاد التي الالد . . الم وقد فسروا ظهور الفرق في الا علام بالله فام سيحه تمرد الطلقة الكاشحة فالحواد حسمودوا على اسيدهم عاوال الاسلام دين يرجعي عاوال الاستلام نظر التي الحياء نظره تشاؤنية اللج . فده الاقبال التي لا تصادر على عافل بعرف المنطق والثانية

وحلاصة القول أن الأسلام متكيش على بقسة في روسيا الاشتراكية ولم بسيطع أن سعانه الشيوعيسية ويستمده ونشاء واقتلح وهو أن الأسلام عبالك سقفسسة المعيوم المسلمين المسلق والنظرة الكلمة لكافه شسسؤول السامل سعادول يستهوله ألى الشاوعية لأنهم سعبول في عدد الأحوية الكاملة لكل الشاكل العيام .

ما معلم الدا كبير على الاسبام هائك لأن الاسلام واحب بدون سلاخ لبسارع قارسا معرما في بده كس لا سباب ه ومع فلك فقد مرت على الاسلام مراحل في ندر بغ تشبه هد الوضع ولم ينمج الاسلام تعاما مسن خبيات اساس - وعد تكمن الحقيقة وتجدين جبى تميم لعاصفة و دا بها نقف من حديد اشد ما تكون صلابية وحبوية لان الاسلام في العجل والعفل والعظرة ولابلام عدم المسرية الى مستفل فيه الاسلام الحقيقي والسعادة المسرية الى مستفل فيه الاسلام الحقيقي والسعادة المائمة ،

دسن الاسلام ومقىصبات الحياة البشويسة

فى التحصيص عن انس رضي الله عنه ان نفرا هن اصحباب وسول الله عنه ان نفرا هن اصحباب وسول الله عن، سألوا ازواج اللبني (ص عن عمله في السر فعان نفضهم لا آتام على قراش قسع الله و قال نفضهم لا آتام على قراش قسع اللبني (عن قحميد الله والتي علمه ثم قال أما بعد بنا بأل الوام قابوا كـقا لكي اصلي وانام وأصوم واقطر وآكل اللحم والروح النساء فمسن رعب على تشتي فليس فسيني .



ما يمكن من الوقت - وتكون في الوقت نفيته مظهوا مين مفاهر ابشياط القومي في المدان العكري ؛ مما هيسي الوسائل التي تكون وتبني هذه النفشة العكرية لأ

ان هده التعلقه يسعي ان تسلىء يسطب 🕒 ه . ه دى به تنجت شؤون المواب الاجتماعية والثقافسية ٠ ونشو خلاصات هده للمواث عني الجمهور ليطبع عبها ويستعنف مثها ونعطى المواضون بيها آب اهسسم وينتعى أن بأحد الابتاج الادبي أو حرد ميه عناصره مسن هده الشبكل التي تراحه المراب اليوم بيصوعهم في عامية المقامة أو القصية أو القصيدة ، ومحن لا برط هيم ال تصبق آفاق تفكر والثفافة غير أننا تمتقد أن حاله العواريء الني بعيشها أبيوم تستبرم استحبام الفكي كونبسله من الونسائل المتى تحملج أسها هده المتسمسرة الانتقالية التي فجناؤها المفرب موفي راب أن أعكر الذي سعافل عن صور أنستُه المصطة به تبطلت عناصره منن مؤمرات بصده احرى انما هو الكر يتعمى عن الحقابق وسحشى المساركه في تشجيص الشكلات حتى يراها المفقول ، صحه تمم شروونه ، دحتی نبعکی النسو برسانه الماصة م الراعظي هذه الماكل المعن و غرس بدن روي وهي مستحمه في الاسم الفكري

مع به حسب كل حجاب التي تعتشيها فيوم في الرمة عدم مع به حسب كل حجاب و بدين بعر دون شبئا علي هذه المثب كل بعد فونها في غير عمق ، ومن مهمه المفكر الله نظم المواطيين على عمقها و بدلهم عنى باطن باشيه المثاكل ويقرع الدي يستطيع تعديم حلاصه لهليده المشاكل ويقرع النافرين عنى آندان الدين بجهاريم هيم الاشاح المنتصبح ، وهو الذي يتبلح لال يقوم بلسادوره كملا في هذه المنتخ المنافرة المن يتبلح لال يقوم بلسادوره النها كالملا في هذه المنتخ المنافر النها كالمنافرة المنافرة ال

تحسيدت في هيرم الإيام كثيرا عن التعشَّة ابتي لا مناص منها ليلاه القبرة الانتفالية التي تحييرها أسلاده فتتحدث صلاات وحدد المعشة لأعاده سأومعاسته الاراءع الحاب النعثة للقبام تحمله وأسعة نفيع المدوم وعراس الاشتجار الان واستحدث الثاني هي أعلان النعمة لاصلاح بطرق التي ليسي في وسنع المتراسة أو عد . _ ٧ سمد ما ١٨ عة لاصلاحها ، و به سمسر ر " بر السمع هذا وسلمعه في أو سرف محتلفه : والله لما منبر كذلك أن يلاحظ المرد منز ، أهذه أن أ ق المواطنين و ذلك لأن الإنسقلال لا يسمى أبدا بالرواب " ن عادي لي "ما بيه عو النماء " ا لي تمنين ۾ عروب احدد ۽ المعاد في اتفاحل او ى - - - ، سحيح أن التعبثة هي الحل الوحيد بيثاء السيدن الصحيح كذلك أن هله التمثة تحييه أن تسودها روح النمابي واسكائها والاخلاص للوحي أأب بالعا وبناءعني معتضبات الظروف عوادا سيمعنا وسا ران سلمم أرا هده البعثلة فائت بعثوج أعلان تصلبه فكرية من هذا القليل + تفرز هاءة التعلقة الملايسلية ماتسناندها واتعطيها وواحا تستطيع معها الانطلاق بدسراع

بشكل في الوقب نعسه واحنا وطسا في اطار هممنده التمليَّة 4 ومشخص يعص الحوالب عن جباه الباقيسة التقربية في أبداج فذين سنستاهم في بالتصم البحر كسنسة الفكرية من جهة ويؤدي في أنوفت تُفينة دورا أبناست في دراسه احتماشه تلقي بعص الصوء على ما تعداجيه النادية من نظور وأصلاح ، والعصلة التي نبور بمستص لماسم ي العماة الروحيه شي تقع في المعرب تكـــون حلته من خلفات استباط اعتكري وتساهم كدلستك في استبثيه التكرية غويجن في هذه المرحلة لاسطاب المدينة والحوادة بسناهلة في الألثاج ألادبي وألما لبلغي وللحلا الكن الكوار جنالك تشاط فكوي شامل بشبهد بان التعبثه في المعرب تعبيه عامة وحاصة النحركه الفكرية يساهم فيها بدوقي نصيب ، ولذلك فان هذا الادب التأشيبيء أفدي طرأه وسنمعه سنعي الشنعيمة فياهده المبرة حثى سنقر محاولاته أحيرا عن الناج مجكم ورحين ، راعاعد ل عثاصر التكر غير مصاحة في الوقب الحاصر السي عۇراڭ خوھرىك داران بىرادىك لان سۇلىيە عادة خاول او فاصر تنبعه ومعتبه ادادي الكثير سها نكرا رق خاحة الى من ستحدمه ويستعله وغرجة بأحاسط أأسه لتكلله لأعدلته وأعرماهت والعصيدة ابراثعة في معرّاها وانتحث الشيق فيموضوعه واللجمه المصعة ي جواديها والزواية اللي تربي ولوشل وتساعد على حبق نهصة مسرحية ، بمعنى أن حمسم المكاسات الاساج في تتطلبها هذه النصبيَّة موجيودة « مسترد » بغي شيء واخد هو أن بوس المانا عميقت بهده الرممالة ولشطص عن مركب النفص الدي مع معرائيه ويتعم يهدعن الممل المواصل الذي يستؤدى حتما أبي حس تهضة فكرية واسعه الارجاء، ويحلق بالتالي هذه التعمة الفكرية التي بدعو البها لنسايسين مراحل التطور التي ططعها المقرف في ميادين خرى . و بنالا عمراج ها مينا جديد ، فيقد سيفياء بي جراي ق هذا المدار ، عنات الأنكر لنعرز حراكه الانتفاث التي فانت بها دعناته بأنفأه فاروس ومحاصرات وعفيلية سوات ، وحفيت لنفكر مكانية في التعامل وفي عوَّ بيسات، وجعت من نشاهه جرءا من نشاط حناتها اليومسة ، فكان معا لابد منه أن تفتح النصائر وأن نفيح أعين حميم الواطنين على متباكلهم اس هم مطالبون وحيدهم بجله وأمتحب عنى ما تحلظ بها من مصاعب واستطام ب النحوال يعطي غيو المعتمين عواس الاستعداد فقهم حدد الشباكل ، وبنو لي مثل الجهاد وانع السنجام فكرى قبها على بدادات الأنفية فين أكاد الخياد الحياد وانتظم ع لحلماً و دلك لان الدولة لم تكن فادراه وخدها عني بواحيه هده لمشائل فاستحث المحيل للسنتياة الفكرية وتشجيعها لتعنيها على نشي الوعي الاحتمام بله يا الانفيال حم الأو اعتماه بدواه الها الم الدعين التجاوب العميق فيما بينها ا عسر ۱ تم أن من شأن هذه التعاقة أن إساعد في أبوقت نبسته عنى حل الازمة الفكرية التي بشمكي منها لاعا تحلق كناطا وكناها سرائدا بندن مسر العدا الفكرية بياراء كما ال حدة الهشات لتغايمة التبدي ستعثأ ساسيسها أحيرا بعداي فآره التعبئه متداليب لأبراد تشاطها بل أبها سبتطبع أن الترغير هذه الجراكة وتجعل بها فروعا وتركبوا شنجها حولهاء والبعشبة الفكرية اننى بلئو البها تفشه فكرية حرة بكون فرفدها الوحند هو تحسد اعتركة التكرية في سنس الاعداف القومية المسلمة ، وتمثييط المحرائية الفكرية في هسلاه البلاد ؛ فلعد ساهدنا رما برال شبيعد عبورا سينسس الاساج العكري بجمر الأن الاسواق والصافر غني بعش النلاد الغربية لكوارافي معتموعة مصيرا من مطاهر التعلمة الفكرنه كالشعرنات بلعراب وبكنوؤه الصيعية وبطعسه الحمل بشكل نوعا من الشباط انفكري 4 كما استبه

الطرازاله بحدي

للاست. ١ عقى _نعقار سے عيل

الآن ستحق مدريد ومنى فاعدتها كتابة عطيمة بالاحير والأحضر وبصها السب الله الرجهن الرحم بسر من الله وقتع فريب العبد الله ووقت بعد ابو الهيم الأمام العر الدين الله المير فلو بنين صلوف فيه عليه وعلى آبائيه الطبيين وقد بنه المطاهرين فيها أمر بعمليه بالمصورية لم سنة منه ، . . مد الحرسين الله اللوحة وقم الدينة منه . . . مد الحرسين اله اللوحة وقم الدينا



اللوحسة رقيم إ

دلية من الداج محفوظة بمتحف بعوية النبير وابعة الربه الدمه حيث التقييل النبيم العلمة الذي صنعت له وضحل الصنع والمنبي المسائع . وقد الده التنسي وبها المرابعة بالربعة الناسي وبها المرابعة قبل التقاله التي معبر على الساس المعي الذي تكر حسمه بالمصورية (مدينة النصور المحمية) فقد الساجا المتصور بالمحمية الترابعة فقد الساجا المتصور بالمحمية بناء المناطقيين بالربعة وقد حكم بين 433 و145 ع

عندها صعب الدولة العدسسة والقدم الماليم الماليم الإسلامي إلى دول كثيرة لا ببات الدين المحية لتحور وستسع ولائشة من يماليد قديمة و وما الى لله السلمون عبد العمج لا حسر اصبح لدينا طرز السلامية شبى تحملت في مظهرها تبعد بدور الدى داغلت فيه لا وتبعق في كمدون السووح الإسلامية فيها حميط لا ومن المثلة ذبك الطراق المصري و نظرار الايراني والفراق البركي والطهراق الهسسدي وغيرها ال

وبالسبة بعن الاسبلامي في بلاد المعرب والانسلس، وبد عت على تقسيمه الى طرد اربعه لكل منه معالمه حاسة منعيد به أر سبحه يعمل بدأ بعم سبر 179/27 هو والطراز الاندنسي 479/92 هو ثم الطراد الاندلسي المعربي المعربي 398/479 هو واحيرا طراز المرحبين المعلمين تحت حكم المسبحيين بالسبليدي 27 ر د الم عد عود عرافية 3

وقد تناويت في حديثي السيائق ؛ الكلام عن انظر ار المغربي زمن الاغاسة (إن ؛ وتحصيص هذا المقال الدراسية العين المعربي الفاطميني ،

ب بيمس عن المعربي الفاطمي في عدد تحف مر ما د معيفه كالتحسيب والعاد والتجاس، وقاد عثر في تعقير النبي العدا في كرسوان دي بدل كا ميسس عاد Corrios do los Contis عتية من العاج صنعت في الحريقية للطليقة العر لديس الله العاطمي دين عامي 341 ها و 362 هـ) وهي محفوظة

سام سام سام سام المنظم الإسلامية بالمعراء والحيا على السام المسلمين المسامين السام الاسلامي و المسلم المسامين المسامين المسامين المسام المسامين المواد المسامين المواد المسامين المواد المسامين المواد المسامين المواد المسامين المسامين

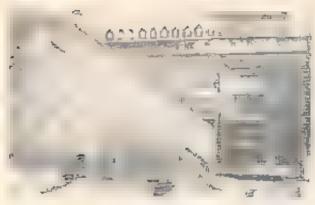
ومن هذا الطرار كابات ثري مبين البحاس كأنب موجودة بالمسجد الجامع بالقروان ثبع تعب لمتحك باردو بتوسس تحمل في السلم كنابة بصبه الاعمل محمد بن علي القيسبي الصنابار (5) لمعتز ابي تميم ال

عمر التي الرت في هذه المحالة أن اقتصر على هنال واحد من ملك التجعة لمكن أن يوضيع لما سرسال التاليزات اللبلة من خيث الرخارف وطريقة الصلح الماليزات من الفسرية الإسلامين اللي السرق الى مصر وايران من الفسرية الولاي في الإندلسين والواني من والى العرب في الإندلسين والواني من والى العرب في الإندلسين

بالاسة بالمقتب المحسسة ومسحد الحاسم والعروان والواف فكنية هذا المسحد متحاوا علمينا حيما تحورا واضح في فن ضاعة لحشيب عنه الفاطعين والمعرب) وقد صنعت المعسورة والابراب الحشيبية والمحربة المعظمي استنعس بالمسة عنام (34 ه المدين حكموا تونس والجرائر باسم الفاطميين، كمنا هو مكتبوب عنيهنا ،

واللي يستنب النظر عند بدراسة عده النحفة عاسيلان

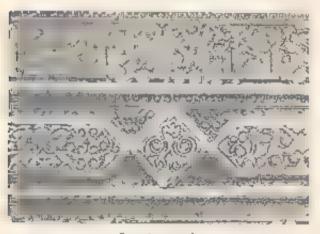
اما الاول هيو ينعبق بطريقه التبسيع الأيشاها الله قد استعمل في علمه المنصورة ما يسمى في الصنعية بحشيب الخيرط بن المسريان الدين استحديثه يكثره فيما يسموه بالمسريات ومعردها مشريه) وفي تلسك الحواجر الحشيبة التي توضع الماء العتمات من د قد وعيرها فيسمح فراعاتها يستري الوقاء داخل الموسة كما تسمح فحريم في يعمل الوقت أن يقعل وراءها لمشاهلة الحياد التي تحري في الشيبرازع والإسوال لمشاهلة الحياد التي تحري في الشيبرازع والإسوال مدين حديد حديد بالمدين حد الماءة وبيد سدد بالمدين عدد المدين عدد المدين الدين المدين الدين المدين ال



الوحية رفيم 2

المعدورة والمستر بالمستد التنابع بالقبروان - المهر المي السيال من عصر ابي ابراهيم الحيد الإغلبي 1945 عا تألوت وخارضه بهديمة المستحداء الإنتقال الاموية لمحمدة المناصس مع القوحات عود العلى فيراير (1960 ص66) معصورة المرابن بالديس 195 جالى اليمين وهي من الاستة للمراء عن المخرط الذي ظهر بمعمر قبل المغرب بينما المنبر عارة عن حشوات

اما العامل الثاني الدى يهيت من هذه التحصية لعسة ترجار دياة فهر عناصر رحرفتها ويوامها عناصر همديه ويوامها عناصر همديه والحرى عاسة ، ثم عندسر كبايه ، وهيمنا بحتس بالزجارف الكتابية بهذه القصورة بلاحظ من الحط يسمى بالحط الكوفي المحمر ويدان لد هذا العرار من الحط فوق ارضية عسسة بالرجارف الثانية ، اللوحة وقم 3) .



بلوجنه داسم ق

تعصيل من المقصورة المدكورة وسعو الكتامة الكوفية المصاحرة في مرحمها الاولى قبل ان تزداد تضميرا وتعليدا ، وهي ل وابنا بمثل ميلاد هذا الطرار الجديد في الكنابة سلمرب الاسلامي .

وتحيين بنا فس درامية القيمة القيلة شيلت الديات المبير واعجاله بالبر الرحرفة الكتابية العراب أومذينها بالبيسة بنقل الاسلامي وبالسييسية لفنون المانية الاخرى 3 كما تشيير أيضت أني الدافيم الي ومنول الحظ 7 والخطاطيس أستلميس أسبى احتلان تنت لكانة العربدة بين خفوط وخلطي المالم

ن عه في استحدم لحظ في الرحرفة نقسر ما المحدمة على الاستلامي 8 كا ولا غيرو فاستك ذا استثنينا الكتابة العبينية لابها بوع قائم بداته ، لاتحد حطة أو فتى لنز خرفة من الحط المربى ؛ ذلك أن حروفه المستح بني عيرها لهدة العرمي بعلا ميها عن استقامته والمسح والمردان فللهل رحان صحفوجا أميادية والافقية فنه بالرسوم الزحرفية الاحرى ، وضللا الحارا فيه الاتراش والأناداع والحعال لا وعناهم انتشار الحط المربى في الإماراطورية الاسلامية كلها، أتيج له التاجيل في بلاز الربعة فرون الي جميل واخرافي الندل الله عط أخبر ف تاريخ الإنسانيسة فاطية ، وعبدا المطاطون ارفع العثانين مكاته في العالم الإسلامسمي لاشتمامهم بكتابه المصاحقه ويسبح كثب الادف والشمر واحلامه المجلفاء السلاهان والإلم الحرمي للمسجليان منى الفجر بآثارهم العيلة فكانوا يديلولها فامساءاتهم ا كد د ب الحظ صد المنتمين يقصه لداته رام بكس وسينه فحينيا كما هواعثة البرنتيس ه وادا كنسان المربيون بجمعون بنادج من الرقمعات عقيماء الرحال ، فقه کان المبلمون بجمعون تو فيحاث مشاهبر الحطاطس حرجت على ما فيها من ابداع ورجر قة .

في از كمام في العيني لم الدفال محملا ملتي اللحاق ، اون ملع كتب المصاحف في الصلحير الأول ريوصف بعين المحل خائد بن أيسي الهساج رايب مصحفا بنجله ء وكان ببعة نصبينه لكبيا المصاحف ه سنع والأحدار عدلته أن عملته يله وهم الدوا لسب ء الملمان فللحاها التي الخير العران ، ولعان ال سمر الكتاب الذي في قبلية منبجة النيسي (ص. والبعسة و ا ے عبد بعربر قال: ارید ان تکنید کی مصحفا غبی

هذا المثال فكنت له مصحع تعوق قنه قاقبل عمينين يقسه ويستحسبه وأسسكثر ثمنه فرده عليه ... وكان حسمام البصاري ومهدي الكوكى في أيام الرشياء ولسم بر منهما الى حيث النهيسا ، ، وكان ابو حدى نكتب المصاحف النطاف في ايام العتصم من كناد الكونييس وحدائهم ١٠ وارن من كتب انام يتسي امية فطب ملة وعو أندى سنجرج الاقلام الإربعة وأشبق بعصها من بعص وكسان فطسنة اكتب الناس عسبي الارص بالعوبيسسه تم كان بعدم الصحالة بن عجلان الكانب في أول خلافسة بني العيامي دراد عني قطبة فكان بعده أكتب التعلق ثم كان سده أسحاف بي حماد الكاتب في خلافة المتمسور والهادي فزاد على الضحائدة ثم كان لاستحاق عدة بلاسط منهم بالم والتنام الكاتبة بالمراوالحيد الكلبي كانا اللمراي وهؤلاء كلوا الحطوط الأمنية المورابة اللبي لا لا يعرى شنها أحبد ١١

وق صبح الأعسى ٥ . النهب رياسة الحسط نصبر ان طنب بجر جاد واحکام کا دا ملجبه السلام يحسدون اهن مصراعتى فبتثيه وعيسلا كان لا والانجيز كانب الانشاء لايس طولنون » ، واها درست كالبرات المرالاسلامي على وريا فلا قد ارتشير الى الجعة العربي وثاثيره على هنون الغرب .و) .

والأن ما هي الدواقع الني اوصبت كتابتنا العربيه الى هذه الكانة الرموعة ؟ الحق أن الدين الاسلاميين إنه بشبيئه من نظم والوحبهات كان لنبه اكبر الاقبير في عامج العثون الإسلامية ومن يسيد في تحق المسما تم تشجع الدين طئى النجب والثصوصر بجنفاه قباقا آثر الحط برعامه ، قال تعالى : ٥ قرا ماسم ربات الذي حلق ؛ حلق الامسان من علق امراً وربط الأكرم السدي علم بالقلم ، علم الاتسان سا أم يعلم ، . واقتسم الله تعالی ی کتابه دسر بر شونه ۱ ((**ن والقلم و دا بسطرون)**) کما قال سیحاله « وان عندگم لحافظین **کراها کاتبین »** وقان كلياك ، «بأندي صبغرة كرام يرز.» ﴿ ومنتفر ﴿ تمعنى كبله ومغردها صافسن وهو أقلدي إكلب في الاسعيار وانفردها مبغرا وهى الصحفاه وعندما اذعن فنادسيا برعبه الحابق وانصرفوا عن تصويسر الكائبات الحسلة

عربه بن خط وبه بد الاستخبار في قبه بده الاحمد بن داوم ه از . بع بهجري وكذا الألفيدي . ب 3 ق وسع مشيق لمر من 10 و 11 طبعة المهمرة 1914

عن 10 و 11 منعة البعد الإسلام في 234 ، وفي محيد حسين الاسلام في 234 ، عد الله الاسلام على الاسلام مع الله الدي برجعة زكي محيد حسن تحس سم تمواد وفي اعمال من كباد الموجود المو

و أو حارف الأدمية تثاثير سبيس سن الدسن (١١٥) تحدهم ثد اطهروا عنبريتهم في الرحارف الهناسبية والسائلة والكتابية ، وقسما عامت الرخاراف اشتاتيسية والهندسينة على اسس عرفوها من العنون السريقة ؟ محد الهم في حيدان الرحوفة الكنائية مسكرين تمامت ا ولا شك أن هذه الزحرفة الكناسة أسى أحنص يهسب المستقور المسجيد مرادان ممترات تقنون الاسلامية م كما اشتركت ثيها أمم الاسلام كلها تغرفت فسروت كشي من الحطوط القربية ،

وتعرف بلاء الحقاء القبالة لحدرانية مس النصوى والاصمهاني والفريي واقد تلعب وظيفه الحط وحجمه دورا كيسرا في تسميسه ، كقسم الإشرية (11) يكتب له عنق العنيد واسرية الاراضنين والدور وغيرها ، وقيلم الثبث (12) باعتبارها البث مساحة الطومار من حيث أن عرض الطومار 24 شعره مع شعر الدورون وعرص الثبث في شعراك .

والصعيط الفرسة بدخه عام ١٩١ أما أن تكبان حافة حادد الروايا Angular أو ليلة Boundar Cursive بعلب غبيها الاستدارة، وقد اصبق عليها حطأة كوقبي وسنجى على التربيب ، وعبادت لحص ١٨٥١ ١١٥ ١١٤ تاريح اودهار الكتاب العربية في العايم الاسلامي وعبيع ق عدد احطاء لعدم كعايسة في اللغة العربية عظيس ال ابن حلكان يؤيد لظرية أن الخطوط السنه متآحرة عمال الحادة (الكوفية عليه بإن الحط بدي التقل من السط اني عرف الشيمال کان توميل 🍴 ع جاد جود 🤚 حفوص العبرانيين والتدمرين فبثبه الانباط على الاحج التخليد حوادثهم البامة ؟ والآخر بمسل الى البسس والاستخاره أستعملوه في الاغراص العاجلة والمراسلات 15 م وبن هذا ينضبع أن العرب ورثرا من الإنسساط. خطا يمين أي لتربيع 6 بالخط المرسيع أو الجأد أفن الدي أعلقد الناس أنه حط الكوافة والذي اشتقت مثه الإقلام) أمدم ههدا من أششاء الكونة بقسها المسية بيس ع إ و 20 م 3 كتم أن أنحط البس أو التسخى بيس توليدا

من الكوفي يدس ما ذكرتاه فقد حدث الحطان في وفث وأحد في المحفوطات الفريبة المكرة ، ولكن الذي (6). وصل الى اسم مميز به قبل غيره كان الكي المديي ، والكوفي البصري ٤ ثم السبهر العرب على نهج الاثناط في استخدام اللين , ليسحى. في الاعمسال البومسة . وفصلوا المحاف أو الحاد أو الربع الكافئ) ق كنايسة هر آل حلا له

وقد طن الكربي بالمحلمة في كانه القبرآن وفي النصوص التريحية والتأسيسية على المالي الأثرية حدى الله عرون بعد ظهوه الإسلام تسم بدأ الخسط الليل في الاستبار مند القرن العاملي واعطانا عصاحف عد ١١ م وانشت لكان ول مصحف سنجي مؤرم 427 هـ من أيران 4 وبعد ذبك كسيت الحطوط الليشــة المداريهائيا رق رأي (17) بالشرف عبلعا حل البسح محل الكوجي منى الماني الاثرية في الكناءات التأسيسية ء - عند العرن البيادين الهجري سنهرلة قسراءة السيم وللدهامه بالإعلان عن المشات ، في رأى معسم الكتاب أعلى الرغم من أن الكنابات البيسية المرحو فينة سس من الشروري أن تكون استطامن الكوافي ، وقعلا فيناك عض الصور المعقدة لنخطوط اللبته دم تسمو اكثو تعقبها من الكومي) وقه ذكرت في كتابي ١١ بسبحه 16 السالح طلائع » أن ضبحه الصالح طلائع آخس المساجد الفاطبية بالعاهرة ه تنحمن ودحهنه تقشنا كوقبه بأستنسبه من عام 555 هـ هو. آخر. بأسشن كوفسيني باريجي بالمشترق الاسلامي ، ونفيد هذا الباريج (قبصر بحط الكوفى عن العبارات الشنائية وحل السبحي محله في الكنابة التأسيسيسة .

عبي أن هلبا انتظور لا ربل في حاجه الى المراسة بالسبية سنعرات الاستلامي (59) فان مدخل شالة البور يحس تقشه كوفيا باريجيا من عام 739 هـ (أي يعاد أتبهاء لكوفي التأسسني بالتبرق بحوالين قرئيسن). بنتها

الكور معمد عبد المزيز مرورف " بين الأقل الا لدمينه في ال

⁽l1

⁽¹⁾ التور تعلق عبد القرير الورث بين الرابع التي الدينة القريرة عن 2) السيد الدينة الفريرة الكراب الأراب الأراب الآليات التي التي الأراب الآليات التي المستدي المستدين المرابع الآليات المستدين المرابع الآليات المستدين المرابع الآليات المستدين المس

[.] عدم خالص الم المالة العربية والمالية والمالي 15

يد من المحاطة الآ التي عليه نقش كومي فاسيسي مؤدم 739 هـ عليه شاله الأبري عليه نقش كومي فاسيسي مؤدم 739 هـ عليهان معان المعالم عليه المسالح طلاح تم القيضية به لجامعة المقاهم في 950 وبعد التطبع ، وسنعن الآن يعراسه التعوش المربية أقلبوا أأساسا الحاصة

م المبل العصير (الدران الثامن بالإناديس) (20) حسش بمحروف النبية إلى الحص أسم الأبير المؤسس وتحريخ التسبيس والنصرت الحروف الكوفية على العبارات للصيب

واد كالب بمرش اللبئة عم بسته وتطبيروت لاعراص دنبونة مبلا متنصبهم القري النالب بحبث بمديه اربعة قوالم بعالين 30 و36 حط 21/2 قعد نظاورت النوش الحافة وعرفنا منها اسألب علاه ، فقللم كان الحظ الكوفي ببلط في أول أمره لا توريق فيسه ولا سعيد ولا ترابط بين أحروف ، تم زحرفوه لكسان منه الكوائي البورق والمنسعي تحرج من اطراف حروفه سيقان ساتيه دقيقة مخملة بالوريقات كما بحرخ مسن لهابات حروفه بدايشته التنووعء ويرحنع اقدمته الى القرن الثالث الهجرى سما عدا أبشه منه ترجمع ابي عدية القول المالي توادي النبق ؛ لم تحد كمايات كولانه براد المتصادية عليا التصاريب س سار الفروع كا بها تشخدر إلى الجاد واحد ، وتوجه مته امثله بدينة من القرن الخامس والسلاس انهجري، وقعهر كادبك النقط الكواعي المربع ماوزهو هبينسي السكل فانه انزواباً ، ومن المحتمل أن تكول شناته في أبرال . البحة ردم م) .

اللوحية وليير إ



كوفى مورق از هشحر منن ايران القرن السنادس ، ومند الدرن الحامس احميمت الكتابة في حة دائها رحرفة ذات المافة فَاتِهِ ۽ وَيَّا كَالِبَ قُوالِسِنِ الرِّحْرِفَةِ الإسلامِيةِ تَنظَلِبُ فِرِيعا عَادَلا الجموع السطح فقد الصلب الكابةِ بالرَّحْرِفَةَ ۽ وظهر مَبَّا النظور ق النُّوق وبالدات في شمال العراق .



كوفي مقطر من النصيف الثاني للقرن ابسانس ۽ تأبوت من المسهد الحسيني بالعاهرة يظهر فيه النصفيس والارهابسة البالية ، وقد حاولت تبليل طلاهرة التضمير بحسر بالتبسية السي ظهور هذا الطواق بالفرب وأبرأت اوائسل القرب الخاصيس ، قادا مآالتأ تئشر وشيع كآث الدولة العاطمية بغمس تحتضر شحلف المرث السأدس ومدأ بقفد الخط الكوفى مصنه مكانته فلر يعسد ستعمل حتى في التصوص التاسيبينة ...



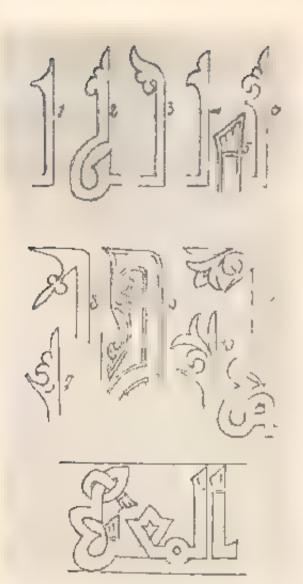
كوفى على ارضبة بالله صينقلة من القرن المسادس بالقرويسين . فقد شعر العبل المسلم ال نلك الزعور والإعضبان التي تخرج بن الحروف أن تشكى حبها تكليل كاهل الحبرف ولا عكت في الارشاد ابي أشبي ، فشيئوا أن بيربيوه الارضيب، العليسا برخارف متصله ببعضها ومناعبته عن الكتابة فتبعد كقها فسنوب حمن قد فرس لحب الكاله في حين تصعد بينقان العروف طويلة سدر سنها فراع يحمد الدرية بن منطقين فول بعضهمنا .

²⁰ الرجح با درق من 45 - . 21 الوليد في كتاب المعدادي بام 255 و تامي مستخصصه بن النام من ابن براس 277 واسالاسه من الإراميم ابن للدير 279 والاحياء عقديها من البديم مستحد على مستدر احرى 377 ما الد

و ستقد الاساد فلوري ال مولد هذا الطلوان وبهما كمان في ايسران العمد وان لم تكليب معرية فلوري قاء ضادفت حتى الآل صدى من الواجه المارعية فلوري قاء ضادفت حتى الآل صدى من الواجه دول أكر التعاصيل الاي دلك ال هذا الطرار من الحد قد طهر لاول مراد في المهرب الاسلامي و وأل مقصورة الفرران عد شيهات مولده عام الله ها في حيى ساهر مطلعا الكومي المعلق في الاثار العجمية للماصرة بالقاهرة قدل من الرمال عامرة قدل من الرمال عامرة مقد عاشر شهوره بمصل لمدة قرل من الرمال في حيل توحد المنتة عنه في ايران معاصيرة متصدورة القروان و

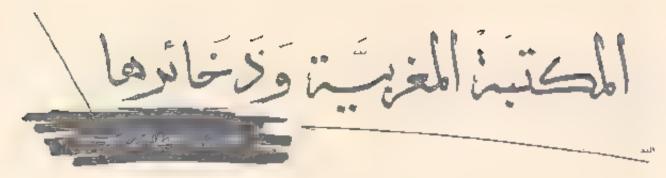
الصغيراء اللوحة رقم 5

و ممكن ان بلاحظ سويان هذا انظرار القبواني الكتابة من المبروان سظهر في اطلان شاتة الابركة الريتة بالرياضة بالريتة بالرياضة به كما بعير المصبق الى قصر الصعم به مسرافينظه ، وقتس الحمراء بمرباطة ، قادا كان الحد يك في بيت بد حرج من القبروان وانتثير في ششي مد بعاد و الحرائر والمقرف الاقتسى بيس بعاد و الحرائر والمقرف الاقتسى بيس وعبر المحيط الى الاندلين كليلك ، فانتي اكتمن الآمي الأن بالسال الاستاد عليان في الذي كان به فقيل البيش في التنظر الكوفي المصعر الابراني في المستاد عليان الكوفي المصعر الابراني في المستاد عليانات الكوفي المستاد عليانات الكوفي المستاد عليانات الكوفي المستاد عليانات الكوفي الكوفي المستاد عليانات الكوفي الكوفي المستاد عليانات الكوفي الكوف



بعصيل عن نقش المعهسورة في كلمة (المعر) اسفل 6 سرى الادواس تصرض سيل الحروف وتقللت العقد في بهادتها . كاتب بهالك الحروف المتلك العقد في بهادتها . كاتب بهالك الحروف المتحدية كالإنك واغلام في القرن الثالب كنعلته القفم (1 كي اعدي) فم اصبحت في القرن الرامع زحرة من 3 وراسسات (5 الى نعبي وق العرن الخاص مجمعت وريفات الزهرة وحبر مثها الله يهاده حصوط الانف والملام لي المر) رسد قبله برداد مساسمت الحروف والتفيقي حاصة في الألقة والملام كما في منالة وسرافسيكة . الحم راء

١١ بعن حرج لنظر ٤٠ ، تعاصيب من الإنسة الكانيك في نساله ح ١٠ سماء مله



- 2 -

 ٤ و فرات شفين كتبوا عن الحركة العموسة والتهمية المكرية بالمرباق عصيبورة الراهيسة الاي المدرية وأثر سهموا بشاسعة في محتبه العسوم ، و و الم تكثبوا في البلاعة والساس ، ولم عفيجم وليو وحدمتيم هفا اليدان ويتحارها فاعتمه كليبه ا د ، د طبعبا ، وخلعوا لدعث استاد وعلما ، المحالية في ذبك مد نقلول ابن حلسادون في التصليل السادس من القدمة ؛ ق حالتُه عن علم البسنان - ؛ ــ حملية امتناف عليوم أستان وأفحمت فالمشارفة في هذا الفي اعلم السيان فوم بالدالله وللله وأبيه أعلم أله كما أوأق أعوم ستعليب • الصاغ كيدة حداء مون الايسالة وقشي عمرياني بدات الدرايد له ميجاد وهم معظم عي بيدر المحاجب على حال في عالج الد لمتم التديية حاليله واحمد الدار الحميد الداري الالتنا الشعرية . . . والما حملهم على ذلك أواوع الراس الإلقارة وأن علم البادة للبال باحد التعلم سيال ماجد للماعم الإساد والمستواص عفاليهم فللحاف للميلا

هده بعط ابن جندون في القدمة وهو كب تسرى عم دين اهن المعرف تحدثوا عن البلاغسة والبيسان الدي عدد عما ، وعموض معاليهما ، و بطر كيف يصح هذا المعنى وكثير من اهل المرت المثال ابن السعاواين المستعراء والرودايي ، عنوا بما هو ادق من البلاغة المال على دار عدد المائل المال خلاون بعسله وهو معربي طبعا كنف عالج المسائل الدعيمة ، والمعاني الماليسة ، قلحتى السلمة المتارسيخ ، والمستن علم الاحتجاع ، وهما من بعموض والمناقة يعكن والسلم عالم الاحتجاع ، وهما من بعموض والمناقة يعكن والسلم علم الاحتجاع ، وهما من بعموض والمناقة يعكن والسلم والمناقة يعكن والمناقة والمكن

على ان للكتبه الموسية وهي لم الدويج 4 فللله المستوعكين موافق 4 فان فيها كتابات عن اللاغلة -

عولتين معارية فإعكل عدل ل من فتعول المعورج سنجي ما پري ريادان د استام ايام دغو کارلاستام على ب كتبته المعارية في الماعدة بالسال عليه والسحاول ان عملل مبلاد الظاهرة موعديا ين ١٠ - تا يا حدال وں لکوں ڈیٹ ۔ ولا بادری کیف علی جی حب دوں ٹی جدئته عن البلاغة وتاريخها . أمام البلاغه ومؤسسها عبد القاهر المحرحاتي ، 471 وقد عرض للذين كسوا ، هما العن ، طاكن جعفر بن نجسس ، واتحاجيظ ، وعدائمة لم السكاكي الذي قال عنه الله للحص وللراسة وعلب بيساطه -) - وسرجيع الى الكنسة المعربسة . حدث ميها عن عده المؤلمات التي كتبه المعتربــــة و اللاعة وليبان ، وليكن الكتاب الدي تعلمه كم هان على لائد ، أو كلمودج جي سلك المؤلفات ، عو ، كتاب اشرع النديم في تجيسي السائسة اليديع الدلاي معمد الإيمياري التصحيدسي لا الذي عاش أواخر الفسيرن السامع دواوائل الباس الهجري الرهو طيعا فني أنسن حمدرن 808 ه.،

و در و قعت على تسجه منه معطوطه) : مكتبة المحامع الكبر منظوات > كنها احباد تلاسده الواليات بعاس ، وعبوات اكتاب ربما أوهم العارىء بأله موضوع في علم المديع لا في الملاغة والبال > لان المؤلف العالمي على ما يشمن الملاغة والبال ، وهو المطلاح على ما يصما ليس طويلا المثاء الن هو ما يقوقه المؤلف يدام > وهذا ليس طويلا المثاء الن هو ما يقوقه المؤلف يا مصما مدال في المساعد أو يسام قوابين المعود ، سي تسمن عب المساعة الوصوعة لعلم الميان - والسابيب المسعد ، ثم شول في صدف سان مجبوباته ! لا ان هذه الصناعية المدين المساعة والمدين > المستمنة الملاحة والمدين > المستمنة الملاحة والمدين > المستمنة الملاحة والمدين > والمحسن > من عدد المدين المعارد المدين > والمحسن > الاحسان > والمحسن > المدين > المدين > والمحسن > الاحسان > والمحسن > المدين > المدين > المدين > الاحسان > والمحسن > والمحسن

الكالا عدد و من سهمه في الاسته واعتبط على كثير من الصحاب هذا العن و كالمح حسد وحمام من معجب و لدولاسي والحرجاني والرماني والآمدي والمداليي والن رشيق و و و لا سفد احلا هؤلاء وبداسته مدوشته البد لشده وهسو الي لايك بشمل بالملاسقة و يحبيل آواءهم و السراد على عن ارسطو في كنابيه لا لحظائه الواشيعل و و عراليم والرياد و و المنازاني والرياد و المنازاني و المنازاني

خريفية الله تعلج أن يقرر فاعتبكه من هواعات البلاعة ؛ أو مبدله من مسائل سيان والديم ؛ يورد في موغسوع العاعدة : البئلة من كلام العراب اللجسم -ومحموعة نن اشعار القدامي والمحدثين دوق حملته من يتلشهد بلغرهم ابن جهلتني وابن هائيء وابن ريدون واس خفاجه وابوا نصلت اميه إن عبد الفرسار باحث المحدثة 529 هم ونسن النهم فمنين مبعلن الابديس والمعرف دوهو مطهيس من مطاهبين المباؤيفات المعربية ، فالكِتاب فقا حبيول أن سندرس التلاعبة في الديدا واحدهه من مناهلها لا وحسارل أن يحعلننا مراعب المنطقة في جنو الأسني صديم مديدته في سرارد القواعداء وشارحه للمسائل ه كمواه تشفي علله لرابلة المستقللة والأكاللية علقه كالفرقاء للمنك والمتعلني التعوانية والالتي الحملة قبله الكتاب سلسه حدسته وحفسة سر طعاف اللاعه الفرسة، تحب أن تحسرج لي عالسم ألبوراء وينعرف البهدا ساحت والدارس والكابب

4 ولاحظت أن ألذين ترجيوا للبلطان الوليسي لليمان للوليسي لليمان للوليسي اليمان للوليسي اليمان للوليسية من جناته وهي الناجيسة الأداد عهو فسوف ما كتاب يعلق بله على الالاساء والسعراء على هبات ومثلات اكانت له روح أدبيت وميل ألى الحث والنعد المنت وتعت له على كيانات في هذا للوضوع المنم على هدد الروح اوينك الارتجية الاكروا أن منتدا النبد بمحضود لينه المولد السنوى هدين النبيان

ينة همستم لا متهندي الكسارهسات وهملة الصعبري أحسل مثل للاهبار

سه راحسه دیا الا مصندر خودهد علی البو کشان البر انسانی من استخسر

وقلا تستعمه المشد لحسيان وأقال أسنة بملاح بهما الرسول عليه البنلام ۽ فانكو عليه الوالي بيليمان ۽ وبهاف أن عود أبي الشاؤهما موقان أن السمس سملا بحسال ، وأنهما يعندان كل التعباد عن ووحسه ، ولا ستسبين ومقام النبوذ ، وكتب في ذلك رسامة خلس قبها البشن ، وريف المعنى الذي تصمناه ، وأصفدهما سواء من الوجهة اللعوية ، أو الناحية البلاعية ، وهُل خلاصة هده الرسالة ابن كاهر الهسواري ٤ 1220هـ) تى نوبېت به ۽ ايل فيه راي الموالي سليمان ۽ واکيند بان السبين لكر ين التلاح ۽ لا أحسن ۽ وقال أن اسرد سب الله را ۾ ال منه الابن المطاح ۽ وگديڪ ابن حوروف في هتان شروحه عني المحادان الرقبية وحفية اللغ برحمة ابن النظام في الإعابيي ، فانعشه ذكر البب الناتي من السنس 4 في حملة النات سنبها لاتن النطاح \$ وقال الله علاج بها أنا دلف ، ويصفحت ، ي ح ئيس ره سرويو ، سر حماسة دڳالاسي ، وه. أحراما المراولي المني حقق عدا الداليات سنسا البيشراق شرحه عنى التلجيس لحسان

5 وحتى في العلب قان في المكتبة المواسة مؤلفات ومؤلفات ، تعليده معارية و والدسيين ، فعلد وقفت الكنسية الفيد في تعلق روانا المعطوطات ، في المكتب في الغيد العامة بيعوال ، حافي شرح الفيد الله سيت في الغيد به سجم في تلاعيب والسميم ، أوعه الله ميت في الغيد الأطباء المشيورين ، للذي تعد لابي العطبية - وتقييب للأطباء المشيورين ، للذي تعد لابي العطبية - وتقييب المتعلق في مدا الشرح على كثير من اشباخه بسخساسة، كابي السابل المعاري ، وحدمة آخرين دكوهم ، وقد عرى المنابل المعاري ، وحدمة آخرين دكوهم ، وقد عرى المنابل المعاري ، وحدمة آخرين دكوهم ، وقد عرى المنابل المعاري ، وحدمة آخرين دكوهم ، وقد عرى المنابل المعاري ، وراد يعون " وجو من الكنب المشيبورة بالمعرب ، ولم ازه بهذه الدين المشرفة المنابل المسابل المعاري المعاري المعاري المسابل المعاري ، وحدم الكنب المشيبورة بالمعاري ، ولم ازه بهذه الدين المشرفة المعاري المعاري المسابل المعاري المعارية المعاري المعاري

ومن حسن حظ الباحث الله توضية عيدة تسبح لهذا السرح ، في المكتبات المبرية ، قلبو النبا رحبت الدحث المحتص في حسلا العين وقسام لما دراسات وابحاته عن هذا الكتاب والمالة ، لاستطعما أن نفوف العمورة الجعيمية ، التي كان عليها الطبه في مدارستب الدرجيمية

کے اوالی حالب ما فی الکسه المولیسة میں کئے،
الحظوظات کا قال فیما الشیء الکٹیسر میں التجف
درد الاصلام اللہ اللہ الدی الدی التولیحسة

المهمة . . . علد روت مرة مكتسه الحامسيم الكسسر تطرآن ۽ وکانت حافلة باندخائر العربية ۽ حيي عادت عديما نوادي الرفان ؛ أيام أجبلال الاستيان ، ورب هذه المكسة التاريحية ة وهبي أحوج ماتكون ألى الاصلاح رداء وشيء من العثابة والتنظير ؛ فكان ممسلة أدران بثيه مسجد أترابياه يوجع تاريحه ألى مسطيف القرن السيدس الهجريء وعد دارث الإنام واقعشت مع هذا المسجعة سين وأعواما 6 ستطعب من حلاتها ال أعرف شيئًا عن حياته ، وباربح نُسُاتِه ، فقد ولناد ونشأ بمدينه باللبية في الأطالين سنة السع وحمسين وتسم باله هجرته ، ويمد أن شب وترغزغ ، ترخل أبي المعرب عوالي انفرن الثاني أنهجريء ثم طوف بالشيرات الغراقيء والنجي به البطاف الي النفاع القداسة ٤ حث حاور في الروصة الشرعة ، تجام الكملة الكرمة مسين صوالاً ، ثم قِص راحماً أبي العرب - وهناك وفي حسدود العقد الشمن ، من أبائه النّاسة بول يتلبيسان ؛ را تسلم بالجامع الكسراء حيث مماير المؤك الطمسائيين ٤ أتي ما نمد القرن العاشير ، وفي اواحر العرن التعادي فشير . هاجر من التمسيان الي حادثة الطوان ، حيث هو الآن -

وهدا الصيف الذي حديث منا عو مسحه الر مرروق (781هم) ، الذي قال عنه المقرى في التعيم ج 7 ص 335 ب آنه رائد پھيستان عبد بعض احماد بي موروق : قال وعليه خطه الرائق الذي اعرفه ، وهنو (ى بن مرزوق) بقول ؟ قراب ق هذا الصحف تحاد الكعبة المستوقاة ، اثني عثير الله حتمة) .. قال المعرى، ومع هذا فعد سبى في للصحف الدكور نفظه : سك س فولله تمانی - پلغلسا انباث التعليس () - تعلق حيل سوره الملك حتى كشها يحطه نوقى استنثر حاساته انسو عند الله محمد ابن مرزوك 842هـ . وهده انعلامات -التي ذكرها الممري ، لاترال كنا هي بادسته لتعيسان ، فالكلمات التي كتبها ابن مريزوق بحطه بالتنجيسسيلا شتاريح ء والتي بعسر كعبوال ليطا الصنحف توجيسه على ظهر الورقه الاولى، ويبدو عبنها اتر المحسو هسن كثرة لمنسى الايدي مع تطاول الرمان - كما يوحد كلعسه النك التي الجعهدان مرزوق الجبيدة فوي لأحسر السطر السندس عشر ، عنى يسار القاريء من 303 ، وكلمائه هدا أنسطر على وجه الصبعاء أحدي عشبيرة كلمة ، فهذا المصحف وامثالته في نظبوي من النحف التعبينة 4 والآثير الثاريجية القدسة 4 النسي يجمه ان بحاط يسيدح من الصون وأنتقادير 4 لانها تربسر السي مقرماتنا الدسة ، وآثارها الزرحية .

ورق الله المراضة عقد من عراقة المدرورة المدرورة

هذه بعص مشه قد تكون تسيطه والابها نسجية حوله تصيره في عص مكتبانيا الصعيرة وقي دائسره حاصة الرادتها لا لنب حقيقه والتدعم دايا والما سعيها لبدل من فريده والعيد وعلى ما في الكتبية لمرينة الكبيرة من كبور ولاحتر والها قيمتها ووريها وبها الره العمال وفي وعيب القومي الرياطات العكري، في عبدنا وحاضرت وقيريب وبعيدنا وي اللبة الأولى الإلياس الذي يحب أن تسيي عليه صوح بهضيته الأولى الإلياس الذي يحب أن تسيي عليه صوح بهضيته الأولى عالم داريجا المكري والادي عام المناهي عامه المناهدة المرت الحمه المناهدة المرت الحمه المناهدة ا

وسه بحد بر مودر حمد بر موادر مدا بر موادر مدا بر موادر مدال مثلة و او مؤسسة و نقوم على مسر والحداد والماء تراثما العكرى و بالاحراق على أستانه صدي

ابيا برى في الشرق العربي جهودا موقفه ، تنفي في هذا المصندين المشبوط فيها المطامعات ، ودور النشي ، وعدة هندات وطنة و وان عن النوادر المصندة في هذا المنسس لا الشاء معهد المعتوطات للحامعة المراسة .

وكم كه سود نسبى همدا المتبروع لهام . جمعتت المصلة ، وداره النعسم الطلبي ، ولمحث السمي لا جعني الله الأصال ، ووقعنا حماهما لصالح المسم

وقع خطأ مطبعي عهم في القسم الأول في هيادا استحب المشور في العادد البيديني فطرحاء من خصيرة الداريء صلاحة كما بلي

المشاهد المعربي جالك إن المرحل:
 حد ف العلب الروادات المبارال

الأور فينغ بدرات السوام فيند فيتماذ أ الأدار وصلة الأدار وترهه أأتنفس الدارات

ا صول النقافة الغربية

للأسنار الحسكاليكامح

ستحص بيمعل به في حياته وسعوكه) بن هي مدارك الشياج المحلاق ووادا أرده أن بعرف الموم سيسوع الثعافة التي بجب أن تعبرج أنهيا ، قال ذلك برنط ارتباطا وتبعا بالشحص المواطنين ، وعملسة التاريخ السلاني في تكرين معالم تقكيره ، وبالمثلة بعسه، ومنا تستحمد به من مطاب وتستوجية مي بعضاك .

لان المن العليب في كس شعب هي الشعب و مستوحاه من مطالب الهيده و العداد المسمراد العياه و وهذا المن الاعلى هو العداد الأول في تكرين الثقافة و تمايزها للاحسال المناب و تطود الاسسال الد ال الثدافة هي المنكوين العام المعد لمحتيق الرعاف الاسسانية و وعهما تحتيف المئل المنا في سائر الشعبات في في الواقع ترجع الى تلاثة اهداف على تحديث لحدر و قرار الحق المؤلفة اهداف على تسلمر لحدر و قرار الحق المؤلفة والمناف المناب المنافقة المناب المنافقة المناف المنافقة الم

وان تفاقه كل شعب في لميه في هيكل الثمافية العالمة الانسائية تتعامل مع للمنها ريؤثر كل واحد منها في الآخر ولا غنى لهذه عن ثلث مهما ظهر الثا أن لعضها المنساء صفيف الدانسيان

وانتعافة لها وظبعة ساميه هي بحهو الشحص بالاستعدادت العدية والنعلية والدورسة لمواحيسة العياه ومشاكلها والنعلب عبن عنديه ، ومن ثم فسلا بلا من تبارد الثقافات المحتنفية لتقوية الشحصيسة الاستائية الدلا يمكن العرال الشحص في مجتمع خاص وعدم اتصاله بمحتنف الثقافات الاحرى والا فسيسعى و



ليسبت الغذية الا تعبر، دمعا عن خلصيات النكر الاسالي وتجاوبه مع الفنيعة والرعان . . قهي وسعد الانسال عندما سسعمل فكرد معالجة مقبصيات الحياة ونقيم غفاهر الفسفة والكنون محدودة في بسبيه ورمان الناحيا . . ولتن مع ذلك فصنها فوينة بالماريخ لان مركزها السخصاي عر داما صلها النسائلية فياصي كعمل تحرين ايما معكسر النسائلية فياصي كعمل تحرين ايما العكسر بالحرام وبالمستقس اكهاف للشاهياء وصبتها بالحرام وبالمستقس اكهاف للشاهياء ومستها بالحرام وبالمستقس المهاف للشاهياء ومستهال بالحرام وبالمستقس المهاف للشاهياء ومستهال بالمحدين نفياة المتكارها

وتحصيق التحاوية بين الشخص ورسمة تتحثم عبنا في عبد الحصارة أن بهدم بدنقاعة اهدهاما طبع ختى لا نظل توحيه القدفة الحاء عبر با والها سلملي بعطيط هملة ومدى تناسقة مع معطيات البياسة المسلمة بالدالة بالمسلمة واصحة وللثلث فسلما التعالة لامنا عسر راضية واصحة و وللثلث فسلما التعالة لامنا عسر الحماع ما منفي

فيحدها عن ركب النطور العام ولعن الوى دلال على نظرر حضارة كل بلاد وتعدمها هو في مقدار تعرفها على محدق الثقامات واستحابها ليده الثدادات المحلفة وص حاح الثعابة والصيارها وحروجها الى حسر البرحود بعدو لنا ما يسمى بالحصارة الانسانية الانسانية وكلما ارتفى الانسان في عمله وتنظيما الشاعة فيو فكرن في الواقع يشبه حضارة السانية وتسمو المحسارة في الواقع يشبه حضارة السانية وتسمو المحسارة كلها سحم النقانة العلم خافة من الحمة والاسكار والمحدود والمحدود والمحدود والمحدود المحسارة والمحدود المحدود والمحدود وال

واذا ارديا ال بنعث في شعب مناعل درخست بعدية وماهنها فيحل في حاجبة اللي التجوف عليي سيكثو حدة ابراده وحماماته وفي النفرف على الأدراث لماذ به التي اعام، كاربحة على التحريد لنصرف مدى سبعو عدة وروحة ، ، ، ، ومنانة شخصيته .

وجد سدع يعنى المكر ل الكرد سرة . مرد مساويه مسرد كالمراد المورد سيمرار في المردي حسيب سير المساويهم فارة في علاه الكلة المشرقية والحرى في تلك الكلية المورعة - قلن بعن الباريج المنا جدد المكرد ، وهي الى الانطلاحات الحموافية الراب منها في الاصطلاحات المعلمة ، ولو شكب أن عليم لمرق على السين ديتيسة فال هذا التقسيم سيفاجئك نهاية في كل يبلاد صبين البلدان ، و ذا اردك أن تقسمها على الساس التقافية في طفة المدالة المورد في الأسيان في الارميان في الارميان على السين التقافية في عليه المورد في متعورة في السين العكر الشرفي وسنيب المشيوعية وليبدة المدال الشرف الارميان في الارميان على السين العكر الشرفي وسنيب المشيوعية وليبدة وليبدة وليبدة وليبدة وليبدة وليبدة المدال المورد وماركين المراب والمدالة وطاريات بعض العرف الاسلامياء وفلينفية فيجيل ويؤورد وماركين المراب والمدالة وفوردة وفوردة وماركين المراب والمدالة وفوردة وفوردة وماركين المراب وفاردة وماركين المراب وفوردة وماركين المراب المراب وفوردة وماركين المراب والمدالة وفوردة وفوردة وماركين المراب وفوردة وماركين المراب وفوردة وماركين المراب المراب وفوردة وفوردة وماركين المراب وماركين المراب وفوردة وماركين المراب وماركين المراب وماركين المراب وماركين المراب المراب وماركين المراب وماركين المراب وماركين المراب وماركين المراب وماركين المراب المراب وماركين المراب وماركين المراب المراب وماركين المراب وماركين المراب وماركين المراب وماركين المراب والمراب المراب المراب والمراب المراب والمراب المراب المراب

على التواوي مستقدون على اجزاء منفثرة هن المخسى والمناصر لم والتكلفون لذلك النفاء هو الى المطامسية والحلال اقرب منه الى القسمة والبحث العمين -

و بر برونه الدار وبالدانقي بكاه هايمه المحاسبة المحاسبة بالمساوعة كعملاه والسيء المحلس المحسود بالرائية والسيء المحلس المحسود بالرائية وكانت والتاريخ المحاسبة والمحاسبة والاستالات المحساة المعرف المحسادة والاستالات المحسلة والمحسلة والمحسلة

ولكن ليس بيسى هذا البيا حرة من العدسية البير في و وقد الشعصيتة وكنه و وقل ما بهاست من علم وثقانة هو عن باب هنه بصاعتنا ردت البيب خسب تعبير الساحب بن عند و ولئيء المحسق جاشرا هو النا العبلا بالمرب الصالا وثيف ؛ الصعا به بالحسن كوتاترا به عنى ايسة حي مر ب حرا من العبار المرب ال

بالرحن المعربي مشهور بذكائه المحاري ونظرسه 🐤 ، عرد تسجوليه كلية وفي محبولته دائما ال ع الثالج بقصها يبعض وكان تؤسير علم الأحتماع ١١١ن حلميان المردح لهده الشحصية دات العكسم الشمولي المجلل كما أن المعرس دفيجي الملاحظة فلمست مسلم أحد من أنتفاده ولا جارف في الأسمسلام حتسى بجيط بجرائب البص والكمسال دولداك كسان ايسن ر الدر على أنه من أعلام بفكر الاسعادي و يدر سه ٧ سلامه د د دويديك اشتعل وجير عد في المعرف بالشبرج والتجليق اكثر من التأسيف ، وقد التعد بعض الشوطس على المعاريسة الشخاأيا سر بالبعلق واشترح والتنبية دوابهم الكرهم بالصنجالية والمحل قاحابه معريستي عنى النابهة عولمه النحس للما جاملت الربيد على الكان الر حداثما يقتلك يقربني فراتيه والحارم جا سراله ه در الاستعفاد الد الأفراف بعياري القديب يعظهم التفديس والاجملال ومظاهم عمد التقديس ۽ کالسجود بن ڀيوني اعوره فيخلص لينيه العهداء والافراط في العيرة عن الشرف التي حسم

التصعور العظائم والسمسدات المنوت و والجنسي السري مشهور مشبطاته العالمة حيث تأكل الحميسة عليه وبرى في النبال طريق الثاني والانتصار م

الحضاره المربسة القديمسة

وكانب الحضارة المرببة القديمة مرتكزة في عده مدن معربية صميمه عربلة في القدم فوسسة فسنرب المروح واسببيع كما هو الثنان في المان القديمة (E) وبدكر من مراكز الثمامة العديمة مدينة سيلا التي ذكر لربايي في الترجعاته الكبرى ال بشانها كالوا برايسواء . ومدينه سنجيماسه ويميات وفي كسنانه الاستنصار في ليداليا الأمطان اكرالعمة بدان فريقة في القدم الجيد قرب اللغي وارغور المؤسسة ببل العهلم العثيمي ا ر لماكر مكل طاردال في (بحثه عصر الفسقين الاول بالمعرف) أن العلامات المحربة بين قرائي النحر الأبيمين المتوسط أأقدم من المستمسن بكتين ولعبهسا للسناف في المصر الججري الجديد ويؤكسه هسقا بصنافي الكتب لمقدسة عن فالرب صلية وكالماك يوصف هيردوث عجارة للأهب ولها فكراه شرابول وللعلو واقتاصيص المسيولوحيا اليونانية ، ولكن الثقافسة السبي الناس م تكره في هذه المده على عبها التاريخ ادّ العرطاجيون محقوا معلتها كما فصني الرومان عني خصارة فرطاجمة من يعد وكينا قمل الوندال يحصاره الرومان من تعليهم ونقل مؤلمه مظاهر الجشاره العربية عن العرب

بين في كتابه دينه الاسلام في للاسترع - أن سر رد بعد أحتلال البيدان فصدوا كس ما استمرؤوه مسن الحصارة الفرط حبيه و لرومانية على أنه من كل ماشفي سر المنصل الثنافية الموريسة في هده الحسبة المظاهر الآتياة 1 في الفلاحية 2 في العوالسية 3) في الدائية 2

اما ى العلاجة والوراجة فان الآلات البدائسية المستعملة بالة على ان البرس كانوا شعبا فلاحيا والها تماثل الحياة العلاجية التي كانت مستسر" في حسوس البيل وبلاد آسيا الأمها يبدن على ان هساك تسادلا تحارب في أساليب الري والفلاحة ، وفي الآثار الموجودة ما نيرهن على وجلة التقالد الملاحة أو على الاقبل ما يموهن على أن البواسة من تسلالية استولية شبت عوائدها الى الموت بعد موورها بوادي البيل م

واما في العوائد فان هناك متناهر متحده بالد المعاهر متحده بالد المعرف في العرب في الدولة في الدولة في الدولة في الحرسارة ونعص اطراف المعرف الا الله فالرضاري في الحسال كنان ياوي السي الكهاسات والمعاور .

وتطورت السكنى في المقرب الى المدية الكسرى المروعة ، بالدشر كما تطورت الى القرية في المحتمع المولى الما لماسيم فاله المرسى الذي لا تحتلف كثيراً عن المداءة لأن الطقس أسارد أو فصل الشتاء نتطاب دارة الآثر احاطة بالجسم للسلة .

البيد البيدي عبر اطلاق مورينالية على الله الإقتبى و . يد عني حد و وحد عن البيدي و يود عن البيدي و يود عن البيدي و يود عن البيد و وود يرت سعير عسمي إطلاقة وينها وتوبين الأقد سو ها البيد و البيد البيد و البيد و البيد البيد و البيد البيد و البيد البيد و البيدي و البيد و ا

الله الاقتصاد فعد ساد نظام المادلات حاتهمهم وكانوا يستون نقص الآلات لقلاحيه والاستحد الدائمة للدناع عن حوربهم مع فستمة بعص انواع الجواهيو كم تاجروا في الحواهيو الذي المعرسة مع الروميان و وق الما المسمدات فعد كانت المواسية ميشرة في نت الما المسمدات فعد كانت المواسية ميشرة في نت الما المسمدات فعد عد الما ما الما المسمدات في الما المسمدات في الما المسمد في الما المسمد في الما المسمدات في الما المسمد في الما المسمدات في الما المسمدات في المسمدات المسمدات في المسمدات المسمد

ع ابره ار حال ما الماسي وتشاره في الرعبي الم والحوال

اما الله فق العطبه فقد عرفو المحط العنمسرى با سوا په عنى فعض آتارهم في الحجارات السبي عنسر عليمه في الاطنس الصحراوي قرب كلوفيه سمار .

وحماع عنه التعادل والعوائد والانظمة هو الذي عبر عنه دستافه المورية القديمة وهو بواه الثناءات اللي حلب بعد يهده الديار ولا ثبك ال عوامل تشريبه البلة العربية والبيلة العربية في كتيسر مسى مظاهس المداقات وحده بين البنصرين بعد الفتح الاسلامي لدا في عالم الا

و رك بد الناريخ معالم هذه النقافية سواء ي الآداب اللسانية أو في المقاهر العمارية أق هناك حكابات وسوادر واقاصيص على السنة الحواسات أوردها الكاتب البريري (أبوليسوس) في العهلة الروماسي ، وعرفت في الملاد الرزمانية وتأثر بهنا الادب القرسي كما حلف لنا البرلان ، من الأطنس الموسط تصائله شعرية تمحد العلولة والعروسة أما في المظاعر ر

المعمدرية فهي تنمو حسه في ساء العلمة والمدافي الهرامية الذي قلب ساعة ألهم تأثروا فيها محسارة والذي الثيل لا ثم متور هذا ألمن بعد الانصال بالرومانيين والمعسان الإسلانية قيمت نصية .

العصور اللبيهة في نعري لناتي من حسن) مم الف اول معجد في العارضة ، وفي الأسماء البريرية ،

وكان التيمس مناعاته الرس . . . ق عيد بود الدي ق مقالة للرشال والعائد ف لا تصديم أذ هو في الانسيل الدينية وتساويس المنعدة برب والتعميل الدينية ،

And the second s

جي الشعر لمنحمي ہا ۔ فلسا عمام جا فقد غيافية قبل الرومان و ۽ ايم ادا جا جيم تأبروا بالادب الفصصي والسنرجين الروماني إن ال أسرين في العصود الاسلامية كنت أعلاهم رغم أن هدا انتول في الأدب اقتمام في الادب العربي ومن طاك معجمه ة الصدين. العلم لشبخيت كما في فأثبره المحتبارف الاسلانية ولم ينق هذا الشعب اسربري وجيسانا في " ﴾ [القرائقي أذ سرعار ما حاءك حاليه في أنفرق البران الشبرك دواقاسيا ملاداخط عثبر فرابا و د د... با هنان التحديث هي السولة الفنيفية ، وبعد ان هذه الدولة قمهي في مستهد الى الكتمانيس السنمين فعد بآلفت بسرعة مع التربرين ووسيعان ما أستينته مدنا عيمة على طول افرنفيا الشنمانية كسنسووت في بوئس والمنحل في الجرائر وسلا وطنحة في المستوب ، سفن منكبل طارادين عن پيتيوسن) ان هذا الوُوج لاً بِلَاكِرِ تَدَّــــــن بَدِينَةً لَكَـــرِين بِن يَدَكُرِ تَأْسِـــــــــــن مسدها يما ملن على أن يناء العابد سنابق عنى باسيس لا کنه المادلة لنجانة في د عامر اكتسين ہ مرت

ونسار المسعنون 21 حقيباريهم النجرية والبرية ق الغرف واقتنس النوابر حظهم وتركوا الحصائيريسري المووف بالأواني والمتسق من الحبيري وهو أقام من الجط الهبروشنقي المصري وقد أيدهرك الحصيرة العليمية اعد أودهناو دولركت درد أديب تحسي في ے کاب ق اندرانی افزاطاحیہ کی السمال د عم يالنعيد العبدي هو عوجيد الدي تلماه الأهابي وكالرم له قان الفلح الروماني ونقول منكيل فاراديل الراهدا النفود كان فاستلاق مكوين مطالبته معربية بالبه تحطيا بري أن الأبيم أنا سيد في الربيح اعرب معبرة المراوحة فيما فبن سعوف قرحاحمه خلال النغرب المدار ومثناه السوف المحلية الخاكمسنة المعروفة والشحاف مرابات فالما اها اعترضجي لمورطاني ، ولكن العرو الروماني على على يقدد الآدر ، وتدوي شب فهذا هو الصحير الذي المنحق للثقافة البربرية ويستطبع أب يتعرف من خلال الحصارة الفليفية عبى مدى فعالله هذه النفاطسة في طلاده ۽ تن جا جا جا ۽ عام جا ۽ جي ۽ ايقو كله الى عمراب وهو محاري معا ينبج مستني الدوات فلأحدة ومنزنية كالأكواب والصنحون والانارس وتحادي في بعض الصيافات المقوية كالسليج الأثلاء عمستي ب او روا سفت ہے جات ہے وعليم واختلف سربائيوافي يجدد أستحنه المجرعة يطبحونه الفيعية ، أو مثل الدريع بم تكتما ب في ت ہے فی هذا بیدن، الابعی نعشر فی راح معراد عبي الحركه الدرعيانة ني ساء فهم الناس لها والني هي مداخرة كسر (عن عده الحديد لبي سكلم عنه الان) ه. . . د قد السمية على ورثي حداديا عني

العليعيين كاسم لوحد للفاقة روحمه تنشلة ظهمرت في صكل معند المان ، وجعد (قانيت) عده المعابد أثنى اوب التفكير الديبي التليعي ومعتوم أن العلم - - -بعدة دبادات فين طهور المستحية ي المستسر " واحمتف عنى للانعم الأمسع ولكن صابعهم الديني كان سحندا و مترع منرع التوحيد ٠٠٠ وكان الكهــــه الدياييون سيطرو على العلسة الشعسة طهسوسي تهدف الى تستسرهم بسادة نس وتفادم الفرايسسي استدرية بكول لهم مستدا ومعينا في أنجبه ، ويطون با الكلام لو ارده ال تستعمل معاهر العبادة عسقيه ولكن الهم أن أحدادنا ثائروا ببله النفاقة العبيبة ع وكالب السعير اثابي الفعال في البعكير المعربي العبيم وال التدم مؤلف بغرفة كشاهد على الابر العلمي هو کتاب ماجین Magan وهو کتاب نیباور. لعلاجه واستميه وقد برجم ابي اللائسية وكان عدا الرومايين في هما المعالي - أما أساسر الأستسلط ي ما آثار النوم تؤكد الهير منذ القرن استامع تدءم علم المرغوا في حريره الصويرة المسوحات الي حبياها ميا بالمراز بالمعرف اللناسة أني استوافيء العربية وهنها الشحسنيان المطلوبة عن حريرة فنرص ورودسي وأواني المحبسان المعلوبة من المدن الاعراضية ما ويحانب هذا الناصيصين لمداحي الدام الميدي حيث عرف الورانسرة لايون مراه عمالدة الكسى العيورا وعماده بعل والأبيسم ويوريدون كيا في رحله ، حالون اومي المعسسوم أن الترطأحبير هوشمت بحري واللاحي وهدأ من احدى

عوامل لحلاف سن فرصات ہے۔ ای ای ا

عن شعب عسكري نفيم الله الاستان به حد

وسعد روعه بخبرا بر الآن عوقد قل الفرماجيسيون المسر المنصبة العمران والاشتماة طبقة وحود طبيع في المنب القرصاحييو حرجه والما المسلمة بوسيد المان ا

في منتجلف الفران الثاني 46 أق . م . هاحسام الرومانيون بلاد المرت ق وتصمي احداث اللاباع

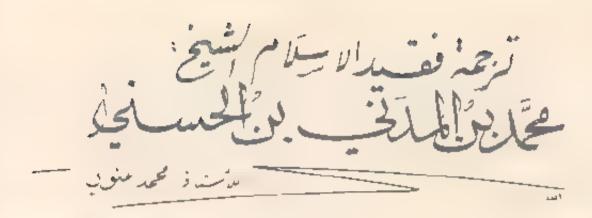
ميڻ هنو احيق پهواسانياڻ ؟

من اكثم بن بستمي أحسق من شركك في النعم شركاؤك في الكستارة مستند مستهيب بمستال

وان اونسان سارانسا آن باواننسساه

أعتبنا استشرور لعين واستنداع الحبسرا

ان الکسترام ادا منا انتهاسترا ڈکسستروا مان کستان بانهسم فی الهسترال انتخسستر



كلمستينة اولسني

سعدت بالادامة في الرياطة خلال عام 1374 و المحلومة المحلومة بالانسطالات وجسال العلم والادت الله لا تعلو بسهم عادم المدينة العطيمة في كل وعب وحس تروس حسن الحقة الراكب من يمن الله بين سعدت بعديم علامه معولي كبراء ومحدث الله السلامي شهيراء المعتور به النبيح محمد المدي الحسن في مجالس كاب بهناية بدوات علمة واديمة الدياب مسائره مبلاحه حدالة ويعينه وبار حسه واصولية ... اشادات برسلها عبد الماسية كالسحر الحلال ، تعابر فينة من الطراق الأول تبحلها وريات بدياة والعلمة وريات

وقد كان حد من بين ما فيلات عن الواحل الكرام حيل هذه المحاس معلومات عن توجعه ما م الصاف الله بعد حس بعومات عن توجعه في الاحرائين نكرم بها على كاسا استطورة وبعد هذا بعر الوجوع بعد عد الى السميم والتكميل و وذلك ما اضعين عليه ابن التعمل و ودلك ما اضعين عليه ابن العمل وحلمات الكريم والتكميل و وذلك ما اضعين عليه ابن العمل وحلمات الكريم و أن الكريم و علامسه العمل عدد الكريم و فقد حاد بين ذلك كله عدد العمل المرابع وقد حاد بين ذلك كله عدد العمل المقلمة العامل واداء بعض حدد العمل واداء بعض حدد قل عمالنا الكارا وساهمه في احداد وكراه الثانية بعد ما فاني للاعلام وهذه المساري في هذه الموجمة حسيب في ذكراه الأولى ومناسس في هذه الموجمة حسيب

اولسنه السرجيني

یہ ہے جمعے اسراجھے اسلام مسراجھ فیولی کا انتہا ہے اسراجی مسیدی

و دی او اعمر است منظم <mark>میخان دو میو مین.</mark> دامید داشد می

الرحم الشيخ محمد العلامة الواعد الميسر المتوقى في درجت عام 1341 .

امتوليده ومتعلمته الاوليي

محييده لعليوم

عك للرباق عام 1318 فحد في قراده العسموم الاستلامية والعولية على مشتمج للدة وهم ا

2 القاملي المنتج عبد الرحمي في تقاملي بريض الريوطي المعلامة الكثير المنتج المشاركة الحافظ في كل بررغترية عديات المدوفي في تبعي عام 1363 -

وهو اول اساتقة المراحم وعملانه الذي احد عنه اعلب العدود المحاولة عن النحو والصراف والمسال

و حل المعلمية محملي عن المسلم المسلم على المسلم ال

حد عنه ما ناهر العلم من المحمصر الحلم وحل معتمس بسعد على المحمص وورقسات اسلم الحرجير والحروية في القراءات وهمرية التوصيري من مولها البته خصيي برزية وجه اللي احرهسيا ا والشمال عبالارتمان عوالشعب ووائس الموهساة والرسالة .

ق العاصى است إن حامد الكي بن محمد بن على التعاوري الشرشائي الرباطي شتع حمايتها وعماد الميار بها الموام عام 354. هـ .

6 بد المقاضي الشبيح احمد بن موميي الرباطي
 اسلامه الدراكة الحالط المتوفي هام 328. هـ -

اخذاعنه بعص المعتصبر والعلاصة وانحمل

و سعد محمد من العسسة الملامة تواعظ الشهير تقدم ذكر وقاته قرأ عليسنة هم به المده يري من قولها الا والدها ال الغمامسة والمدها السيكييسي من وقعيد المساوردي المساوردي المعمد المعم ومبيد المعم لابن المساوردي المعمد ومبيد المعم لابن المساؤي الواشوير لابر عطاء المه و ومعين الشمة .

8 ــ الوريز الله ابو شعيده بن عبد الرحمى الصديقي الدكاني الشهه الامام المحلث معسن الحافظ الكبر المتونى عام 1356 هـ .

سمع فيه الشخيج الجامع أبدي برويه عينيان الاشباح الاربعة الشيج بنيم النسرى واستيج على الشالجي والسيح على المسالجي والسيج حجمل القمداني والسيج أحمسناد

ار فاعي محسى تحراف حميمهم عن الشيخ منه سه ل در فاسانيدد في فهرسته ، كها منتج منه عمة الكسم السته و يزد بالسنيدد المستوطة في حازته سمرحم ،

بقيه اسانيده ي الصحيح الجامع

رباده على شبح ابي سعب دان الترجم فرا استخده ابي موسى سماعه من لفظ السبح لجمسح المستخدم ابي موسى سماعه من لفظ السبح لجمسح المستخدم عدة عراف بالمسهد السائحسي و وحسوس المركورة وعيده أبن الحسسي سمعا من لفته لاوائلسله درا للبسخة المستخد المستخد المستخد المستخد المستخد المستخد المستخد المستخدم المن حديد المستخدم المن المديني المدينية المديني المدينية المديني المديني المديني المدينية المدينية

احيياراسسته

احاره من اتساحه المدكوري " اسطاوري مرايس الأولى علمه والله حمله عبرسه لم للحسلسل الدماني حسب الحراج المستخير ، وحسولي بدرنج اواحر ريسم الماني عام 1930 هـ، وانتساح الو شميما ساريح 7 رحب عام 1338 م

كم احدره العلامة الامام المجدث المستهد المهدهر التسبيع في محمد ان جعفر الكمالي المنوفي عام 345. مواجئ المدينة المعدسة عبر اوا من قاس والمداسة الدالم ومن جرافة المسلسلين المداد المحمد الرحمان إلى المداد المحمد ال

مر احازه بنفرات انصا 0. العلامة الوازاي لمني الكبير السبح المدي العمراني الشهير بالوراني المقالي المناول المقالي المناول المارك المناول المناولي عام 1344 .

، در الشرق اجتراه عام 1352 هـ اربعة من اعلامه، 121 أشيح عند النادي بن طلاعلى الانصدي الابويي الهندي اسكتوي بـ 3 الشيخ ابراهيم بن عند العاشر البرى أعلاني و 141 السيخ محملا عدد الدين جنسار

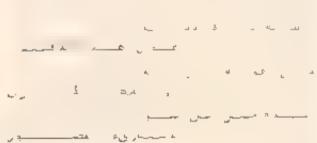
پوست العربي عدمينغي مدرس دار انحدث بهست! و 5. انشنج عمر بن ابي نكر پاچسد انزاوى عسسن انسنج احمد بن رسي دخلان الكي .

سسوع ميكسسن

احد يساو بوع لمرحم المكر من عنام 1323 هـ حين كان عمره لا محاوز 17 بنته - وبعد

اش من اشتهدیه عالیمانی نفی هذا الاس اخرج اول مؤلف له به به بر شب بی ان بر به در بدر آب بر به بید رسالا می بر دادنه از بعره الامانی در هم لمی و معبد فی اداخ بدار ۱۰۰۰ در این به عقد ۱۸ بیمه میده

مد رف هذه الماكورة الأولى من المترجم موح من الاستحسال والاعتجاب في الوساط اشباحه الثلاثة: الربطن والبطوي وحسومن و رفضه الاعتجاب بالاحتران مثيم أيمن حد أن كسه كل مبيم غريفنا على حسيدة و مدا ما الملاه على المكرة وهذا ما الملاه على المترجم من تتعريفان كيما الداحات الطاوري و



الى ال قىلات

شارك من الدى غرائب صبحب

و تحدى عن الاحسمان ها جِل عن علا مند اشراف العاملة جنوف ان ثبابة العن طالع المنصلة «

واكست يوا العباسي حسوسي عفيته

الم المحمد الله على كماله ، والصلاة والسلام على السال محمد السال محمد السال محمد المحلاجل والعالم المحلاجل والعامل والعالمات المحلاجل والعاملية المحلاجل والعاملية المحلوبات المحلوبات المحمدية والعامل والمحلوبات المحمدية والمحمدية المحمدية المحمدية والمحمدية المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية والمحمدية المحمدية ا

قد جلت على اصلت الها اللهاب الطرب في المسلم العلم المسلم في المسلم في المسلم في الأحصري وابن العميم ودورت على الأحراب، وصار دول ما أراتيت المسلمة المعراب .



القيمة الاسمالام المعمي بسن الحسنسي

يلاجس للمنتاتة شميلول

ب جد الخيلاء بيونين

وقم پری الادپ معشوق شریفه انظیع ورفیعه من کن مدنی ه فکنف لا بهواه وقد بنیمال تعنب الرمیسین مولانا استانجی د. فادس سنود سا مسادی محمد المدی

وقهما العبارية عباك دا لهبية الا وممادان فكرت في تعملية

والله معیث و شیک ویرفیث و بردد فی معتاله . و م

حفظيت په بحس الکنرام النستق و دخت بندي کنيان حين مونيان

الله د الراد اللله عالمان وعلم معلمان السن الان غليطي وعلم معلمان

ب دد غربير ورسيسه . د التي السيدووي ترسيق

و بسره پیسی عی حجیاه فونسیه وقد بری صلعه کیسیر آفرونسیسی

ہ ہے۔ تاہ سماہ چھا سنجا

الم المحدث عنه ساء المحدث عنه ساء الله والادباء في المترجم قد المحدد والادباء في المترجم قد المحدد والادباء والادباء والمحدد والادباء المحدد والمحدد والمحدد والمحدد والمحدد والادباء والادباء والمحدد والمحد

التمياسة للتدريسيين

كما فراس كت لم تحر المندة تعرادتها او تدرس الديامة والديامة المادة الديامة المادة الديامة الديامة الديامة الديامة الديامة الديامة المناف الاستين الاستول الاس محتم القرافي لا ومرتعي الاستول الاس محتم الاستواد المناف الديامة الديام

ان عالب بدریسه سلده الرباط ، ودرین بسلا الد الد الد الد الد الدعم التحاری الدالم الد الاعظی من صنحه عصر بوم 28 حمدی الاحق عام 1354 الد صدر عوله علی مثوال الصحابی السند بالال:

ال المعلى المحلي المحلية المحل

وهی ارٹی ایک ایک ایک امکیسی وهی بالوں انہا محال وامرائسان

كما أقرأ على الموضوع بطامع المراسي من مراكل المصورة - دات أبواقف المنترجة أحد المحد المراكل حدد المدال عدم 1565 - ودلك بين المتنائس عدم 1565 - والشدائس عدم 1565 - والشد هناك فول الندل :

بالله أن وطنّب خراكتـــا فلامـمــــ وحرف يوما عني تلك البسانساس

لا بقدم ، الله المدم ، الله المواد ال

منبؤلفناسته

سلغ موضيعات البرجم لَجو أستنين بمعنها بدءً ويعصها كالدم ، والنافي غير عام ، وعدد أسماء العسم الاول منها مربته بـ في العالب بـ عنى باريخ ليسعيد ،

 الا الفتح القادسي ، والجمع الأوسي ، في شيخ فيصة أبي عمر و الأوسي الاجمعة عام 1323 ، وتقادم أنه التاسعة الكراكة حادد.

2 العالمي الدرر على باب الحصائص المسل الحديثر الدائمة عام 325 عدد قراعية المحسر على شهرجة دو حرى في تقرير ثلام المن على الوحة الحديثي مع الداء ما على شارحية من للحوائد ، وقد قرط عدة العض اصد غالة .

3 _ 3 حـــ الرابعة ، يتفرير باب السياعة € أنهه ربي الطلب أنصا عام 1926 وسيك فيه مــلكــــة في سابعه

في المستحدة الاسلامية المستحدة المستحدة المستحدة الاسلامية المصدمة المي المستحدة الاسلامية المصدمة المي المداء في المداء في المداء في صغر عدم 1328 وتسم تدريحه و دخريره مام 1330 و سما في محلمات ارتبالية و تدريحه ودخريره مام 1330 و معاملة كثيرا من اصدائه والمياحة الدين قرطة منهم البرحامة الطاوري لقصيمة والمياحة الدين قرطة منهم البرحامة الطاوري لقصيمة و الداف 25 مصدرة بكلمة .

 ز . ۱۱ ابر فادی نظیر الورقات ۱۱ نظیر فیها لورفات الامام الحرامین عام 1335 - او فاد شار فها نمص اصاد بالف وفارط فلیها شمخه این خلمه .

الدرورة الأعيلة الألفان الانتخبيس بها تحسيدها بي ابيات 90 بطمها عام 1338 .

ـ ١ تحصيل ٥ لاحادث التحيدي ١١ ملاه عب جيمة لتلحمص الفروسي تمره الثانية عام 340. م

8 . . 6 مقلمة الرعيل لا تججع الحجيد للسسيان يراب الدوجيعة في التجريض عيسين

. 9 - ١١ مفتح الحجاد التي التيانية التي

المستنس بالمحربة والأنة تسيسي والعمياة المالكية

 الدرار القبيح لنبيقة الصحيح الأحور فيه تجريع حديث لامن من النان المعلق بالسبينة -والعصيل على ما للحاء الأحجال الرجائل شيبالله

[[_ م احبار التجاري الاعمة فيه برحمة للتجاري لىي رجه ئطلعه ، ومبرع طراهيا - لا على سبل المؤ وارباها الشراحات

. 17 - «وباعدات التجاري» وهو «العوالدالإنداعية، مر وبائد وصبة البحاري الرباعية ااتكلم فيه على وصبه المحاري التي شول تنها: ﴿ أَعَمَ أَنَّ الْرَحَى لا - ا سمد المعلاقي حدثه الإنجد أن تكتب أوقعا مع أربع ال ے جہ صب ہے تفتیہ الفاضي عناص فی فیر سنه والقسطلالي والسبوطي والمري في النعج و

وهلاه الموصوعات الحبيسة كلها أملاها ألمترجم باء، عند افتياحه للصحيح أولا عام 1341 .

13 ۔ ١١ اربِج الرفر ٤ رتفر بج النصل ٤ تنجر نسج احادث المنتصل # املاه عام 1343 عبيا خسمه فتسخيفور لعديني دعد أرابعص مشابعة وأرجرج قيه الاحتريث داره لممتعم يتبير تبارحاك شويجا وعدفنا 23 حديثا والراء احاداء

14 ــ « أهله المسترسد ؛ لاديه الرشيد » تحسيج عبه بستائل n ابرائند اللمان d بـ في الفنون الثلاثنينة بــ بالكتاف وانتشاء

15 ـ « رشاة لمرشد » رچر منحص له الى ثلثه مع حقاف ادله أنعمائه الكلامية على سنن السبع، و

16 ـــ ﴿ الأشراف ؛ على أمساب الحلاف بيسسن الابعة الجنهدان # أنعه يصامنية حتبه لرجراسه أسان عائبم لا مرئقی الاصول لا واطال فینه الثفس 4 ونسیس

نصة ١١ أوتشبات السلافية ، من أبساب الخلاف ١١ أو الفيل المنفى ، في حبر أبر أبعر ١١٠ وقد فرطه العجاء ۱۰ بدی ابور آبی ه و اکی التوری و راحمه ا سندراء اشبيت الذكالي ووالراغمي والوالعماس ب ي بي مي المضاء ، ودلية المؤرج ،

را علم رساله محمد بن حصور الكماني في كسب بلته مايسيدة الأامراكة المستعرفة بسال مسهول

> and the second of the second o

ومعا لا برار غير ام من مؤلفات المرحم "

22 ــ ۱۱ فامة الديان ملحنظير حليل (السوح على المحصير التحليق بنتسل تنوره بالكياب والنبسة أو القواعد الاصلية ليعلم المصوص من المبشيط ، فع صال الرجع خلافه والاحتجاج ١٠ شرع في باسقه عنستنة تغريب له ليل فرد عام 1339 ۽ ووفيان فيه ايي ناييه اللحج واكثره لأبرال في سيصه والدن حرح مستسه سبعه كرارسن تشديء من الأون الي فون الش ٥ كشكة في يوم عرفة على هو أنصاب ؟ آخر يات الوضود ، ولهذا الشبوح أسم بان وهو ١١ مبار المعنيل المختصر حبل ١١ فهده اثنان وعشرون من موصوعات المرجم - وفات هده توحد له رسائل عديده في املاءاته على حبمسات اللهان العلمية الأحرى ، كما ان له فتسالد شعرية في موصوع التعسم والإرشاق لانباء وطمه بدوواحده مى هذه الفصائد توجد بنمانها في بعضح انجراء أنثاني انج الاتحاف الدرسطيميا :- ا

بنی قومی اقتلبوا مین میام وحدوا في المعالي ياهممسمام

وقد كالب هده القصيدة كليا ضبع المجعوجات التي مستظهرها القوح الاول من تلاملة مفهد مكتاسي مقلية الاستنساء الر

هفا ولا أدع الحديث عن هذه الؤعاب دوب أن اشير الى الروعة الني تتسم بها كثير منعنوسها النبي حاما برايه ع الحرف برفين

كيه اذكر أن لالحة هذه الترقعات تعبد أن لمنوحم كان سياوق يكثبر صها دروسته في ابان الطلب ثم بي مرحلة التدريس، وإذا دن هذا على شيء فانعا بدل

على المنالية التي كان شقى بها قوروسة في طور التعلم كما بدن على غلام التعدد الذي كان بدنة في اعتبادا دروسة الام التحريبي مما يحقلها دروسيا جامعية المن الطرائر داملير م ويبانا يكون كثير من مؤلفات المرحبة عدم حلفات مستبيلة من نقص دروسة مستب

البسناهسسية

سديه الولى وسف بتحصور في محلس درسه الحديثي وثم السدية بعد ذلك الله چلاله البك محمد الحامس للحصور في محسبه الحديثي ثم للتمريس في صحيح عسلم عوام 75را وما يعدها ٤ واعطى دروسا للامواء في المدرسة الملكية بأبرياط ٤ وتراس المتحديات ما يعد الراس المتحديات

ما المناصب الادارية التي شعبها بعد عبن عام 1348 عضوا يعجلس الاستناف الشرعي الاعتى شيم برقى التي ربية مستثمار ثم صالا بالله برليس هيدا المحلس ثم رئيسا له مجمل 19 شعبان عسام 371. صاف له خلاله محمل المحاسن قصاة القصر الملكي عمر تحتى في الله الله العربية

وفاتسبه

وفي عشر يوم الاتنان 25 شوال منام 1378 الموافق 4 مام سنة 1959 طيب الله براه وروح روحة في اعالي الحمال ،

عليسق حنامسي

يستحص من غرص حياة المرجم اله احد عدماء المرب الالداد عدماء من المساركة النامة في كتر مس فروع المعارف الإسلامية عودما له من البيريق في ١٠٠ من جده بعبول ، وبما نه من المحصص الكامل في عوم جداد حسيد سيده هذا من عدم من بيات من رسيالمر حم في طوير لنميم عومن توغه المكر عومن العول الي مرحة المدرسي عومن الموضوعات الي

و يعي بعد هذا أن يجاون استحلاص مكانة المترجم العلمية من خلال درومية التي كاليب أبرز عنصيسر في

حماله الثعافية ، وعبا ما تحديبا له احد الملازمسين للاحة عنه وهو الإستاد الكبير الشبح محمد المكسى الدحرى في الحطاب الذي القاد في بالبن العقب مساسلة ، كرى و تاته الارتفادة ، و بدي سحن فيه از مساماته عن معاد في الموحد وبدوسة في الجولة البالية

الا ... فقد احاط بارحمه الله بالمدالية وبيد بقروع عديده من العاقة الإسلامية الواسعة المحلق ، وبرد عبيد حتى فسلح العلم الدود الدي سنار الو مسلمان وعنوم المصابب والمعة ، والإداء والماريح ، ولى بالح الجد من مجاهرية اذا وصفة بالله كان على رامن المحدة والمخدس في المعام الإسلامي حلال هذا العرب ، فعلم الحديث العالمة ، والملاعات المحديثة ، السبسة المحديث المحديث الحديث ، والملاعات العرب ، فعلما المحديث المحديث المحديث العرب ، والملاعات العرب العرب المحديث في المحديث العرب ، والملاعات العرب المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث العرب المحديث المحديث

الماد الذي لا تشدهي دي الاسرال وكالسد دروسه بهدال محاسرات حامعية من الفاراز الخامعي المازة عسودها السلسل والمعلى تطبعها السلاسة وحسى السال "علوش فيه ولا عموس ولا حبط منه دال سند على ديك دعى و بالد المعمول من منه داسر المنازة وحسى الاستعارات وحبسى الاستعارات وحبسي

رحيه الله مثلا عاد في قبط المعلى
وقوة الاعتباب الحليين الساعات الطوال ولالسعا
في الشخصابة الشهيرة الساعين حال واحدة الاشجراء
لا يتراك من سيء المطافة او أطرافية أولا
التراك على عبد عليه الماء المستبر المحدول
الشراء الماء على عبد المحدول المراك عبراءاء
الشراء الماء عبراء في المراك التلامدية لعلمية
وحالة وليمة وجهة الله علية و

امل اساندا رحمه الله هو اول اسلمیت میاریه المعصوری اللبی کنی بنجح دروسه العامیسیه بیجیسومات قبیه می البیسیه الاسالاسیة المالیسة فی بیجیسومات قبیه می البیسیه الاسالاسیة المالیسة فی میدان الامیسیلا وابانیه والسباسه والادت کلمه وجد للام میامیت مید کان من دانه البیومه بیده امیتیت و رحمه سیمی الامال کند دانه البیومه بیده امیتیت و رحمه سیمی الامال میدانی و بیجیس الامیلامی و احمی و بیجیس الامیلامی و احمی و بیجیس رحمی الامیلام و اسیمانی و بیجیس رحمی الامیلام و اسیمانی و بیجیس دوجیس میدانی و بیجیس دوجیس دوج

المدائد المحادث الماسة ويسته بعد والمادة المادة ال

س نكل عند كثير من المتاوية العبهم ، نعرف وحالات المشرق ، ويعرف الحاهانية في محتلف المادين معرفة كالمشرق ، ويعرف الحاهانية ولا يابل ، لا يترك صحيفة ولا محله ولا كنان ورد عن الشرف الا ويلم به الالمسلم الشامل الكامل ، ولا بيحل باشراك بلاملية في ذلك ، يعملي الاشارات والمسلمات والاستطرادات التي كان سعيلي الاشارات والسيحات والاستطرادات التي كان سعيد بيا المراد والرواد الاوسل لناقله الشهيسات معيد بحد حد الرواد الاوسل لناقله الشهيسات

A______a

درجاني من حيم مادد عدم هد حيا موسوء با سرجي صدر الله الموسية واصابها مع التفكير في وسائل بشير المؤنفاك الكابر ع ولاسبها شرح التبنجة الععفرية ، والمحرج من شوح المحيصر الحديثي ، والمدان سنجانه لم وبي الموسق.

كثبرة الإكبال في نظير السلبف

مسرس عبد البن وحمره ال عمر وصني الله عنه حلب بود به الناكم والبطلة فاتها فكسلة عن الصبلاه فؤديسة لتحسم وعليكم والمصلح فونكل فأنه العدمي الأشر وافيح للبلان وافوى على العدم والمعدد حاليات والعروف الدود عليه وفائل عنى رضني الله عبه المعدد حال البلال والعروف الرود عليه وصادره عنيت فادا فيحت صغيرات عام المعدد واقا المقيمة المدال العروة الله عام المدالية العروة المحلم والما المقيمة المدالة العروة المحلم والما المقيمة المدالة وكثرة الأكل ووقان نعمل المسلم بالمدال المدالة من المحلم المدالة من المحلم الكلام وكثرة الأكل ووقان نعمل المسلم المدالة من المحلم الكلام وكثرة الأكل ووقان نعمل المسلم المدالة من المحلم الكلام وكثرة الكلام وقائل الكلام وكثرة الكلام و

معركة الزلاقية في الميزل

للأسد الهدي لبرجاد



بعسف تقكك الدوك الاموية في الاندلس وهمام تظام الحكم لا الدوالي لا المحتنج فيما كان تسمى تحكيب الطوائف اصحى الوصيع في بينية الجزيرة الإسرية عنى شكل بم يكن همه محيص من العلاف الوازين السياسية والعسكوسة نصابح الجمائات او بادخري الجسوش الافرنجية الملابة الوحوة العربين في ذلك الصعيع البطى بعابات سيطحي في واسطأ العرب العامين أن يحدس دون شنسته غور أن أستمسرار الكيان العربي في الاندلين بم عد له من العرض الإيحابية الإقلو محدود حداء وأن تحميق امتداد الحياذ بهيدا الكنان لم نعد قصبة نقيسية قطعنة كبناكان يتراءى لالك ء عياد نفاتحان الاول او حتى ق عصور الهاحمسس الها، مين عن الإمويس ومن اليهم ٤ وكان فها أضاف الى هذه الحميه السنابسة درتها الوقوعيه ما كساب علبه الوشيع في العدومُ العربية قيين أنتيام عيسية الم الطبيق عنى تفكك والحلال وعد كان بشبولة مرا برسام وعووعي ،

وسسى من الحكمة لـ كمب أهبر ، استعماء جوليات هذا الوضع بل ولا ما أعميه لأن ذلك لا برتبط

بعلمهم موصوعت أرثداها جوهرنا الاءان أندي يغنيسنا حاصة عن ملاحظه ظاهرة السائل اسأتيري عير المناشر ال الوقف استياسي في كل مين العلاوتيسن 4 هستاء ه الفاهرد التي فد تصمر كثيرا من البيارات ألتاء نحمه المبتركة بيمهما داودات خلال هادة قتراك مان فأريحتما بعد کان همال کیله ارتباط فام ی مجمعد احيانا ــ ولو نصوره شكليك ــ نوع الانحاه الذي كانب سبلكه الاحداث في المعرب والاندس ، وكان الغريسق الى عدا الإربيات بكتيبي أحيانا صبعة الفتح فحون الإسلام التي الإيديس اله المسترو والمعاحل المرياس في المربع و التعدين الثلاجي المرابطي في الاندلين. • والمضبى حداله الخراق الى مظاهلان الراب المحمي والتمارج الحسرى الإسلام الانفسني أو الي أشكسال من الاتحاد السناسي والإناري (الوحلة الغريسسية الإندلسينة عنى تهد المرابطين وغيرهم. ء وعنى فمسوء هذا الإعسار بحررانا أن بحد بيض أشعبل سعيسين الماسم الذي فرأاعني الوضع بالأنكسين محسندفأ مسترها لأحال متعددة بعد أن بسرت رجيه الأخذاث بمعرب ببيحة البطور أسياسي الحكوبي لدي حفد الربيع البلاد عم سندد الحكر مواطي الديام الن عفوا الدروقد التصبية في العدوة الافويعية بطلبام مبتنفر ومكد أأحاد سنجاش باشفين عقالياه الحكم بمعرب بدأن تقضى الاحدال في العدوة الاندلسية السي ما يماش دفك من اشبائك والاستغرار 4 ولكن تطبيعام الطوائف كان اكبر من عمله حائله في وجه هذا الاحتمان السناسي ، والذي نعمَن النظر طويلاً في طبيعِه النظام الطائفي في ذلك الوقت تتجي له مادي ها يمكن الله يكون عبائل من صفونات أمام آية بأذره لتحديث الرقسيسم بالإنديس على البحو الذي بسارت عشه الامور في العدوة المعرفية بجب حكم المرابطين لا ولكن فلروقا معشسة

الم تكن وسدة الوقية ولم تكن لها صبحته موضعية الله الله كانت تنصل بالوسع المويى العام في البلاد المده الظروف لم يكن لها آلا أن تساهم في تعادان محرى الاموروب حبها توجها أكثر معمولية وماعسة فقدامكن الانوجات المدارة والبروات العائمية المساعرة عسلا أن تتماسسات المدارة والبروات الماستة أن تتعارفه وسلامي للاتحاهات المدارة والبروات الماستة أن تتعارفه وسلامي للسطور في الدة عريسة حاسمة المحاومة العدر السسراك معادل أي لمن كان الدة عريسة

واللدى بنعضى حقيعة الإمكاسات المسكرسية رها با من گانت عوقر عيها حيوش اا آناولنو ا الم عام ما تعاليها من صبعة وهوال في مبلاً وك الساؤولين الغوب والحلال سياسي واحتماعي السبي" في وجدات المحتمج العربي بمكنه أن يدرك بكل يستسر خراف عدد الاراده (الطالعسنة) التي حلت بالاندلس المسمة أبي الارتماء فبن أخصص أنشباء الصحراء مسج الرابطين ووادا كان بئا أن يرسيم الحقوط العربعسية بسوعف التتناسى والعنبكرين والشيه الجريرة فساوة المدخل المرابطي بالبر سننحظ هدا لتقصى المربسع في رقعه مناطق أ. فود الإسلامية بعنه أن استعناد ال و جماعات عال عال ١ - س ان الاعتبادات الهجوم -ا و چ هه شد چه در است و طو ان فالله حينما الم لحمرع (القوسنيين) المداد ما ي الأحيثال بمكالية و قوع عد ت اعلراً است د سر احمالا سی د A LE LOS MANAGES OF THE SERVICE AND A SERVIC توفقها الى الحلا توع من الاتحاد الشحت معه كل تنسك الاقالم الصغيرة وهي الثبكل فوة سناسنة وعسكرسة

من بادله المول دن ان تؤكيد عد دلك ما الوضاع بالسبحة المهمينيين في الإندين فيك السبح دا حدد محمد محمد بالاحداث محمد محمد بالاحداث محمد بالاحداث محمد الله محمد بالاحداث بالاحداث بالاحداث بالمحمد بالاحداث بالاحداث بالمحمد بالاحداث بالمحمد بالاحداث بالمحمد بالاحداث بالاحداث بالمحمد بالاحداث با

سسسه و ۱۱ اسيو اعجات ۱۱ كان اشاد ۱۱ العوائد. "
حجاسا للاستحد نامير الراطنين يوست بي ناشعين
برغم ابا كان يدعو المعتبد بيحق بـ ابي التحميل وحده
لاستانعاه المرابطين لان احظال النوسيج الاستاي كانت
بتهاد فعلا كل وحداث الكنان العربي شك الدنان الالرا مد هر اليوال التي كان يصنها ۱۱ القوسيو ۱۱ على اعراء
سده ي كانت نعيهم حجميد بدان سساء - س ال

ومع دلك فقد كان بي عباد يحق مد هي يعني دم ع دود الطوائف ورحل البادرة الإندلسية السبي المسادة من المادرة الإندلسية السبي المادشين الي الالتحام مع المصد به الاستالية براحقه و المدى بيله الرلاقة و والمدى بيله الرلاقة و والمدى بيله الرلاقة و دولا عد الماد والماد الماد الماد والماد الماد الماد والماد وا

و مد کال پدر جنه باعض ما حص هده المشاعر تردآه الله معلمه برگزا ورسوحا ، وليدا فقد اسلح ينملكنه استمور ما نصب و حدد بينمنسي على ما سبعه ما المقدس من التقديم وانتجاد والكفاح ، وهدا به يعلس موجعه المقدومة في حرب الرلاقة ومسلم الداد بن ضروب الشبحانية فيها وما بحطه من مكارد واهوال و متسمد منه عبس كرد بعل تمسي منيء واهوال و متسمد منه عبس كرد بعل تمسي منيء و الموالة المومنة من كال به المومنة من كال به المومنة من كال به المومنة من كال به المومنة المومنة من كال به كال به المومنة من كال به المومنة من كال به المومنة من كال به به كال ب

وعلى كل فعد أنعنت كنت الاستعاثة الاعدسية الى لا أمير الموسيين كا يوسعه كما شياء العجمية الله يعب أمير المعرب المرافقي ع والكنات ما أن صبح نصبة ومعتمومة على الأقل صحيح ولا ربب به فهو فرهين عبي عدى الوعي لحقيقي الذي اكتبية الحوادث أمراء الاندليرالليفة حيث دحن الوحود العربي حيسة في حقو

مراحی باریحه و آن من الطبیعی این تنتقی حطبوط الندریج سبد دبك فی هده اسفیه الحساسة ۴ فالعدوبال کما اسره البه ساها كانبا تتبادلان فی كثیر مین السراف عندو فا من الاندهافی السیاسی والمستكسری بسط علی البوالی احداهم الی عجبة الاحری ۶ و كسان الدور هده المرد دور معرب ابن تاشعی

عنى أنبأ أدا ما حطة فوقف توسف أراء الحالسة أتنى خلمتها رسانة الاستعاكة الإنقليسة قاينا ليستحص من قالك أنه كان خالب مِن التعفيد ، فالحراب مع هؤ لاء اا الاستراس ا لم يكن له بها محديم عهد ، ثم أن الموقسف ى جنوف شبه الجراء حبث بيركسر النعوة العرسي سيوده كينز من العموص المجيزاء فامراه الإبايلين سم بكونوا على درجينية منتاوية بن التجياس لهيده المعامرة المحازقة ديل إن البعض منهم كانب ثبتهـ الكنسر عن مساعر الاخلاص لها والثقة في سائحها والولاء القصية الذي ترسط الله ، هما بالاقسامة الى أن ترحلق محور استلفه (وكان يتحتيم أي حد ما في تتحتم بوسف الى حارج البلاد لم يكن مما يساعد على وبادة البلغ را الدولة أو يصاعف مِن سلطتهما وتعولاهما الداخس، حال كل هذه الزيرات أو يقصبها عني الأقسل سابقه يربرسم ملامع هدا البلكل والنست اللديسج يدوا عيى بوقف أمير السبينسان عسداة الصابلة بوقسية الاستطراح الأمليني .

قعد كان أن باشتقيل لل كما كان حشاف يطوي على الكشر من مشاهر تعبرة والتجملي وقية الإنهال والعقدة ولكو للحيش والعقدة ولكو دلك ليراطي من مهيرات فقد كانت شادته الانتمال فيليل كل شيء في شخص يوسعه تدرك أن الكتبك الحربي

- اذا احسن استخدامه - تكون اعلى قيمه في بعض الواقع من الشخاعة والحماس المعردين لا ولا قبك ال سعحي هذا القيمير كافت اساسا لاحتيسار الاسلوب الذي الموي على المدى احداه المراطون لا هذا الاسلوب الذي مطوي على المحيد في المكينة والساسق في المحركات والساسق في المحركات الماعية المدهنة والمحيلي الواقع - كما بعلما عبى عنصر الساعية المدهنة والمحتي الميث، والمداورة المحيسرة الماعية الى وسائل الصعط على اعتماد العدو وارياكة بالماعية المحرجية والمواسية بالماعية والماورات المحرجية والواسية

مر حديث منتجر في تعدد أم ينو فقد كان هذاك شبه تحدلف مقدمن جبير في حفيوته تالي حايث العدامان الأبرية بشطوعين كشريق من الماليم عدد باوريا العربية .

عبى أنه .. بن حالت أحر تكالا .. ديجة لماسن أللب هذا الا للع مرحلة الحرم إلى حقيمته المسروح المحودين أو تعقيمته الموقع به الموقع به الرافعة التي فلات المتحاربين أو تعقيمته الما أدا قدرة أبي المستخبس وحاصة المطوعين مسهم كانوا مستهدون في المحط الأول بدق على كيسان الما أدا ألم به عن طريق المجل على العماء العناصين بديات به واذا اعتراضنا أن الاسلسيين كالسيقا بمدرون موقعهم عنى المساس أنه دفاع عن المكيسة المسروعة أمراد التراعية فيسرا وقهرا فقي أي الاسام باعتمال المحدة باعتمال العدف المتابي المحدة باعتمال المحدة باعدان المحدة باعتمال المحدة العدان المحدة باعدان المحدة بالمداود كها

عصه اوانه العربية ما بالقنصنات الاسلامة علا الماسي عاد الدرية او العصرت الأهبل كانت عروه دبية عمر فة المان الوسعة تدرع بلاك التي اصابة مراهي ساسمة بعدة من بعرب للغومة العربية و سنة عمر الاعتمام العربية عمر الماسية عمر الماسي العربية عمر الماسية عمر الماسية عمر الماسية عمر الماسية عمر الماسية عمر الماسية العربية العربية

ارجح النفى أن الأمر كان في دهي الأميير المرابطي من الروي علم من الله الي علم الأنهام العلم السا الاستر بطوى بملا على الكثير من عشباعر الجميساس اللاسي المصطرم والكشة لم بكن يحهن بالتصرور قال الامر يعلق الضا بصراع مسمر بين كالين قرمين علم رابن العرابي أسري يا عان هذا العلم التا الحائز ان تكون مساهراء من هذا العلمان عاداد مودوجه حبث الله لم يكن ميروريا آناد افالم الكثير من الحدود الفكرية من بعش الماديء والإعدامية التي تصني بهذه المجال ، ومع ذلك بقايا كانت تم رعسنات يوسف حلال الحمله بصطنع تكنير من الإلوان الدسم إلتي لها اعتبارها عرض الاستلام على الأعداد الاستسر الدي بسيح العول دار الاعسارات الدينية كان بها ي دهنه ا وهو عود الحملة بـ ورن وتقديــر له معراء ، وعلى كن فقاد كان يوسيق تفرضية المنخسات الثلاثسة وفيوله منبووع الإقبراح البنيجي إن الرآم العمس بهديه موهشه فواهها تلاثة ايام قبل أن يستمنه العراك كان في كل ذلك مستجماً مع تقاليم القروسية العربيسة واصول الادب والغواعد الحربية الاسلاميه ، وكسب يم يكن هذه الكرد ميياسه الي مع مه اي سعير اله من سبير للاعوار واستعلاع شوانا ؛ فقد كافعالاحمولة الاه الحملة أن تبحور علمة عالي الله أوشاق أن يعظمني تحجيم يو ميوا بون معه سائقه من حالب المتعسبة اكست أباها خبره عسفه باسانيت الافرنج أنحريسة واجتكاك مناشر تحفظهم استياسته والعبيكرية ءأقلا كان متعدداً كنوم لطعب، يوم الاسين 15 رحب 479 م 26 أكوبر 1068 ولكن الميكنافينة الاالقوسيان قصب بان بتم النناجر فين ذلك بيومين ؟ ووشكس ما استحبه اللحمية الرئفية أبرا وأفعتا عبدما تأعيب حيدع المستحين المسكر الاسلامي ايدي كان بياسحه سقته المسمد وكأنه على موعد مع النصال .

والواقع أن الروح الوطنة ــ الفائية لتى العد الا في فترات خرى با من حشود المسيحيين كالب عاملاً بعالاً في القاد حدود الخياس في قلبوت أم تكين لها من هدف الا سندني قوى العدو واقضاؤه عن الرأب

وصى - ولكن هده الروح المسيحية المضطرمة لم تصى المددة الافرادية هي الاحرى - عن اللجوء السبى ومائل العرو لمعيرى مطريقة أو احرى معا كان ساسب الاوضاع العسيكرية السائلة آلية ومن امتدله (نك أثارة الإعصاب بوسائل صناعية كالفرع الشديد عسى الطول احتالاً) -

والدا كان لما ان بريط البلية بمطلوق واستنبا بالمستنب فاله سيكون في وسعة أن يفرو ليخططات يوسف كثيرا من الله علية والإعتباد بطبعتها عابسيلا السيما كان به الراء الفعان في توجيه دية المعركية لحالج العصية الإليلامية لا تعيد بحيات النسادة الرابطية يوحي من يوسف طبعا أبي البياح طرق كفيه لأشبق أبها كالب البياسيا للمعدس الوعف من البيسة تعد أن يدا بيجا شيكلا حطيرا بالسيمية للمستجين ويعيد أن تيور رحان الموسو وكادوا يتوون بمجمعين ويعيد الحيد الإلياسيين ولم تكن هذه العرق ابني المعهد المرابطيون اربحالية ستسرة لا بيسل أنها كناسة عصيمة تسميع دقيقا دل بالمحق بالمتبارية وحديد عصيمة تسميع دقيقا دل بالمحق بالمتبارين من كالت

الدرام روح السرية وابدئيه في التحظيساط السدراتيجي لهيام .

2) توریح المهام والمسؤولیات توریع حادما ودفع «الحیس الإندلیسی مصححة الاولی با طلالم الد اث المرابعی المقام بدور اسحدة والمؤازرة قدت الحیش المرابعی لتطویر المعرکة وتامین عرص انصر البهائیه میست

(3) الاعتماد على و الله الحرب التعليم في مفارعه الحصم فور الاسال التي كن تقابل عبيه المراطون في الدرد الرعبة والارتباك في صفي في المستحسب والماثين على اعصاب حيوهم -

استعلان الطربات الشعورية الانقعالية عسيته المستدر عيثاره مشاعل الحماس الديني والقومسي المحمود وحديد هادنا يناش والاحوال العسكرية التي الدراسة عليات العراسة التي الدراسة التي المحمود العراسة المحمود المحمود العراسة المحمود المحمود

دمع به بهر عدوري الاسرار بان العامد المسيحي كانت تتولفو به ايضا ؟ رامتو العداد المستعدة واللائمة ؛ ولكي تُتصور ذلك حيده علما ال تحدد في اطار صيق عوامل بهريمة والفور في هستده

العركة الحاسمية بالسبية لهذا الحاسب أو ذاك ، وعلى ضوء دلك بمكت أن للحظ وجود تكافؤ سببي في العرض والإمكاليات والمسلمر عبد نظر أسبح كمسيا براء الله عدمة الألبة المسلم عادمة المسلم المسل

هي الوجهة التقليمة التحديث ديني مصف رم شعر، معددان الدن لفيد ممراز الدان ووقيلسة لكان بالن الحاصر المحلمة عملة بالسر عللة الإحدادان .

من الوجهية البياسية الرحاب والاحتجاب المناب والمناب المناب المنا

وصل في مقام النقطة الاحيرة بمقات يحبل مبران القابمية حيئه بندو نعص الاحسلاف استسي ييسس العرجي المهيمة للعربيس ، مقد كان المسيحيون جو فرون تملاً عنى أعداد صنعمه من المائنيسن ، وكانوا بدلسنك بمثلون تعوها عددنا بالسبسه للحيثين الاستلامي اواكثه كأى بتقصهم الإدراك الصحبج للمنمه الشبئ بمثلهسيا المعتد التا مجي لادلق الان يا كالمعدر للر من انفوامل آئتی وجهب سپر المعرکه صدهم وأصابيم بالهربية والاندخار ٤ فيلهاج القنادة المسيحية لم تعسن والسعياء بعندا ارباج طهتام والمستؤومات لاين أهتمقوا استوب للتقاهر العددي عماهوه في المبادان بأهم ما كان ے فرایہ از منسخت بلکریہ دوں ان بختاطوہ الما مد بدور عبياد اس طوا ي او حدولات ما كنان استنق ، ان العور للعمدة الاسلامية (بها لحاث الى طويفية معاكسة اطريقه الاحتماط بالاحسياني من المانيين الدين يعبر ص لهم أن يتدحنوا في الوقمة الملاثم؛ فكان لاسبت عاملا عنى استحرار التناقة في الهيكن الحربي الاستدمي ويضويها البدريجي عند العوات المعادية .

فالتصرعي هذا الانتاس ــ كان في يعص الجو ليا الهامة نــ دا اصول بيتراليحية تحضطية اكثر ميها اخلافيه أو معبوية ولم أن هذا الحالب كان هو العنا من العوامن المناعبات ة أليامية .

وعلى كن فقد الجميت الواقعة الى بهابنها ع وكانب هذه النهالة خاصة مؤلفة النسبة الله الله الله عاصة على المحسر والله الله الله على المحسر الله الله الله الله الله والشامي جوا نفسائنا مؤه النهجوم بالإعمران والشاموج وقد نحسب دلك طلعمل في تظاهرات ديسة وشمسسة وحد نحسب دلك طلعمل في الحزيرة والشائل الاعربيمي عاد حاورت المادا الذي من ذلك تكتبر المادا الذي الله تكتبر المادا الذي الله تكتبر المادا الذي المادا الذي المادا الذي المادا الذي المادا الذي الدينا المادا الذي اللهادا الذي المادا الذي اللهادا الذي المادا الذي اللهادا الذي اللهاد الذي الذي اللهادا الذي المادا الذي اللهادا اللهادا الذي اللهادا الذي اللهادا الذي اللهادا الذي اللهادا اللهادا الذي اللهادا الذي اللهادا الذي اللهادا الذي اللهادا الذي اللهادا اللهادا الذي اللهادا اللهادا اللهادا الذي اللهادا اللهادات الهادات اللهادات اللهادات اللهادات اللهادات اللهادات اللهادات اللهادات الهادات ال

وأن من تتبهم الحو التفسياني لعاسي الذي كان لم از فيه المستعول الالاستنور عال المعركة وحا اعتبله م الدرا العدي للميلة أن السليخ أ، على أ في لمحل لى عدة بعداد في المدالة والقدار السخ المنز سة عن هر صنهدتعدير احتطر فا في التفاؤل ، والواقع ان عاهره النعاؤل هذه لم ثبتاً تجناح حميج الاوساط الاسلامية شنفه مند أن لاحت بوارق الظفر للحيستين لم الطي في الولائة ، وقد كان بهذا التعاؤل عص مم تعصى ما تجرزه ، فعلى الوعم من أن المعركة بم تستود حقيقيه الى التمكن عن مفاقيل العسكرية الاسبابيسة وتقامير الطائمة الاستلامية ليمقاء لهاي فغيا كان بها ميس النائير غير المحالين المعادلات ما حدا بالدخشسس في مجتنف العصور الى اعتبارها من أحداث البارييج الحاسمة ومعالمة البارزة الهامة ، فقد وضعت من حبث الاغتمار السيامين الصوف حدولا بنار تتربعي كسنان المفروض الوابع له الوصول ابي بهائله ال تعضيي الى تعيير كثير من معائم باريح العصير الوسيط كسلا بعرفه النوم موعلمه كثيرا من الاوضاع بتاريجيه أبثي عصن يعالم ما قبل العصار الجاحث و قلد كان منسن الجائر مئلا بالواتيت العلبة السناجعة للافرائج في سنهل الزلاقة ... أن يرتد المرابطون يبياء وفأتَّع فقاعية احسري الى بعراب للحشارية اللعلام بالأحملية هجومينته حديدة ۽ ومما کان بعرن هاڏا الاحتمال ان جنوب شبه الحريرة بم بكي كنة حالصنا لتصييمين فقط كانت نعص الافاليم منه ولاسيما في الناحيه العربية - كالبرتعمال مثلا ۔ لا قرال ترجه تحب تهود عناصر مسيحينـــة غبر مسؤوله أحيانا وذلك ما كان من شائله أ. اربه في حراجة موقف المرابطين وهم في حركتهم المهام ا حتملة أنا الأوصاع أني يجور أن . كيدلك فیل وی ده ه سه خیفینگر ه خصر ۱۹ میل الأن علية حد أمرين و خيم سي وبایی علی دخر مصاهره ای بهانه اسپوف ا و حی ۱۰ اند لانتصبح اندم اللزايطان فيناه لو عدودوا المحولة مع نموى المسيحية الاحرم الحايلة ششمة لتحقيق التصارات المارجة والمال الشأزي وافسة الزلادة البل ليراقم لأالمحم إرافي فيان العوارة فللطائد مافيي فالا مثل بلكتيا من بدر الخبلات متصيبة الأموليسية لمر الماء وقد عملة عامع قالتا عامجاولات (النوول N العراسة في الإسراي غاوجه السفيان " يديد المعربي سير ص ١١٦٠ تم تحاله الاندلسية ولكن الانظرابات 1 . بله التي حمقيها شفوه الا الرقار جايج الجم الماسية نكن بها الا أن تساعد على البحقيف من هذا الشبعسط بعرداي أبلحاتها ي

ومع ف كان يبودفو عليه النظام الموحدي - نعب ذلك من عناصر القوة والإقبة أد 4 قاسلة كان مستن المالي الأداب المعجود في سالية غيم حلبتي وخاسيره وشاهد دبئه ما عطبوي عيسه عب يه به الاستدلاسة الاستلحالة و فقسه مرجئت النبيبة الواشنجية اشتى تمين بهنأ موقف المتعديين الانتاس بعد المصاء القرب البايا بالمسود ان سيسباب اعاده المنع في هذا القطر ليست شياب مضمون التبالج ومسبور المال - أن هناك بحق كشبيرا من القوارق الهامة بين عمين الموحدين والسمدينيين سواء من حيث الاحوال الداخلية * الوه يباء الدريسة الموجدية بالسبسة للدولة السعدنية) أو مثن حيث الطروف الجارجية المدونية : اتطور الاوصاع الدوسة العامه في أوريا وليروز الدؤلة الجفتطانية الغولة ولكس هياه الفوارق كلها لا فللنظام أن تعوم بالدا الاستنا على أن التوحدين كان يمكنهم أن يكونوا أد الدر ما ... المسابلاتين غلى لنادة فمع الإنلاسي ١٠٥٠ تاده تاك ي حديه ما يو كم اهساء العرب عنها كما حدث فيعا بعد عبى عياد أبوط

سيطيع ال برى من كل ب تقدم ال هناك كثيسوا من اوحه الصواب فيمالماد الدختول للمدتور ترديم من ال التصال الولاقة فيد ضمل بلاسلام وجود اربعيه الله الحرى في شبه الحوارم الإسرية ، ورغيم البالا بعدمه للنوا على هذه الإطلافات المجودة فائدا – مع دلك الاستطيع ال برى فيها تأكيدا فصدا بمواء الدلك درا وصعد في الاعتبار ويو فسيلا مما سنف مسن الاحتمالات والتحسيات .

75

الاقاليم ، وعلى هذا الاساس دعد بيا شكل جديد بعد يات العربية الاندلسية الجديج فيها بعد يمسورة مناعصية لمشكس انذي كانت عيبه هذه العلاقيات عيب هذه العلاقيات عيب مدالروانيس ، فقد بأن الصراع الماشية بالقيارون عيد المديد الله مناعسة الله العرب بالان مناطقية المعرب بالان مناطقية المعرب بالان مناطقية في كثير عين المقرات ، ويعمل المعرب فعام المدافات بين المعرب والانداس في أواد بين المعرب والانداس في أواد بين المعرب والانداس في أواد بين المعرب والمعام والمعام المناطقة المناطق

مي الملاحظ أن التبعية الإنملينيسة للمصوف في شكلها الحديد لم لكن دات متنهس فعبطرات ومراسك كما كان عليه الأمر غدادُ افذاع المرواليين من قَبِلُ عَلَىمِي خرى هذه البلاد - فقد اكلن حكم فؤلاء البطراب عيساراة يرا فيراب متعطمة وعامضينة لأاستياس فمالساولاف ستاسته ودولية بعيده ايشي با أما التعبيرة ايرابطي في الأبدلس بقد كان أبوى مفهرا من دلك وأبعد أثراء لاله كان ذا تناج ببيانية عممة الملاس السعمة الإنفيسية يتعرف احماد طوائلة ولآله كسنان اكثر استغرارا وتمكنا ويرسوحانه وهسدا تمودنا السي ملاحظة الظاهرة الماريخلة الهامة الني بمبدو معهلا النحن للغرابي بدوقف اكسيسه عوذ الأستموار معركسة الزلاقة لنجعو قالمحسنة في بناء الأمير أطورته الفريسية بلك التي كالك بمنة بدقي فيرات سفاوعه التي حدود لنبيا شرفا وتناجم المافيق الانبوانية الافريعاء مناء وتنفن عنى حيان النواني عسنم الاراضي الاستأتيسة شبهالا وتكاد تتممع الشر من ذمك لو لم قعم المامهما الارقىانوس العمىلاق ،

650

على ال معركة الولاقة كان مر أعمكن . لكسول با عاليم بيا ره وديد بية أنها وبساحاء الألك فيه الاسراب كمرحية عالية أنها فقد الانجاء عام حبسة ما عالم بالمنافئ على الأطفاف ؟ فيدا كان من المحافل فيما أو فقرت على علما الاستاس أن الما الاستاس في المنافقة الفسكوسة الإستاسية لنقوات المستحية الاستالية الاس الذي كمان

من شأنه أن بحين الوضيع العربي أنمام الي ما كان عبيه في عها- المرواسين أن لم تحاوره يكس ۽ ولكن شبك من ده له سه لی حد یکاد پشیر کثیرا می لریب حسول نعسمه عصنية المنضره لهده النعركة والواقع السه يو لم تكل لها بنك البائبرات النعيدة في اعماق الناريسة عا كان ساق مستطاعتنا با لهذا البسب بدان ببحيفت باعتبارها من الوفائع الجاسمة في امتقاد الحيـــاه بالعروبه والاسلام في منطقه عربني اوريا ، ويكاد لكنون من الإنصاف القند اسبعة في ذلك عني يوسيف لو لسبيم یکن هناك ما پیرز سبوکه اتفای حقده ... کما پیدو ... ما جِد على الوقف الحكومي في مراكش نشجة لوفاة الى بكر أبنه وحلبهنه في اقويقيسا وما أعقب دللك من فراع في السنفية المركزية لم يستسبعه امير المسلمين كلسيراً واعتظره يأننك آبئ الرجنوع البيرنيع للتعرب لعلملًا من غالبًا النوع فله يكون كاف للقديس أدري لما الى قلونا داسفا على هذا لرجواج ال الأجوال لقامة في لمفرم الجرائل عن المتراجعة السياء المعراجية اس كانت ناسوه ابني الخساد بادرة حامسية وملشبسية علمة دار من مثل هذا الثوع ؛ فالأوصاع في العلمارة لأغربقيه على العموم كانب على سببه عالية من الهدوء والاستقرار ، والآثار النعســة النصيلة التي حلفــهـــــا اصداء ممركة الرلاقة في افريقيما لم تكن من شبيها الا ان بساعد على المتداد طس هذه الاحوال البانشسة المستقرة ، وعلى الرعم من أن أحتفاء شبحصية ما أي صنف أي بِكُر كان مِن المعكن أنْ يكون له أثره السنسي للحقاء الانتجاض حياتان باسرالتي الله ارار الاحوال و صطرابها فان اسعود المعنوي الذي كان يبعم له با سعم لهم يكن بسيح ولاشك المكانسة ، قوع ارتجاحات محصة للعة يم عدادت

 تمكن القوات المسحمه من التعنيا على الآثار التعسية القاسمة لتي حنفها العركية .

2 بچاج ۱۱ انتونسو ۱۱ الى البيثمبار انتونسة الشهيئة واسراعه باعاده عظلم قواته والمدادي بالطاعه ووسائل المفهد

3 حبو دوح لجماس وكسوقيا بدريجيا في بعوس المسلمين بعد أن البنتها موابعة أسفسال في الرلاقية .

14 مساعة « دلك عنى تحدد صواهر الاقسسام سياسى الطاعي في الاندس السنمة ونعش لحسب الحكومي مجددا بين ربوعها .

ولا شنك اين يوسف كان بدرك كل عمله الملاسبات والاحتمالات ويعلها وعيا عميفا تا ومع دلك فيطهمسن علدها البحك قران الرحوع الله كان على ثقه مس فلرته على النقلب عليها أدا ما أقتضى الحسال دلسك ونعاد ان شم به منء الفراغ بدي حنفته في المعرب وهاه ابي نكر حيفته 6 هذا بالأصافة أبي أنه كسان يمسمو شبدتك الحرص عبى فبسح البجان أمام مستبي الانكسن ليعارسوا شؤونهم بالعسهم ونتعق تصغلة كاللهسم استناسيه اللاحبه بايدييم ونهدا فقد بادر بعد دلك وحسبه فللغ تصووره بتدحل على جديد أني بالاه الكرد علي الألديس ولكن الربو كان عد يوت اهاده البرادي القصاه على فاستامات المستمس قنها بداسته لم سمكن من تحقيق التصارات عسكرانة على مسيحينها من صبحة ابني أحرز عليها في سهل الزلافة 6 ويستوح أن تطور الاوضاع العسكرية عند المسيحسن والإسبء استحبته البي القاها عبى كاعلته توحيد البطيام استيامني ممطمتان الإضافة الى فصوب مقيسع سنجه بداء فالحارجيا اصبيبه الشبخرجة السدء ن كل دمياً العلية أان من المنتاسة عني عافية عن عند سه داسه شدرهٔ عدد ۱۱مای شی سیس ق العمل على سحق بطاله بقسكر له المستحدة سنجد ح سما و بن لم الكر المفركة الرلاعة الا صور المسين عدو هنا المرحسية الأوسية ال

뢇

و كما أنه كاللمعركة لنيهي أهم مظهر لسدخل لمعربي في الاملس بتائج سناسة وعسكرية معسة، يقد كان بها كذلت ذيول لا تعل أهمية من وحيمة النظار الاحتماعية والانسانية > لقد مروى العالماء المعراء في الالدس مرطن للدنية الاسيسة ما على مسسوء

حالات اجبهاعة حديدة تعيوت سعبات تنقيع حضاري الجماعات الافريقية المحلفة تلك التي تبعثل في عاصر لمتونة ود في حكميه و وسبق من السديد هذا أن تؤكيد الدالة قال تبيحة مياشرة و وقعة الولاقة بن أسله تلك تهرة التلخل الرابطي العام الذي لم نكل المركة الطلاق كبرى له و ولهذا فيدو عبر النضاسة الا يفعة الطلاق كبرى له و ولهذا فيدو عبر معاول جلد أن سحدث لل عده لحالة له عن القلاب معاول جلد أن سحدث لل عدم الحالة له عن القلاب و خفيرة المحتمع العبري المحمد المحمدة السائية المدالة التي يعلن المحمد التي التي يعلن التي حد منا في المحمد المح

سائج حمكيد المرب المرابعي الانملس الطائمية هما الاحمال الذي تهت ندور الاولى في سنهس الرلائسة وتطورت بعد ذلك تطورا ملحوطاً .

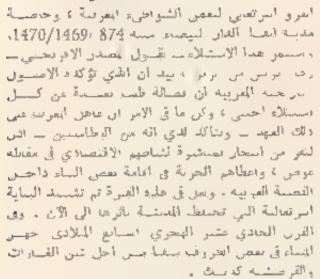
وملاك القول بال انهالة الدريضة المحمة السي حيط مذكرى الرلامة وتعبرها عن كثير من المسارك الي كانت اثند ضواوه وثمرامية وعود في الدرجية الاولى الى مساههتها في تشبيت دواعد الوحود العربي بالإندلين لماي الحقاب منظاولة وحقها و صما بعد ويوا حديدا عن الاحكاك بين ساحلي الموسيط التسمالي والحدودي ومساعدتها عني نشوء حالات مين المعامل الحساري السبي بين المدولين واعالمها على قيام الرضاع مياسية جمعة في غربي الحوض مهمدت فياء بعد تشكيل ملامع الصورة الصحية لتي كأنبها عليما بعد تشكيل ملامع المورية والمصورة الصحية لتي كأنبها عليما بعد تشكيل ملامع المورية والمصورة الصحية لتي كأنبها عليما بعد تشكيل ملامع المورية والمصورة الصحية لتي كانبها عليما بعد تشكيل ملامع المورية والمورية المورية والمورية المحرية والمحية لتي كانبها عليما بعد تشكيل بالمورية والمورية وال

من بتعلي اجماسة في نظير الحسين سن علي

قال بنيني للمرء ال لايصاحب خمسة اللحر - والكذاب و والاحمق المواصفي والمحلل و لحمال كا فاها الماجي فعلما الله حص عليك وعبد أن خرج من عنده لا يعين عبي معاد وبتبنى الك سله و واما لكراب فأنه ينسس حديث هيرالاء التي هؤلاء ولقي الشبحنة في الصدور واما الاحملق فأنسه لا برشسد لسوء بيسرفه عند وربعه أوالد أن يتبعك فيصولا المعدد خسر من قريسه وعواته حسر من حياته الاواما المحين فاحوج عا تكون اليه أعمد ما تكون منه فعي الشد حالاتك يبران ويلمئة م

ما قاله التابيخان مريدن (لحرك الحرك الحرك المريث المحارث المحرك المحدث ا

عارسناد عبد الهادي التانئ



ولدى شير رحب 1186 اسبتير اكوير 1872 اتحهت العام السيدي معهد بن عبد الله لى مدينه عضائه ، وبعن بعلم سلما طموح هذا العام سلم لاستعلال خبرات البلاد ، وهكذا براه ــ بهد ان برود الدينه بمسجد لاقامة الشغائر الدينية ــ بتجته اسي اسبوب حد بي بيسيد د ، كن بسيجه بر رب فيما التحاد المسيحيون والبهود كذلك شباطهم المنهاري ، التحاد المسيحيون والبهود كذلك شباطهم المنهاري ، ومن الوقوف على ميرانية الدولة على عبد هذا الملك المظلم بعرف ان الحماء كانت بنيع مر م ، ده اله فقط في هذه الانام حميمة الان حد ، و ماليد و النام وسيمية الان حد ، و ماليد و سعر ريالا ، واثنين ولمانين حزءا ، بيد ب حد الشياد م طبك ان تقيير موقتا بعد و عاه السلطان وحميد الثاب هذا حد اله محميد الثاب هذا حد المحميد الثابة عدا حد المحميد الثابة عدا حد المحميد الثابة عدا حد المحميد الثابة عدا حد المحميد الثابة المعمية المحميد الثابية عدا حد المحميد الثابة عدا حد المحمية التابة عدا المحميد الثابة عدا حدالية المحميد الثابة عدا حد المحمية الثابة عدالة المحميد الثابة عدالة المحميد الثابة عدالة المحمية التابة عدالة المحمد المحمية المحمد التابة عدالة المحمد الم

على عد سعير "بوسر حوب عربي برساط محمله على عد سعير "بوسر حوب عربي برساط محمله عمر به الأدرية ، عم محملة عسر «عرب و براي بالمحمدية » وهي مستعد المسقيس المحمدية » وهي مستعد المسقيس المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية الحدمدة أ

ان المصادر التاريخية التي نتوفر عليها تتضافر على المحسيان على الهاكل القديمة ، وأن ميناها الحصيان وأنهم كذلك قصد منة عام بني مرين أي حوالي القرن برابع عشر والحامس عبير الملادي ، بلغد حلت به على هذا اندر عم فية في البخان المسيحيين لذين وردوا عليه من العابد أي مدينة حسوة وبديسه فوسير ، ، ، عليه عن طويق البحن الابيض الموسط ، من المرسى عليه عن طويق البحن الابيض الموسط ، من المرسى حسب سبورد المدم ما سفر والعلم التي كسيد عليه التي وسيار التي كسيد التي كسيد

، منفه بعضي المؤرخين الأفرنج أن هذا المشتاء أحمال ما حرف بعضي الماون الأروبية بعبد ذلك أيتام

بعد عنب الوقائل التي تهيم بادر العود القديمة بسطاعة الاماكن الحمراقية للمعامل التي صويبته قبها الله سعود ، وكانسه هده العابه دون شك باعثا لرجال حب بي ، ع الامور على ما بحث وقد كان يجا أثار الاساء و عد أساد داجه العمال علما الساء و عد أساد داجه العمال داريه العمال داريه العمال داريه العمال داريه العمال داريه العمال العمال

الإولى ترجع شارسح 1002 هجرية 1593/ 1594 وقد على عليها 1 الحمد سنة رب العابان ، حرب بلحمدية خاطب الله عام النسبي والف ، أسو العالي أحمد المصور بالله " ،

والثانية ترجع لثمين التارسيج بيد أن عصر منا تقنى عليها لا سجة مع حسيم ما تقتل على الأولى، العد كنب فيها لا أنما برية الله بيادها عنكلم الرجسس هن البيب وطهركم تطييرا ، بسم الله الرحين الرجم منذ الله الإدم أبو أنمياس حمد المصنور بالله أبس الأدم أسي عبد الله مجمد النبيج المهادي بن الأمام التاثم داسر الله ،

مارات تحسر فا محيداتية حاطهانا الله عام اكسى

ان القطعة الثائثة فتحمل باريخ 1006 هجرية 1598/1597 وقد نقش عليه بديدي: ١١ أنمت بريد الله . . ١١٧ ه . بنيم الله الرحمي الرحيم ، عبد المنه

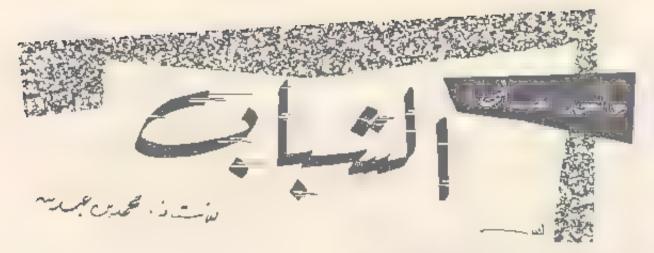
الأمام التو العباس احتماد المتصبور بالله أمين أمومنيسان الن الامام الى الابام الي عيد الله محمد الشيئع التحقيقة الن الامام القالم المن الله الشيريف الحسبي ، طبوف بالمحمديسة حالية الله عام بنسه وأنف ال

وتحمل الرابعة وعمد مناقباً بعد الالف ، وقد بعثن عسياً ما سي " رسيم الله الرحمن الرحيم ، عيد اللبه الانام أبو العنائس احمد المصور يالله المير أمومد لي الانام ابن عبد الله مجمد الشبيخ المهدي ابن الامام القائم بعر الله الشريف الحسني أنما تريد الله يدهبه عنكم الرحس ، الآنة به حرف بالمحمدية حاطها اللبه عليه ما المحمدية عاطها اللبه عليه ما المحمدية عاطها اللبه المحمدية ما المحمدية ال

عابن تعم اللحمدية السعدية ؟ لقد كالسعدية الرياط من بالدات مدينة تارودالت التي تقع جنوب الرياط من بعد حمسه من مراب المال التي تقع جنوب الرياط في بعد حمسه من مراب المال المال محمسة المالية المال محمسة المالية المالية بعد المالية ال



من حداسق (المحديثة) الحديثة



سبب " كمه فيحره فجه ر في سبب و المراه من ما قد من ما قد من ما قد من ما قد من معتصص والرزالة و عسر" ما لمحره و لروبه والمعار في سبب من سبب المحكوم والاصابة في الهدف و فيد عرب من المحروبية والحموس و والمحبوسيين لما والمحبوسيين لما في المحاد من منافي ما في المحاد من المحياة وعهد عنا ما

فالشمال من الامة كالربيع من العام . فهممسو رهرتها الباعة ، وبعر عوسي اللي تنعهمه بالمعم خلان منتی الد خراه القبان ما داری سیفین الامان سی ۱۸ ته ب فی سه. محتوب و موحم به و ب وهم سايت لمربحات المشاها لمرتبات الاصبحابيات به و خبت بیانی و دنتو د و و ی سطحة مال فلجم التاريع وحديثه او لنعابة خطعه سريعة ـ الى جركات الامم واشتعوب ، تكمك لان تلاحظ في سنر الكان السنامي المرتباق الذي بتجذه الشبابي مماف الامكثة ومراسياء فبعه أصفعي الإنساء عيد أنشبات أحدانا م وحفل منهم المسلمون أغرابا م ه سپتارفت أسعدت وديا حرالات للوليات عكالها في كل عو ولكل حال قبونا واعبة، وإذالا مصعبة البلغي الدعولات وتشبرها بالوضل المباديء والباعتيات وأنتضال دولياء والسعى لإفرارهاء والعمل عبي اسمل بها بما اسار به لشباب من حمسية وحرارة واخلاص في العقيدة والسمساك بالراي والتقل

ا ن الكمال لله لم في للنسباب صوبا كميت ا. مور البوكا

د می ا د دو اساسخ اواکارها واحدرهد بالعلاج فیما بهوالی هی:

1 ـ اهماليه للواجيب -

شابئا نظرح بالوحيات حديا سبيه منهاه في السباطة فيه آري ، وديث هو أن هذا أشباب لا يشعر السباد لا يشعر السباد الله مديو على بجبة الا ممعلم على واحيات ، بن ان من شبابيا من لا ينتقب حتم السبي واحياته بحو يفيه ، فيجه في حياته الله صبيبي ، ومشر في حوابها الاضطراب ، فتشيع عن ديسياد الجيرة وتعشى غيثه عن تسبر معالم أنظريق ،

فحدا و احتط شاسا لحسه ورسم السريعة عدف . وحسب قدمة خطاها، فتبن ما برياء وبرف ما يريع لسبحي سحسعة ، وهذا لمن صغباً ولا شيف عمله ، فيلسالة فيه كها هي في عبره مسألة ارادة لا عمله ، فيلسالة فيه كها هي في عبره مسألة ارادة لا اكثر ولا الحقي ، عوى المشريط به بعدة هو الشعور بالمسؤوفة فانحناه لم تحتفي عشب ، ويد توجد فيها تبحل بالخاب اسن السهل مبها ، وير كه بود هذا حبيعا قلبا يتح ال لم ثقل آنه لاساح الا بالبيل والكفاح في سبيلة احساد كثيره كفاحا شيلا معسد لمنيسي فياده ، منسبب عنيه ، ويعن كنت الرعبات الخامعة وقبعيا أن تجيل عبيه ، ويعن كنت الرعبات الخامعة وقبعيا أن تجيل من عدم الملاحقة نسبب ، قال فيرة الشياب وعليم من عدم الملاحقة نسبب ، قال فيرة الشياب وعليم وال هو لم يوخه التوجية الصابح ، وال هو لم يحد ما يحد .

Allegar and reserved to the second se

كيا وأن كانت السعادة عندهم مستخصص من ارصائياء الذلك قيم الدعبون الى أن تجه الانتبار شهر استه أي العصر هذا والدينة المحالها أو وقالك، فقط الخسسساق السلماء

عبى أن اللدات عبدهم ... عبد رغيمهم التقور عبى الأقل ... ليسب هي للدات الجسيم وحدها . أي اللذات الحسية ، بل أنها لكديت وقبل بالك للدات الروحيسة المعيانة العقبية التي يرفنين متكاف أحرى في الانسان عبر متدنة وطاعاته الملاية المحص . قيجت أن سنفت لهذا من ملاهبهم وفي كلانت فابت مثلا قد تستهسي لتمنغ من منظر حسين حوقه أو الاستعادة من طاح منظر معيل . لكنك و دهنت تحاول تحقيق كل ما تسبير لإحطات الحقيقة ولعلنت بالتسميرة والحسارة . سمل وبالأله لذي سعبت في أن تنجيه وتناذها

هدد واحدة .

2 ــ اما الثانية فهي العصبان في النسبت وئ المدرسسية

بر شياسا أو ستدين بر بعدد منه ارائه ، واعتدادا بنفسه وأعترار باحلامه ال للدير عبد حق الإحترام ، وال هذا الكبير برق المرال كان كأبونه أم في المدرسة كاسائدته بر أخيل منه بالحياة لانه اسبق منه اليها أقهم للأن قد أستفاد سيا بجارب لما تنج بعد له وتنفي بن الطبيعة وابناس بروست بر تحديل بعسسته لشياب الهو لدي بناعل بروسة بم تحديل بعسسته المالم الهو لدي بناعل حطوبة الاولى في هذا المالم و إشار العلمي مبادئ كل الصدق في قولة الامن ماتك بينة فاتك بناية

للائق بحسن بشاسا وحدر را سو وحبوا آبائهم ودوبهم وارشادات استخلالهم ومد سها حجه اللائق من العابه والرعامة وأن الحلوا بها في محسف شروبهم ، قدمت فوق أنه أحدد بهم وأجدى عليهم ا

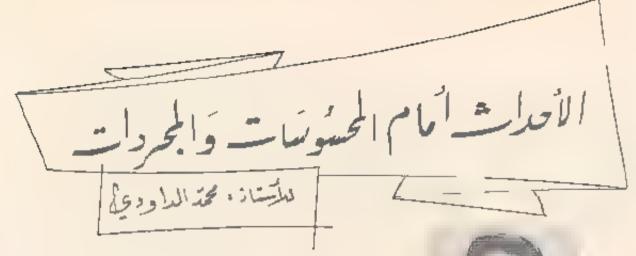
وعمى ذكر القبن ستقل من العيب الثالث وهو :

3 ــ اهمالية الدينيين

وهنا بلاحظ أن رعابة التعاليم الدسية في تطرفات اللب المعلمات مراعهرا والسلقة واهله الاللبي عل أن أعماله تتحسر عن كل مسحة دبية ، فعد نأى الشباب بحانبيه عن الشعائس الدسم كالصلاة مثلاء وابتعد كثيرا عن الالبرام باواهر الدبي والتحاشيين سواهمه . غير أن مرجع ذلك قيمه أعتقف إلى النيثه اللي تكتبقه الثبيانية وتعيش في محيطها ليا والمران منها يثوع كمى - والحقيقة بنا نظلم الثنياب كل القيم أن بحن المينا عيه كل لمسؤرله في هذا الصلة - بعد لأهل جدلا أن تقدرة المنابخة للشباب أيواماء فأشبأب مثة التنمونة بكون سربع المحاكاة لانويه بماسهن الانطباع عبيى ما بمودانه علمه وعلى ما يندو له من سلوكهما ، وهمل للقرعائل فراليات أداناي معاد أفران لا إملعوليس و غير اميليي در المتحسب عمديء ديثه مستمسكا بالإحادث العوسة لا يعم اليس الآده لمن بأمرون السجاهسم بالغروص ويرجرونهم عناسواهيء لكن لالتتابكون منهم بصورية منجرت أعلى مجاهير الريكون عملهم هم فيذلت بدوم بجندى بحث أن الطفل يسمع منهم ما لا براه فيهم فسعرف الآباء والأمهاث أن فواعلا أنستوك البنجاد امتهم اي من تصر فاتهم ، فهي أهدا لا تعرس في الاطفسال عن طريق الاوامر والتواهي السلسة المجردة عن الاصداء المعيدة عن الاحتداء ثم أن الشماب من ناحمه احتسوى لتتحيط في حميم عن لصلال تتلاطم أعواجه بالعبايات ان توهم أن العالم مستطيع الحيام السعيدة أنفاضية في كم الروق عن الذين واقلال شابه . فهذه الحيادة السيسلة لا تنأتي نعير دين يحسم النواس ، ونظهرها ونقبها بوازغ السر وهواحسه لدويسهو فهالبت الى المصيرات

وعندي أن العالم سيغل حائرا شحيط في دبجير العداوه والعرابة والصلال تساهية الاطماع ، وتتعاسمه الماديء الحديثة المتعلة لابها من صنع استبر لا من عبد الله فروعي فيها حالب الارص وتتوسي حالب السماء، وبيت الى أن يهيدي فيعود الى الدين أن يعود اليسسة الدين ، وليس كسن الشباب بين السب لمرس الروح مدتي ويشر افكاره في التقوس ،

وعلي ان عراض في حديث آخر ليعض عوف شال مفصلة ذات لمثال ،



وبريد الآل ال تقعة عبد المعتى التعوي للتستيين المصود من العبارة المطلوب الكلام عنهيبا) والمستعيد الأحداث 4 .

ال المعنى المسرى هو الفكرة و لواحلة السحة التي تثيرها الكنعة في ذهن السامع إلا القاريء ساواء اللي تثيرها الكنعة في ذهن السامع إلا القاريء ساواء اللل ما يعتلها في الحارج نسل محسوما مثل ورق او مجردا مثل لحرية الوكنات الفكرة المركبة من محموطة المكار يسلطة الوكني بعرف كيف تبنيا الفكرة عشالة الاسمال يقترض جفلا راي الماة لاول عرة في حياته المنافقة الرؤيا تصحيها عادة صورة يسرية الدراكية فيلة تكون عامضة اولا وصر محمودة ويد يستينو الطني مله من الرمن قصيرة اوطويلة لا بيز الساعها الله عبدرؤيته و لم مدر رواة الطني باه وسمية عن المنافقة وملاطفة وهيهية أن يكون الحفيل حورة اوضع عن المنه .

معد با برى الابر الله ويشعر الله هو السجيل اللهي راء من قبل اي علما يدرك الله به به به مدا للدرك الله عده الله عدا كور فكره عن الله فالمسعور بالماش يمي الاساس في مكرنا كه بلاول الله ما عبا حجسر الاساس في مكرنا كه بلاول الله حيمة الأي كانه المبول علم أبندس الله من عذا عضم الله كل مره يرى المها بعمل الله تسوره المالية بعمل ما عيض في السلمية الالله وتوقيح المباره التالية بعمل ما عيض في السلمية الالله المنتورة المنابية بعمل ما عيض في السلمية الالله بتكور العبورة الدهسة الكاملية الالله بتكور عبده المنابية من والقكر الله ولا ارى مابعا من ذكسر بنتوال عبده الله الله حداث فقد حاء في كانك التقرير وهدكراك عن يعيم الاحداث فقد حاء في كانك الا تقرير وهدكراك عن يعيم الاحداث فقد حاء في كانك الا تقرير وهدكراك عن يعيم المرور الدائي الهيوور الدائي المبرور الدائية حديث في سية 1799 الرائي المبرور الدائي المبرور الدائية حديث في سية 1799 الرائي المبرور الدائية حديث في سية 1799 الرائي المبرور الدائي المبرور الدائية حديث في سية 1799 الرائية المبرور الدائية حديث في المبرور الدائية المبرور الدائية حديث في المبرور الدائية حديث في المبرور الدائية المبرور الدائية المبرور الدائية المبرور الدائية حديث في المبرور الدائية المبرور ال

نعسرف علماء المنطق الاسمال بأنه حبوال باطق ا وهم نعصدول بدلك أنه قادر على استعمال سه صوبية دالله تعلايع و كلمانه وحمل للنفاهم مع غيره من تشمير حميمه او تنفيم الله الصوتية عاده الى بوعين، التوع الاول الاتفعالي او الوحمائي ، والثاني الموع الرمزي .

يعوف عنعاء النفس النبته بابينا أبوانسله التبي يمكن تواسطتها تحليل اي صوره او فكرة ذهبية الى احرائها او حصائمها ، والتي بهه بعكن تركيب هذه الصنورة مرة أحرى في أدهاننا أو أدمان غيرت وأسطة تأسيسه كلمات ووصعها في ترتيب حاجن ولا بطلق على الكبلام سه بيسي عنمي ۱۰۰ می عملید بکلا اصبعباله استكلوحية وعني التنطين المصوري والتركيمية وسين ه ر ندیک ی کا به ۱۷ و کیدیه ای وضعیه لسه أالمنشر عواالمعشر فقص الالهاء سنته لقاس کر ملام ہے منابع فعلیہ ۔ اللہ فی اپ لیجدات خته با خدم الرام مع المواد الاستال بدهني لدراجه كبرة ال حدرة على المسعدي اللسة برافية فيي الوسيلة التي تمكته من استخدام ما عنده من قدرة على التعكير وعن طريق اللعة يدول الالممان كها بعمو عن لمكت والأعالة ويتكله أنقله المعتوسة العطفسية - Y o الى استنبيه الحدادة برعب البطاقات وخطب بعضها تنعص آيا عظ بها له ليصفها على الكنانس فوضعها كما تنبعى الولكن هن تكثى هذا للثاكاء من الله كوال فكرة بعى كل من الكبير والصغير أ

لكي أزداد تآكدا احصرت هسمارين احدهمسا كبير والثاني صغير وحفسه يلبسن الفرق سهما أسم وصعب على كل سهمة نظافة معتمل كلمة الا مسمدر الا وعدمت له نظافتين حداهما عليها كلمه الا كسسسر الا والمالية عليها كلمه الأفها كال منه الآ أن وصبح كل بعامه في مكانها الصحبح نظر نفسة السب له غيم معنى بكلمسر

ولعن هذا بدان بوضح أنا كنف أن الصميدي و فكتور " لاحظ ووازل وادرك الدوق وانتشابه ثم خود المعنى الذي بدل على صفه الكنير والصبير ، واحيرا عمم هذا التحريد بنطبيعه على حالات اخرى لم تكن له بها عهد كنا دين مع المسمدين ،

ب و الطرقة المنا يمين الطعن العدي النبيي تكوين فكرة عن المجردات مثن الطول والعصير والجوعة والمصب الى آجرة ،

عده درف بادی: این تعیم انته و کیع، پدا بالمحسوسات ثم يستفن الى المحرفات لابة بدا در عاده يظره عقى الإدراك ما داح هو ابوسسه بسعوات عسسان المحسبوبات ومن ثم المجردات لنشين كيف تتم عمسه الادراك هده في صادين بحياة المطلقة ، نظيق الادراك اصطلاحا في علم النجس على العملية العطبة التي تتسمم ممرفتنا بعالم الدورجي عن جريق التلبيهات الحسية كان آدرك أن هذا السبيء الذي هو أمامي 9 كتاب 8 رأن بهذا الكتاب مصوات حاسة من بور. ومن اتحاه ي الكن وسى طول وعراص ومنمك ويزوز ومن وجيع بالنسبة الى وبالنسبة للمنشدة والى ما يجلط به من اشيا ولا يقبصر ادراكي لهدا الكباب عنى هذه بحصاميسه التحليلة فن يثلمن الصا معرفه استحدام هذا أشبىء فان أدرك أن هذه الأشكال السوداء أنثى تسبي الكلمات الما هي ربوز تفيد معنى من المعلى الى ما همالــك . والاجساسات هي المواد الاوبية التي لا سم الادراك دوبها وهي تمنز الإدرال من الندكر وتصنعه بصنعه الوافع . وعبليه الادراك سبت عطلة متعرقة سعصمة بل هسي الأساس الدي تقدم عسه سبائر الباقائف العقسة وكمسا يقوع « بارتلى » في كتابه « بداية عم التعلق الشخريبي»

محله المادشية أنفر نسية حعانا من أحد الفرنسييسين عبته فيه صبيء موحشاق بحو الحادبة عثبر استبر عمره وحدتي غالة بمعاصمة لا اقبرون اا وذكر انخطاب ال ليمير كالصيارة فالأصال علايم وفلا حملته هائما عمر وحهه في اطراف انمائه التي كان سيش فيهاه وقد تحصير هذا الصبي الي بارسن حث عراص علمي الجمهور تصفة أنام .. وكان صغره متوحشه حقا فهو لا يستطيع النطق ولا بعرف المسى الفئدل ويلحسنانم كالحلوان ؛ ويخيل كل وسائل الحيام حوله وقد عهد ابي صبيب شاب اللغة « الطارد » وكأن يشتعللين في معهد لنصم والبكم بيشواف عنى تربية هدأ المحلوق بدي سميي الافيكور الا وقال شيخص الا انظار فا التاجر الدي عند الصبي وعراد لي اله حرم وسيمه التفاهم همسمع الناس وهي اللعه وشرع ٥ أيطارد ١١ في تعليمه عغة وما بحيط عه مادة حمين منثواته ، والتسمع أبي 8 أنظارة » بمنته يحدث كنف شم هذا العنبي للعة يعول الدكتور المعارف » وكان على الآن ان المعلم بهذا الصبي التي es of a case of a comp ميرَ بلا يا التساد في يا الا " التي يا الفيد العالم التي الترا الراد المسترا العمل الماسان محاوسي عفاف لم سيرة متلم أتللج الماثالات والمدادات المعجليونية ك التي مد بير تعليما وكالمتبوعم إليد ي عرب ۽ ١٨ افغيم 6 ينگي 6 گريد ۽ سي دي كلمه كناب عن فيها ثم أشرب ألى الكتاب أشابي فاشبار الني بعسن الكلمة هراه اخرى وكروات أنعملسسه فكراز الاستارات أخلاب الكباب لصغير وأطبيكت بسة البام لا فيكبور لا وخطبه يلمسه بيده ونضع يده عني غلاقه كله فيما وضع عده غطب كل انقلاف عالم طبب البية إن نصبع بده على غلاف الكباف الكبير قيما وصبيع بده ليم بكاء تتمعلي بصبغه نا والكي العبت بظره الي العراص من هذه العمية سهنة الى انجزء الناقي غير انعطنننى وجعلته بمد اصبيعه على هذا انجرع ولم يستطلع ان بعمل هذا الا بعيد ال كسمة عن جرء مِن العلاف يعادن التجرء الجليد الماي قفاه ا وعد هذه النجرية المستي حاولت بها أن بدرك ١١ فسكتور ١١ أنفرق 📗 مساحب الكتاس منالته عن البيها مرد احرى البردد ال فيكورا وشبعر. أن بغين الكليفة ﴿ أَتُنَافِ ﴾ لا ممكن أظلافها على كل مهمه بدورزای وحت میر با ادرکه من فرق سنهما ، عد كان همي أن أصل به ألى هذه البقطة عبد دلست كنبت عنى نطاقبين كلمه # كناف # ووضعت كل و حاده على كتاب ثم كليب في تطاعة ثالثه كلميلة لا كبير الأوفي رابعه « صغير » ووضعت كل نطاقة بجانب زميلها ق الكار المناسب على الكتاب ، وبعد أن وجهت الفيكنوراة

ب لفرد باحمه وهو عمل فيي عمله فيماسه التي يعصبها يتصن الفرد بالعالم تعارجي ويستجلب له استحالة مناشرة وحبث أن العالم الحارجي هستو بالتمالي إلى الأسال علم احتماعي في معظم تواحيسه في مناسخ دراست الادراد عبد الاستان هي دراسسة السبولة الاجتماعي ، وعلى دنت فال القيام والحاحات تؤدي دورا ضما في نتضم الادراك .

ومن الحدرب الطريقة التي توضح اثر الحبيبة والحاحات في كبعيه ادراك بعابر الخدرجي بدكر تحرية المالمين الانزور وكدم الومندس هده البحوية العوس على مجهوعة من الاطفال قطع من العملة يؤدد حجمها بريادة قسمية مثلا فويك و قريكان وريال وعشر و ريالات ومائي فريث ثم طلب منهم بواسطة جهاز حبيب الاستعوا الانساحة الدائرة مصاحة المنائرة مناوية في تقدير الطفن لمساحة الدائرة مناوية في تقدير الطفن لمساحة كين عملية . ثم احريث التجرية دائها دون عرس العملة . ثم احريث التجرية دائها على محموعة احرى من الاطفال ولكن استبدل عظم المقود قطع من الورث المقوى الرمادي اللون كانت احجمها مساوية لاحجيبام القود ، ولكن دون ال تزد في اثناء الجديث في اشارة التحديث في الشارة التهود ، ولكن دون ال تزد في اثناء الجديث في الشارة التحديث في التحديث التحديث في التحديث ال

و المقاربة على سنامج اشخرسين اتصح أن الاطعال في الشهرية الاولى بالقوافي تعدير احجام بنقود سيسة سر وي ري ري بي و رق وي رياسه له عبد برياد بوجه كل جا رالادي بيمة المعلقة ، أبا الاطعال في المحرية البالة فيهم عدروا احجام الدوائر تعديرا الا تحتب الاصحيم عن الطبيعي مع المين الحقيقية الى تشعيب المحجم ، ومن القرية عال بدكر أن تجربة المعود هسده أسبو ليم الإدارة عن الدوائر بعدال ويتانية من الدوائم العدراء فكابت المالعة في المقدير لدى الاختال الاعتباء تتراوح بين 10 رو 25 ٪ 4 حسلام الرقف عداد السبة للد الاصعال العقراء فاستجيب من رح من 25 ، و 50 / م

والآل كنف يعترك الإنسال ما حواليه ولمندا بادراند المسافات والإنجاد والمعلوم التي تسلمات على ذلك هي عوامل بصرية واون من اشار اليها هو ﴿ ليوردوداني الله هو ﴿ ليوردوداني على الراحة التالي ، على الوحة التالي ،

ا ما معار وهو داخشی و تعطیم او هوای

بالثلاء بسرعة البحركة

رابعا ، تزيح الصرين او احلاف أمطّر بالعسر

وهاعث المصوعبة عنائه المدركات عان بعض الاشتاء تفرض وحودها في ادراكه دول سواها منسل الاشتكال وأنه برى الاشتكال وأنه برى الاشتاء ولكو لا برى ما يسها منسل لم الله وهد اهتمت احدى المدارس الحديثة في علم التعبل وهي مدرمية (الكيث طلب الواسي تسميلين عفرمية (الموسوع اهتماما حاصة و

وهنائك المداع النصري الهندسي فالصبقينة المدركة وكي غير محموع المدركة وكي غير محموع مصرات وحرائبة وحرائبة والكتنب كل حرد كيفيته المحاصبة لما للسنة الى الصيفة الكلية فقد ينده المصراء الطون عما هو عدة في الوقع ،

وهالك الحاداع الحركي والمعصود يسته أقراك حركه الكانية حيث لا توحد السياء تنحرك . ويعد أل عرضنا موحرا الإدراك وعرضا عواسه الرى أب قد بلمنا شوطا المنظيم بعده أب تكلم عن تلميده الابتدائسي مني به الطابل السابقة الى الثانية غشرة مسرى أب الجابا الى علمة وما نقطة الماء في تعلمة ، كسني داك ق صوء علم الكسل الحديث وتحارية ،

لا بجلت تغيير حرهري في العبقات الاسامية في عدرة اعدمي على الادران في هذاء المراحي عدد قدر ساها مسحوسي نگار يكنمي بوطا في اللبه الباسه ولكنه مع ذلك يحدث تقدم مقطوع به في قدرة الطعمل عليي لمد البحبي ظهر مبرعات المحترجية علاحظ حالا بحب العبر بحد أنه أن يد على يديد العبر بحد أنه أن يد على يديد المعرف من يصرف حواد الكنت في الاحداد بدي المدين المدين المدين الوامسيع لا بده اطول من نلك البي قال فادرا مبها في المستع لا منظرة من ذلك ، كما أن الادراك البماري الوامسيع لا مستع حقصورا على الاشهاد القريبة من العبن في المسلم لا مستع المستع العبين في المسلم العبن في المسلم المنازة من العبن في الاشهاد القريبة من العبن في المسلم العبن في المسلم المستع المسلم العبن في المسلم العبن في المسلم المستع المسلم العبن في المسلم المسلم العبن في المسلم الم

اما قبيد بتعلق فالسمج فان دفة سمع الطفي سمح في السابعة و وبلاحظ نفدم منموس في قدرة الاطعان على بمبير الابعام المستقلة حتى الحادثة عشرة ، وتوضعان سطور دلك من اللحن السبط الم الغم المعلد علك وان حاسة الطفن اللمسببة في مرحلة اقوى منها عسب بالرابعة الطفن المسببة في مرحلة اقوى منها عسب بالرابعة الطفن المسببة في مرحلة اقوى منها عسب بالرابعة الطفن المسببة في مرحلة اقوى منها عسب بالرابعة المسببة في المنابعة في المنابع

بالتام واعاماق أنجاسه العصبية يعلي بعامته الني تقدر بها الحركات والاوصاع في الأهراب كالأبادي والإمنايع دافقتا فلتواث التجريبة على ان عدة العاشة تنجس من بين السابعة على الناسمة لشرة ودلك لأن الطامل في لين الثالثة مسرة لمكنه ال بتير فروقائ الوون تصف تلك التي بتكل ان بييزها في للى السابعة . ودقة الحاسة الفضلية عامل هام خيس عواس لمهاره أنندويه ، وهذه الدعه بنمو وتطرد في عدد المرجبة عير أوجه الحصوص لدلك تجب أن بعني يهدي مرجلة التعليم الاسدائي لابها ومنبلة صالحه تساعيسها يطفل في التناف حرة للرادي مطرفته مخرا الفيلتليج محارحي أد أدة بوبع وبعد شابعدا في هذه النس بالاتعال ساسر بالراء بعرسه العالم العراسة اعرا ممافع ويوسع وما لإا يك ومعالجي ان بعر من وسائل الأنصاح التي لستعصبيان في فيروس عسرسنة الاصلالية عن طريق الموصوعات بتحسمه أننى لا تسنح بنطان فرجيه الافتراك النصرى فتحب استساس بنسر له ايصا بجربيه عن طريق منبكها بيشته وبحريكه اناها ، والدي بود ان بشير البه عبا هو ان سيسر برلسته علاه الرحلة من النمو من حث علاقتها ا بالثربية والنعليم أى الطفل تنفلج فيها فواسطه الممارسة ي نادراك المحسوسات التي تعرض به ي معارستهست

وبلاحظ ان العمل في المرحبة الإسفائية بفكسير بوانيطة التدورة البشيرية فهو يشوري اولا الا سيء الديث حب الرابراتي فيها بنقدم للدشيسيء في هذا المرحلة الرايكون واقعيه مشورا بتدريا ولاشك اله كلما منار الوان بالطائل حوادور المراهشة كلما الدا

فينه هذا النسور النصرى وبنحل معتبه الفاظ وكنمات ولدلك بعب أن تقائر بلعم دائمه أنه حينمه بتحدث الى المعراق الناسعة من عمرة أفيا يتحدث الى شحسيس للجثيف بماننا عنبه في وتسائل تفكيره لا فلينجا يستعبسن الكبارقي تعكيرهم عاسعة والكلمات تحد أن الاطعممال في هذا النبي أنبه فستعينون بالصور أنتسونه ، ولا يقتشر البراعين طريفة اللوس بل عني مادته أيضا أذ يسعسي ال براغي في منهاج هذه المرحلة أن يكون منتصف، بشيارةً بمحنف الصفن أيومي وحبرانه المناشرات ولاثبك أن اكثر بياد تحريدا في هذه المرجية هي الحسانية الأباث بجمه ان عس المجج في علم المادم من اقل ما بعك ممر وتحذف منه الكنور الاعسادية والعشرية أو الكميات المصفة لآن الطفل لا بمكنه تصويرها لصويرا نعبر ساء ومحب أن أشهر أكى أن دراسه الجساب الله ما تحت مر حياد الطائل اليومية كشراء ما محتاج الله في يومه أو الاسمال كان عمله في الحساب اقل تحريدا وأغرب ألمه من اعمل الآجر ،

وبعد از عرضه صدق هذا المندا وهو ال الاطعال مركور المحسوسات الما المجردات علي تعدد هسس أو الإيدان توسس بوسائسان أمرى هذا مع العلم بالله لابتم دائلة الابتد بنوع مرحله من المسح الكافي و عملها الذا الدسطر الى المواد الله السيه التي علمها الى الطعل بعداً باما تنسوجها مشاركه فلا بعدام له من المواد القراسية الا منفو ملائم وهاسسوق وناعث على الاحتمام فعلى المسم والمدانة هذه أن يربط المواد بعبول الاعمال المنمية ولا حاجة أنه الى تسميط واحداد عد الله المامية والاحداد عد الى تسميط واحداد عد الى تسميط واحداد عد الله المامية واحداد عد الله المامية واحداد عد الله المامية واحداد عد الله المامية واحداد عد الله واحداد المامية واحداد عد الله المامية واحداد الله المامية واحداد

معى الحمرافية مثلا ادا العددة هذه للده وسيله بعر عدد عمل باللابيا والحياة وربطب بالحياة اليوفية الطعن بدلا من حفلها مجرد حمّائق لاحتظ من الكتب لام للمعي المنتصب الحقرافية قربية من الدرالا التلامسيد بمنور المها ويهمون بها ،

و بدكر المعلم ان الإجعال يهممون باده بمطاهب و البحياد البدائية و كنف يعسس الإخفان في البلاد الاجرى و كنف بصبغ الملابس وتعلم ، وهم فوق ذبك بملت وي يوجه حاص الى المستحاف والرحلات .

اما في الثانيخ قان الألمام بندي الأمم والشعوب مر اكثر الموضوعات تشوقاً وحاصية أذا الرسطت نائث المرامة حاد عدل في المصر البدى المشين و

ودراسة التاريخ لكي تكون مشوفة مجدية بحسه ال تبدأ من الناجبة العردية الجانبية إلى الناجبة الإحتماعيسية انسمه :

اما ي دروس الاستاء قبحت أن تشاون هيسلاا المرضوع من وجهة نظر العقل ، أن هذا الجانب مسين چواہب انتصام فی کنین من الاحوال عمل تعلمی بلاطفال ولكي سنتخبع أربيث الحباة قيه وبجعنه شائف به وذلان دال تعنفته تفسراعل حياتهم الداحلية والبدكر كل معلم ان اضلامية بعتبطون بالاقتساج عن اتعسهم بالكتابة ال كان مه نكسوان جرعا حقيقيا من حياتهم ، وان المعلم ابدى يرى للأميده معرضين عن درس الانساء فليلي الأهممام به هو ي الواجع عنة هذه الحالة واقول يحب أن تكون موضوعات الانساء في العسم في اساسها من مستوع الوضوعات التي ان طبيعه الاطفال ان بكسوا فيهاء فادا فرصبه أن الصباب كان يصنى اللدينة طباح يوم وعد صعبه لسير وكثرب حوادث الاصطلام فهذا موسوع لمد للملاملة وصفه والكثانة عشه . هنه لعبرج المعلسم الحديث في هذا الرصوع أو الكتابة عنه فيلما بعسب البلاميد في وصف ما تساهدوه او ما جدت نهم ووضف الاشياء الى لعت استههم يوحه حاص ، كل هـــدا والمصم يشتجعهم عنى أنتبى في عالبا الجدنث والأمسوستان ي اسم - عبل اشلاعيما أبي بمطه الإعتمام مان أي الوصوع والذا العماسة ظاهره طب النهم ن تكنب كل منهم عنى حده ،

وفي درس الاشياء نتول مندئي ان كل طفي نحب الطبيعة ، ثد ال دروس الاشتاء هي دروس على الاشتاء وجدا يعني ال درس الاستياء لا نحور الله معلى بدول السياء ، ال الاطعال سدول عندما نصيحول فالور على الحركة والكلام اهتماما كيستر در مر حد الله السياء وعلما محد الله ود مر حد الله الطبيعة ويساول عن كل ها نقع علمه اعيبهم لايهسيم الطبيعة ويساول عن كل ها نقع علمه اعيبهم لايهسيم المحدول اللهواء من بعرفوا عن الحاة ، على المحتط السياد السياد المحدول في بعرفوا عن الحاة ، على المحتط السياد المحدول في المحاف والساهة ، فالشيمس والمطر والهواء المحرف وهماعة المساول ، والطائرة ، ، كل هما ناسر ما شعل كيمة ، د

من الواحب على المشرفين على تريدة الاطفال ال مدريوهم على الملاحظة المسلمرة النافلة لم تحكون سنة وتقالك تكتسب التلاميد معلومات تابئة لان ما تقرأ عنه الطفل لا تنفي طويلا في ذاكرته تقاء الشيء الذي راه

ويلاحظه ونظيمه ، فالطريقة الصحيحة العامة تتخطر في اللاحظة والاحسار ولهذا نصب أن نكون الثلاريسين حسبا تحرسيا .

وفي بدريس الرسم بقون ان الفي قوه قفاله بها قيمتها الكبرى في حياه الغرد م والطفل فيان فيمسر بعيش عن الحمال ويكتشفه في الاشتاء المابو قه حوله ، قهو مستخدمه مبلا الزوجية والهيم المحصيسيوي كوسينة للتعبير عما يشعر به وبعكر فيه اكثر ميسس استعماله المفعة للفرعي بعيمة ولهلا كان العن في عده الاقسام ومسنة الباسية لنفيمة سائر المواد الاحرى، ويسمي ملاحفة العليمة بالمكانها المجبة والواميسيا الدري سعى . رسم بقيم م شميرة دون بعد من الرسم ال يوضع الشيء لااته المام الملامية في الرسم ال يوضع الشيء لااته المام الملامية كي بوسمية لا أن برسم المقم على المستورة الملامية كي بوسمية لا أن برسم المقم على المستورة حود حوالها اللامية الملامية المقالة بالمنافقة المحدودة ويوجوهها اللامية المقالة بسعى اليوبية المدينة المدي

ان الجريس المحدّ شي تؤكدون على وساميسيا الانصاح والعيسية في سعيم ، للث الوسائل التي يعيم من العيامة لها جدا كسرا المسج مجالة سافس مراكس وسائل الايسام في كليات البربية وفي كل نقمة من نقاع العالم المبعدي

وبالنظر ابي بعدة الوسيائل الانشاحة - عوا بيء الراسيان - عا

د میل شد. بشریه و شفته مد میند بهدی منتی دورد ^{ان}فر<u>د ب</u>د و عند دار العداد دارانیه د

تاب "الوجال الانساحية النصرية وتعد حيى التوجائل المصاوسة او الليونية ، . . يانسعه علم ا الوسائل أن يُساعب الحيائل المحمد المعرباتة و المدالة الدران الا الدامي المحال المحمد المعرباتة و المدادة الدران الا الدامي للسي المحال المعاد المعدد

التوج الأول أ وهو ما تسمن بالوسيال التصوية في نفت . سمن

ا الصور الفعرافية والسوق الفيه ومسور الدون السحري والدول استندامه منجراسية والدسية

المحرائط والرسوم والمحطوط السابيسة
 و سبورات وبرحات الاعلانات ولوحات المسترص
 الاخرى .

الاشياء والمعادج كالكرة الارغلية وللمدح الطمور والحال والأنهار

و _ العراص التمشيي بوالعلة الروابات سمشيه الفنعبرة التي تمثل عادة حياة قوم بن الافوام واستوب معسيد وتمثل الازباء المصنعة عبد امه بن الامم أو عبد أمم شغددة .

هال المحسرات والتحارب العلمية والمبتحدم الاداعة للأستكيه ،

ابن ادوع التالي من هذه الوسائل الانساط المنظرات فيوم التحوية فيو السعوات والمرحلات المدرسة التي نقوم الها المدرسة التي نقوم الطلب تعلمه تصبحه مدرسيهم الى التعون والالهسسار والحمال والمحرات والى المعامن والمؤسسات التجارية والمداحف والمؤسسات الحكومية والمداية والمدرسة الحكومية ومن شاكل دلك م

والان وإحبرا عولت أن الفراسات التعلية أتسب فصور الاندنات من اشراك لتحالق المجردة واستعسا المربية الحداثة وسائل الابصاح تلقما على هليه المداتكة فيها على مربي الحالية الا أن يحاول جهادي البعاء لوسائل الانصاحة الماسية والم يحسن طرقة استعمالها شؤدي المدية المطلوبة ، وعلى الفائليس بتعلم ونفويم عقول باشت أن منهجوا النهج المولم المسدي ورته ورسمة حسب با مراق الصفحات السائلية والا فويل للتلاميد عما بعاول من مشعة وصعوبة ونفول والا فويل للمعلمين عن شبح المحردات المرعب ، أن للمدي ويل الطائل حواليا تصالحها العالم الحدر حي تعليما المحدد عالم العالم الحدر حي تعليما المحدد عالم المحدد المحدد

ان الشخص الذي سنده الدنية بدر الذي تعلم من المعرفة بثرغيها العي الععلية والعاطعية - ولكن كنف عنن الى هذه المعرفة أ

من الطبيعي ان نصيل ليها عن طريق الحسيواس بمحمدقة التي هي نيفادة وسائل او أدراك تساعلا علي بناء وتوطيع السمة بمته ويين المواسط الذي يعسسكن

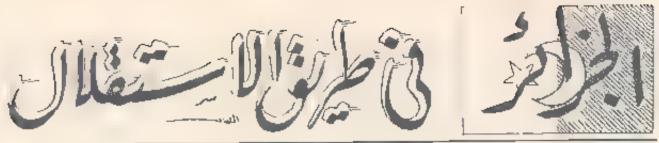
تعلى قدر حيلاجية العوالي وكيفية استحدامها بكون معوله الفرد وصلته بالبيئة ، فأدا كانت هيليم المصلة مواليه قدلك ، أما أذا كانت المعرفة قولة مدعمة فأن المعرفة تكون بصد مدعمة ،

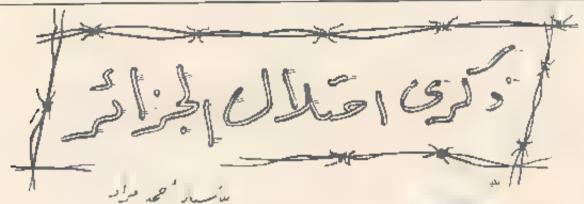
ربط أن التربية يرمى ألى تقوية المعرفة عبد الفرق حتى تستنى له حسن الانسجام مع السنة فالحواس وكنفية استخدامها من أهم التواجي التي يجب العادية بعال

والعدامة بالحواس تنحصر في كبعة استخدامها
الا ان السواد الاعظم من الأفراد فيستخدامون حوالية
ستتعدامه ذاتها فهذا لقرد لاستنعمن بلية مثلا الاعتدام اتثر
ما يليس العائهة التي يود شراءها، بن الاستخدام اتثر
الباس لحواسهم احسح عوقوفا على تحقيق المسارب
الدائية والمدفع الشحصية كهه فقول الاستاذ «ادمان»
في كنانه ١١ العامر والعثون والعنائوب ١١ ، حقا أن سي
وطائف الحواس تحقيق الرعبائة السخصية ولكن فنائة
سي كل وقائف لان وهائف الحواس اكثر واعم س

فالعين الى جانب كوبها وسيلة تساعد صاحبها عم ال شجسا الحطر الاا رائد لها وظلفه في حد داتيسا وهي الرؤاء بالله وطيعتها الممين ا والأدن وضعيها السمع المادا احترامتا الحوامل ووضائعها على هسيدا سعد كان سلحداما لها استحدادا موضوعها ا

وقى المصام لا بدرل الاسعان الا بمصبوسات فيحب ان بقوي حواسهم وبدرتهم عدرينا سليفا وأن توسي بالوسائل الايصاحية للمعسية على المحردات ليعهما اشلاميذ ما بعدم لهم بكل شوف ورضه





ذات ما اقترفته فرنيبا صد الجرائر مناه سنة العد ولمالمائة واللاليل - وواصلته بوحثنية وشيرانية الى يوم الناس هذا .

ی مثل هذا ابنوم مند ماله وثلاثین هاما شرع احدد الند. ما ه سبیر و تحدی بن کی پراود به سبیر و تحدی بن کی پراود به سبیر قبل عفود من سبین ۶ وهو احسائل المطر انجرائری لاخفاء الهرائم آنی تکندته برستا و بخانه سبانی المدان الارویی ۶ واستعادهٔ مکاتب الدولیه علی جسان پیلاد شعیعهٔ سبانیه ۶ و به مکد سب بر عثی در حرابر طنب عاو ب و بوتم له احتمال عاصمه وطنبا بوم لخامس بولیو سبه و به احتمال عاصمه وطنبا بوم لخامس بولیو سبه بد دست به حملت الدای انترکی علی التساسم ۶ بد دست به نصابح لاستعار به او الاعاد با دست بد دست عام با دست و با و با در با دست و با در با داد با در با د

وقعت د سه بعدوانها دلك ق تاريخ الامسة الحرقرية ولمعراء عهده مشحود بالتقع ما عرقتسه والحرارية بي دارية برائعتمان والطليم . . وقد علتي وطنتا لمنكوب في نعده النسوة عن تاريخيه ما لا يحمل على البالية على الوان المؤس و ينكال ه بهد الرحيب برواسة المستب مسه اراجيسة 6 واهيب معا المدين المحام 6 لم يحتج الدا الى المحوج والاستسلام) العربي المسلم 6 لم يحتج الدا الى المحوج والاستسلام) وبد محر بوما عرامه وبه الإنجلان الاحتى المهدام 6 لم يعتج الدا الى المحوج والاستسلام) وبد مدونة الإنجلان الاحتى المهدام 6 لمنابعة منابعة الحرى 6 منتستا في كل



* .) _ __cn

ل مام الحامس من بولموا له في تاريخ الحراس و حرار من سأن وأي شأى ما اله بعد الى الأذهان ما كان مباله المحداء العرسسي ما كان بالمه المحداء العرسسي منه في الواقع لمائة غدوان الاستعمار الاحتي على محدوعة من الافعاد والتسعوب العربية المسلمة ،

فتى متلل هد البلوم التهكنة عصابله ملى عرب متلل هد البلوم التهكنة عصاب والمتصريلة حرمله السيادة لمحرائرلة عاراتقضلوا على التللل الحرائري الوادح ما ما عدل الحرائري الوادح ما ما عدل الحرائرة المرادة عالم المرادة المرادة عالم المرادة المرادة عالم المرادة المرادة

حيل بتراثه الروحي ، ومبراته المدريجي ، وعسيم الويلات التي حلت به ، وسماكا بجراته وقوميته ، متحدنا عوامل المحق والتعريخ والاباحية التي سلطت عيد ؛ منظرف ساسه اعديه المدرسة الاستعمارية ، حصيصا بقضاء على شعبته بالبدريج مند الاحسلال الى الآل ،

تىللورات متسافيسة ٠٠٠

ولقد كانت هذه المحقدة الطويلية من الديد مع ما دورات والاسفادمات على لمستعمد والمدورات والاسفادمات على لمستعمد والموات على المعالمة والموات المورات والموات المورات والمورات المحدد والمحدد والمحدد المحدد والمحدد المحدد المحدد المحدد المحدد والمحدد والمحدد

الهم بدلوا كل ما في وسنعهم من حيد ، ليعفسوا عرب سرات الروحي والادبي للشعب الحرائري. بعد ان جردوه می کسته المادی ؛ واکنهم بم علموا من دئك ماريا ، وحاياوا بكل غراهم أن يدمجنوا جيندا اللمال حجابية فالمعالما مصمرة وبل نفيت الجرائر ب الأميار شاء عيا والبندر عليه للم السلامي - وقلة العروبتها ة وطلب صاملاه و ميد المدومة ، كالطوق الشامح ، وأن استطاعات فرسما بجهارها الاستعماري أن تحرشها من اوصيسا ه . به د است احتماقه من اينجي اينائينا ۽ ديها لم تستطع وبن تستطيع أن تحردهم من الرحولة المامان وقوم الانعاق تجى وطيهم في الجربيسية gara a <u>North</u> بالامنى بديني للتتعفرين المعتدين وبال عدوالهم ة ويرانهم عاقبه نصبهم وظلوتهم ادولا فليداملن أن يمللك الاستعمار منهار اداء صرمات المحاهدين الأجوار .

بالاد مناف فتنهنا لمحمنين ورالنوا دون قنومهنم بيقنيا

لام الاستنبار والمستنب المستنبال والمستنبين والمستنبين والمستنبين المستنبال والمستنبان والمستنبان والمستنبان

مسراعسيم باطلسسته ٠٠٠

والآن . و عد هده الكلمة التمهيدات . أو بد ان سرجع قلبلالي الدراء ؛ أي الي مقبل الاحتلال المشووم ؛ سرى ما ادا كانت المزاعم الدرنسية ؛ التي تلعي العدام وجود دولة جرائرية ابن الإحتلال ؛ والتي اتحسيدت ميردا لذلك الإحتلال ؛ لها يصيب من الصحة ؛ أم ان هده المراعم لا طل اب من الحق والحقيقة ؛ ولا سنسه لي سنساء على الدرية إلى الحرد السناء ويسمد المراعم على المحرد السناء ويسمد المراعم على حال المراعم المر

للمرتبس الدبن جازوا الجرائي جهراء مستمار ف وقاموا حميله بالانكان واحسانها بالاساءة والاستكمار و قاموا حميله بالانكان واحسانها بالاساءة المدرجية و م يسجيه في طمسين معاسم لتارسم المحرائري اللامع و والكارهم ماضي الحرائس المولسي المراشر و قد سمحت لهم ضمائرهم أن يضعوا الكتب والإنقاب لنرجه المحقائق و والكلاب على التارسح و الراس استعمارة بحدة و لمن بها مس روح المحت العيني او التاريخي بجاء .

الدولسة العزائسرسة -

لها چنیع حصائص ومراف الدولة الدمه و الحال المحال الحنیع حصائص ومراف الدولة الدمه و الحال الحناسي والاقتصادی والاحتماصي و ال الحزابر الدوانیه الدی قالیه الشخصیة و ملاعمة الکیار و قالیه مکانبه و المحال و الحراب الحراب المحال و المحال و المحال المحا

لقيد ظب الحرائير فعللا بتمسع بسادتها الوطيه دوكياتها الدوني ، وتبه فسر بدها حمسج الدينة ، شابها في هيما . ديام بدا مدد الديانة ، شابها في هيما .

مصح العبد رددي بديد من و و و در در مصور المسحر الم الري و كانت تلك الدول تتعامل منج دوستة المسحم المسحم المساواة في شرات للربحة و وتشأت بعد المتبلح المسلمين بند الدول التي كانت

- رعم أحلامها وعروسها - واعتبارها جرءا من اللول المعتبلة في المرب تعربي ، كانب مطبوعة بالطاسم المحرائري عويمان بمراث سياسية واختتاعيمية حرائرته حديثة بهده واشركت تفضها شاوا لاستاري من المعتمة والاردهار ، كالدولة الرسيمية وعاصمتها المهرث ، ، والمدولة الحمادية التي كانب عاصمها تحديه ، والمدولة الزيامية وعاضمتها تعمرت ، ، والمدولة الزيامية وعاضمتها تعمران وعبرها، ،

المهسد التركسي الحرائري

مدات علاقة تركيا دالحرائر في او حر الله را الحامس عشر المملاد ، وم تعد از لكون علامه ، له سلاميه ما حري نجمع بيميما مرود ، م بن مر على ، على أن محيء هذا المهد قد الدخل على الحرائر تطويرا

الم يعمل عهد استعمار او احملال ، كم يحلو القرسين الم يعمل عهد استعمار او احملال ، كم يحلو القرسين ال يصعوه ، لما كما يربط بين الامنسن المحرائر سنة والتركية ، من لروابط الدينية والمعنوية ، ولم نقض دحول الاتراك الى الحرائر على سيادتها واستقلالها ، كما كان الشين مع احتلال العراسيس ، أذ لم متسيد عمر د التركي معمود الديني والمصوى ، حيث كانت يركما المسابعة بوثل الحلامة الاسلامية .

ومع دلك همد الحصد العرائر من السياسة التركبه ينفو ماثني سنة ، قبل الاعلام المرسمي عبيه ، و مسجب سبادتها طلعه من كل هند بعد س كل بنائنه نا على حارجي ، المار لؤ يب كم المسي علما الموسلة .

بعور مؤرح فرنسي في الوصوع : الناء العسول السابع عشر تخصيت الله الحرار وتونس من سلطة الناب العالي ، فم سابع فائلا ، كان للحرائر السنطانها المثاني ، وهم بكن يربطها ببركيا سوى صبه الابنة ، هي المحلالة الاسلامية ، وكانب اكتسر حرسة في تلاييسير شؤونها وتعرير عسيرها من المملكات الانجلزية المهم راء بربطانيا ، ولم يكن في الجرائر بقرسق حسبي أو سير عصوى بس العرف والاتراك ، فكلاهما بنسب المالي الدير حداد ما حداد المالي الدير حداد المالي المحلومة الاستراك المالية المالي

وهكمه الرى ال أوات الحرائم استطاعه ال تعرد استطاعه ال تعرد استان فن شواطئ الحدائمة ، التي كانت نشوى الحارها في مشاريها الاحدائمة ، التي كانت نشوى الحارها في شمال الورقيا وفي اوائل العرق سياسيع مشم ، وليم من البيسر البيا منام الحرام يمين هذا منام الحرام على حدا منام الحرام على بدية بها منام الحرام في المنام الحرام المنام الحرام على المنام الحرام المنام الحرام على المنام الحرام في المنام المنام الحرام في حدا المنام والله المنام المنام والله المنام والمنام وال

علاقات الجزائر الخارجيه:

وعم هذا الابدس كاسه للحرائر علاقات سياسية ودسله سسمة حارجه ؟ تشيء بوصوح عن اهميه الكنة المدولية ، التي كابت تعفى بها « فعلد منتصف أغرن السندس الميلادي ؟ استثن العلاقات الدلوماسية ؟ وعقدت العمدات بين الحرائر وقرسنا مما أدى بملكما ويسبوا الأول) أن سنحد تحليمه الحرائر في عني ودول أروبية أحرى - وفي أواجر القرن الناس حسر عقدت الحرائر حاصدات مع كل من الولايات المتحلة عمدت الحرائر حاصدات مع كل من الولايات المتحلة ودول أحير - ولم الكن المتحلة ودول أبي ما الله المتحلة ودول أبي من الولايات المتحلة وحسل المدولة وكمال السنادة ؛ وحساليس الدولية وكمال السنادة ؛ وحساليس الدولية .

دواقع الاحتلال العقبعية :

سطر التن باباعي المتواقع التصفيه السي أي دفقت بيرست الى الاعتداء على الحرائر واحتلاك را يا

والجواب على هذا المؤال سنطيع أن سنحته بمنهونة من أعدار فرئسا في ارضى الحزائسير ، بند شروعيا في غرر بلادنا التي حد للحظه التي بمشيها ، والتي يقوم شيا الكساح بينا وبينها

اولا ب كانت قريبا تهدف الي انحاد والمستلح حنوى) على عدم الصقة المريبية من النصير الايمص المتوسط التي لاتحسل ييئها وبين اورسه الاسمافيه تصيره داوى دنك تلعيم بسياستها وطلبها ستناسي الدورر والشنعوب الاروسة ، وعوق بالك ما فدرت الها ستطيم ان تستجود عليه من حيرات ارض الحرائس وترواتها ء وأمواتها أنني التهسيسيا فعسلا من خراسية الدوله اتر احتلال العاصمة ويهلها المحافع سياسسي وافتصادي في آن واحداه والمساريسغ الاستغطريسة عوم عاد الأعلى هدر الاستسر ويعاليان الحيال جيان وزير الحريبة الفرسيسية اداداك عنى ابُّو الرول فوانه العاربة في السلجس، الحرَّ البوى بائلا : ان هذا الاحتلال يستبد إلى صرورات هاميه حدا ؛ أذ يرمى الى فنح منعذ وأسم لتصويف نصائف ؟ رانجاد متحالات والسمة للعائض من أهاسنا ٤ ونصامر منتجاث صناعتنا وتناديا بع منتوحات اخرى عرسه عن ارضنا وحرسا ه 👚

وصرح وكبل العلاقيات التخارية ، مستختيا حكيسه عبى عرو الجرائو ، فقال : ال المنافع المادينه بنى تعود على فرسيا من أحتلال الحرائير بنيرف بطور من ملابس العرنكات الدهبية التي توجر جد لحرالة المرافرية _ الفع واحدى لفرسيا من كيل بيدات العيرو بيناسي غي ده، با حيل

اعتمنتات الأرض:

وبعد أن يرسحت أقدام الاستعمار أنفرنسي في رمن أسرائر عبد أقطابة في تصبق عمينات رهيمة الرنكر على سناسة عنصرية قاسية الرابة عن ورائهما بادة شعب كامن عن طريق التجويع والبعمير الرساب كل ما في أبدى أبياء أبوعن من ارض أو تروه أو مناع الإنجابهم بصفة حماعية بحر المناطق الصحراريسة الإنجابية المعصوا هيناك حوجت وعطشت الإنجابات الانكليرات الانكليرات الانكليرات الانكليرات الانكليرات الانكليرات الانكليرات الانكليرات الانتخارين الي تصادرة ملامن الهكليرات ا

من أحدد وأحصب أبواع الأرض عن دونها 6 ومنجساً دون معابل لشراذم الأنافيين البارحسان منان فرنسا اللين الجرالسار ،

و متحلى هذا العدوان التبنيع ، في المصريد لذي ادلى به المرشاق ، بوجو) بوء 4. سبو سنه 1840 وهو من ايرد المواد العسكرين الذين عادوا حملية العرو شد الجرائر ، قال ، ، في كل مكتان ، وحيثيا حدد الاراس عند الحداد حد عادم المدلس اليها ، درب السؤال عن المحالم ، الارسى .

عنستاره صلينسية

تأنيب للم بالإصابة الى ما السفيد حول الباعث السيناسي والافتصادي الذي اغرى فرسنا باحبالال الخرادراء بوجد عامل آحراله اهميته القصوى عسسد الفريسيين الدين بهيروا فوما بمصبهم الديني 4 ذلك هو العامل الصليبي . . . اللك كان يستهدف مسين اول بوم استلصاق ثنافة المسلمين ، ومحق اللاسسان الاسلامي من الوجود - قالعرب الغربسي لم يكن يرسمي في جمعته واهذائله اللي الاستعضاد السياسيي والسعر الاصطباق فحسب مكته ك الرميني أيت أبي محو كل أثـر للاسـالام وتعاليمه وتعتب. وينصح هذا ممه صرح به الدوي دوكلير) احظ ورواء فرنسا اد فال ، كان اخلاب للجرائس حدثا بشدار الإهيبة التي تحمت بعمثل فرنسا ؛ وأرعاء للمستحيين ودلك بأبنده السنعين إراشيد أعدائهم طعنانا - وسنتطرف فاللا ولستا بحاجه أي قندع حليد باسه لا يتيل ابي استقرار الامن ي الحرائر ۽ الا سائدة اقبهت عسن

وه سده دوه او در السود دره هم المده والمحسم در حر المده المدو المحسم والمحبري لا الحرو المستكرى المحسود المحتوال والمحتوال المحرال الموسود المحتوال المحرال المحروب المحتوال المحروب المحتوال المحروب المحتوال المحروب المحرو

عدد عني السماسة العبيرية الفينية • المعني المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة الشنعية المنتجة المنتجة الشنعية المنتجة المنتخة الم

الروحية واللذية ، باساسية وحسسة أأتسوا حقيداً الانسانية ، وبسؤه عليه كل دي تسخير السابي حي ، عمل أمران أثال إذا المعلم الحرائران إرادة أثا

مفاومه دائمه ٥٠٠ وكفاح لا تنهني ٠٠٠

سه سهده ورد عو سهده ورد و الموسه و و و و الديمة عدد المؤامرة الديمة عدد المثبعية الحرائري وحكومية و و المؤامرة التي كانت سسعد لها و وحدت حيوطها مبد عسده سس و غيل حادثه المروحة المصطمة ولا الشعب الداي بالسداء الهجوم عبر المسطر و كان الشعب سران عدته و و كل سرعان به العاملة صدية الإعتماء و يكن سرعان به العاملة صدية الإعتماء و يحد و المقالة و والمدود عن كانة يكل ما عيد فيه عس يواحيه واقدام و بصحبة و بالرغم عن استنظام الداي للمحنى و بركه سعيدة الوطن بين بدي الإندار هيد للمحنى و بركه سعيدة الوطن بين بدي الإندار هيد المحنى و بركه سعيدة الوطن بين بدي الإندار هيد المحنى و بركه سعيدة الوطن بين بدي الإندار هيد المحنى و بركه سعيدة الوطن بين بدي الإندار هيد المحنى و بركه سعيدة الوطن بين بدي الإندار هيد المحنى و بركه سعيدة الوطن بين بدي الإندار هيد المحتلال الرحن وم علم الكفاح في شعالنا الإفريقيي و و د

. . ـــد دف الانجلسو الحبهار السر الحبير الاستار الاستار العبار اللسي حبيل القرقينيين (كلا) تعلي النان مايناهنام إسامي وقب السي

قرئب كمانت تمثى تصبهم عابيما متحمد لحرائر لقمة سائعه الاملاع ؛ همنة بهصم ؛ فاذا بهما تجد المامية بطلا معوال ؛ قد آثر الموسائي ساح الوعمي دفاعا عن الوطن ؛ على الحتوج والاستسلام ؛ وتحمد المامة بالله من بدئة والهموال ، والوسو

ه د في عز و سم على له ۱ له يا ها الله الا الله الا الله الا الله الا الله الله الله الله الله الله الله الله ا

وسام هذه القاومة التي الداها شمد الحرائر مدد سعة عصر عامد المساء والاهد من الاحسوام ، عاف فراست كما عبد سها قدما وحلائات السبي اقتراف السبع أبوع الإحبرام ، قدم القبال العبري والمداسر والمدال عامة كما تعمل اليوم شاه شعبيب المحافظ ، وقد سنجل عبية الداريج بجادج من العطائم الوحسمة التي ارتكسها الماء عميات الاحتلال ، مسيعى وصمة عاراي بالربطها الى الاسد ،

ويولا هنا ال تشمر في تعصيها بالمحار كما منجلها
عفض البرسيين الفليهم في كليهم ه حملي لا بهما
بدليكامل عليها و وقاد و فلك و فلك المرسال استانا الانسوا
احتماك في رسائله فكال و أن بلاد بني جماصر والفلة
حقد ه وهي أحلى المنطق العلية التي شاهديها قلي
الربعا د فالقرى والمناق العلية حمله د لفلا حود
ودمراد كل شيء ه ه كم مي نباء وافعال لاجيس و
تلبح الافليل قبد عصدا من البرد والمؤسى و . .

ودكر كرستيان اصاحب كتاب السويعسب العربسية (أن الجنش الفرنسيي تقييلاه العسرال ورفيه القام بديج حبيم أفراد فيله العوفية وهم بيام في لبله 6 الريل سنة 1832 - فيعسول (وهكندا البد كل من كان حب دول بدار بي الشاف والشيح ا او سن لدكر والانسى ، ، ، ، ا

ولى كتاب درسالل حسدى) وضعه فرنسمي اجدى العمدات الربعة عمال عبد مبيعيا السلسل و وتحت ضوء القمر و كان فد السفن عسم من القرات العربية في قرام قار حينوية - الما تسمع الاستاب المعتلفة المسمة أصل الرحيان والساء والاطمال والعدوان و وفقطته المسحور المحتوفة وهي تستابط وتمن ح تطلقات الاسلحة المستمرة و في همذا السوم حدث أعلق بين الاستان والعيوان و تعسم عدد أخلف عود - عدر مد حي لجياف عود - مدر مد حي لجياف عود - درسان والعام والحمسر المدتقسة الكووف حيث الشران والاعتام والحمسر المدتقسة وعرم به الى استشاق الهواء الذي حرمت منسه و الداخل و وقد تكتاب بين هذه الحيوانات وتحتها الشاحل و وقد تكتاب بين هذه الحيوانات وتحتها

حبرب علصرينة دبلتيه ،

عدا قلس من كبير من اساليب الاعدة العرسسة التي كالب تسمى لحق المتصار العربي في أمجر السراء واخلال العنصر الارواي النارح محله ، بفية استعاده بناء الاسترافورية الرومانية في انجريف ؛ التي الهند آخر حدار فيها على بله العاتضن العراب ، في الوطن المعربي ان قريبنا قد راودتها الاجلام الحادمة - والاحاسسين الكاذبة ، في مسلح بروية الجراسي ، حشى نصمتم إن رعمها جردا فن الوطن القرابستي ء فواسطيما بدليك تصلهما استعمارته ما قام على محدوثة الدين الأستلامي ونعمة مدون فوادة أي س و قطرسه الظو المستجد في اهم المهن لكنوى الى كاتس ، ونعصها الى تكنات ، كما فقلت في العاصمة وقستطيسته ، والتثولب علتي حميم محصصيات الاحتاني المواقوافة عني ثلك المساحد ونفية العاهد الدغية والتلمية دواهبرت العبيب a mary or a mining and an an an سوقف علمها على أفن حاص خين أداره الشرطية ، لا بعثه الانشروط مرطعه ، فاذا تعلير بطبعي عمدت استطه ابي علي أبرأت المدرسة في وحه الاصفال الحرائر بيرا به ورجته بالمعلمين في عبايسات السنخول -وحاكمتها كفا بحائم وحرمون ا

عد تسلطت على كل صحيرة وكبرة في شؤه دري الاسلامي كامشيكة بذلك ددون تعين - بر در دي داي حي حي حادة حبيجية ما بدولة بالرزان دراء الأدام الأدام والادام بالارزان دراء الأدام الأدام كوران كا

ان شعب الحزائر قد قاوم الاحتلال في المحبى ، ومد انعث نعاومه في لحاصر ، ولن نعتاً تعلماوم في المسيوم المستعمل لان دصيله من عمق الانمان تحقه لا نعد ، ولار انتاره سخيحه من احل حالته وكرامته لا يحد برمسال .

ن تعارضية الجانبة لن تجيّرتها وحن أو صُعف ؟ ان حمي ترداد خود وصالاته على من الانام ، لاتها شمارهم مسلمه عن الردة السعب ؟ وسلمت كل عناصر تجوب عن الشعب ؟ وارده البيسة بن أراده الله ،

وقد اراد هذا اشتعب ان يعلك حرسه وأستند ه سند عن كرامية وغرية وسيندته عن طريق الكفاح ، ابن أجل ذلك أندم عنى حمل السلاح يوم فاتح توسر استه 1954 ومن اشتعبه من يده 4 عثن تحسران على الليب الكامن نعوان الله الوالة

حاليمسية:

وبد ان لحم هذا الغرض الدريجي د" د ر" والي ما منطق العرب عامة ، والداء المعرب العرب خاصة الشكوري من العبر والمثلات ، المستخلصية عن هذه الشكوري من العبر والمثلات ، لمسر العدمية المساورية المساورية المساورية المساورية على المساورية على المساورية المساورية على المساورية المساورية على المساورية على

مين وصايبا عمير في الملسوك

عن عمر رضي الله هنه اسه قبل لرحس وهو يعظمه لا نكلم فيمه لا تعليمه لا تعليم فيمه لا تعليم فيمه لا تعليم واعترل عدوله واحقر فيدفقك الاسن الا من تحشى الله والقليمة ولا تمثى مع الفاحير فيعلمك فحيوره ولا تعلمه على سوط ولا تستاور في الميرلة الا القياس بحثسون الله .





مضم الشاعر هذه التصابدة مدة اقامية الإحارسة بالكونسو الاوسط ، و عيد يعظر الى الوادي في توريه ، والى تباك تبك لشيجرة البائمة بشاطة والتي لا رعيد أنا حمد ، فاستمد منها المان بال به الفهر الاستعماري لا تؤثر في تعراب المانس والبوم وعد فامن الثورة بالكونمو ، واعبرف ليه باستقلاسه ، وهو تعالمه فسائس الاستعمار ، فمن المانس ال تسجيل لا دعبوه الحيق ، أرسامات الشاعبر العالمية الاحتيالات ،

عمد هم تشرد لصبحاد خاصه وسرت كم النجات و الرحل تلبى وعدست اوحسام النحراب قدمسحت حالت السحاب فامسحت وكب الرى الوادى حصالا مشوسا وقي كل يوم منك تيادى عواصف وي كل يوم منك تيادى عواصف محسلا وي الرياد في عواصف مدود وي المساول في المرادة والمساول والمساول والمساول والمساول على الشمو والمساول المساول المساول

مرب عبر سرد سفه ع با مرد سفه ع با مرد سفه ع با مرد التراب كتابا حداثیق می میاه العیاه میواند محدد محدد عبد و می المحدد عبد و می المحدد العیام میداد میدا العیام میدان المحدد الکین المدی سماه حدث الحدابا الکین المدی سماه حدث الحدابا محدد الحدابا محدد المحدد الحدابا محدد المحدد المحد

وما الله الا للمحر في الرواتية الله المحر في الرواتية والمحر كليام الكلاح الدا التيواتية والمحر كليا شام الكلاح الدا التيوات المحل شام المحل المحل المحل المحل المحل المحال المحل ا

الاعداد من فلدی قدیده و تنصر و المحدود و المحدود و المحدود و المحدود و المحدد و المحدد و المحدود و المحدو

تعوم نحمدی لا تحدود عداسه
ولم آلهدا دسیا لها وصراب
ولکن موحانی بعود حساب
بری الصعف عجیرا والتحر عاب
واکثیر مها قبلا حسن حیریا
باحسان موحانی المصاب تراب
سندلا نیودینی لها ورحاب
سندی قبحت ایشرها تشانیمی
بعمفی و بطیع شروعین رقاب

، د است د سما بحوا ممانی ی هی استف عیاب ؟ ادامیوا که حد دائیت و حراست

崇 差

V2



ه الده بدد ۱۹ المحرية الربيعة التي جادب يد الربيعة الاكتسور المحافي الحال يافي العالمية في القطر فية بسيستار المراسبية الأماسي الرابية الانتخاب الربيجة يا في الاناد العصرة المحرية المدام

عد رسيسه و الكاشي الاهليسة و المن العاشي الاهليسة المناوكسم المناوكس الم

سـر الدهـر وما حدمه بــ ما در ما در

رد المنى الارص استأتم مثاوستما مسبوق بسبطفا والياس بطويسة لكان عن طائدرات الجنار بعينسنا والمسكنت يواصلنا لعبيستية وفسله شكونا الى من ليس يسكسم لعف ساصفته الناسباء مقروشا رد فیک بالمنان سیکھینیہ وغائبين وهم في الدكير تباوونينا ركبل عبارسة دومنا فجينوسنا سنع السبب فهللا طبسا معاليها الايدكر كليم ساسمي يستحا الا وطنائكيم بنبك تنحيين __ الذي أبيا لاقيبه بعاسو __ حیب بعب سع بدسیه للمراسمية والأرسا ىدىپ ج منع كسب جه سنه ولا شيء في الدلسا بسيسا بمنا أنباغ عنى الجب لبنزاهيسا حارثنا اعانها المحسب لحفا استرحت ولم تعلب وأشيجت لماراق فونهلم بالحب بمبرينينة I a see a فلبس غبر الهوى العذري يرصيسا الأثاري اثكام فتا شكوبا بالتبسم عسى وداد لا بحسوليونيا بالكنم مثبل ما نعنى اللابتونينا لا الدى حياد عن بيبج المحقيسا ب المحدث حدد منت سے ایک ایک میں رویشی عد حات فیه اورد سم سیا عماد تحريكه بالرحس شكيت

عم همين مير به د ن له the second ر کہ ہوفائل کا احالت و ل علم على الأيسام حفو تيلب بقد فللنائق بن بندل فللمنتث لا يري من رجعة أوهناف أن ليه عللي الدي فلا شما معمود الن حران نا بازجين وهم في القبب قد سكنوا النا تحنكم منع كبل شبارفية وطناك هنه هن أرجنالكم أرح به سرنیا یعدکیم شیء یسك لسته ١٠ څاوت فيرازا في مضاحفينا وراديني حرثنا علمني بالكنسم سين التسي بالأسال سنطب بابليت متعطس واللمسع سيمار ال قرأه الاسمى يوم المسوى سسورة ال المسلم فيه المهاد المسراد () Y - () والعجادو درجنات لافضله وفسد جمع العبدار عما في الحب مدهبية جنى للبند غيادل العدان عن عياس سر سبي ۽ ان باك مختلسية للانت وي لهجاف الأمناه لمنة حنالت ما بلکت و ود هند وال يكس حمال بعد دون وصلكم بجين نعبيم لارنب بحيامبارليب والعدر في الحيه ذلك لسن يعصره ٠ حسر عنة ليست سادسه عليكم من سلام الله اطيسه واقساح مسيث وما همه المسيم على سنا بحبرك فينا فين فتتأييسه

بمناسبة ذكرى تأسيس كقريتين

معقلليلة

للشائر اكمدني فحمرادي

الناس و السهاء فللاسلام الماد الماد

حسب بدراحه به مستحده الاحتان حوبه راشا مستحده الاحتان حوبه راشا ما سال مین عرمانیه رشمیوجیه و تمیحید ازهارها سی حسبه سبید و تمیحید ازهارها سی حسبه ورح الامان بسید و در حد ورح الامان بسید و در حد و



÷

رهار النسابية وكواكية الأداب و ويسابي ويشيره الركبة في المجابي المحدود و مدود الركبة في المجابية و كداب و مدود المحدود و كالله المحدود المحدو

كادت بعرفهما تفسوى الاحسراب عصارت أصلاق فيعله وصحاف طاب الجديث بين كان عليات وتقلول: دالت دولية الارهللاب بالحبة حباءب في أحيل كتبياب سي ۽ د. سے لا ۔.. هكتس يسسي ولا السينات سان النوري عين حيله ومعياف بوهسومية الإحيسان والإنتساب و البوك العشراء من شعيبات حسامسة وتعين كلل مصلاف لا باطنيل مين مرسه وكييلات وتعياروا في الميلة الإصحبيب صم البوري من حاليق وعياب بالمسق بمسنو ظامسته الإلياب راعب مكن مجياطسو ١٠٠٠ ويحاوروا في الايسر حبد حسوات ملوات الأعاد الأفاضيا المن منا مع الدالي رح الله ب راي و وليسدد

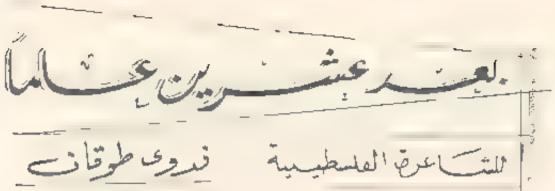
الساء برسل في تعيم الطالات عوب شجع هميه الطالات بليا بها في العبر "مل بطيلات به ما يا د دسم "بالات د ما يا د دسم "بالات د ما يا د دسم "بالات د ما يا د دسم "بالات

وتعترسا في لتجنة جنبي غيادت وعلدت ليا بالقبريسين ملوافيها رعب رحه ده المسي برها وتأسيست في الارس دوسة وحندة يسنى عنى الجع الصرائح خناتهما وبدنين بالرحمن وحبده خبالهبا وترى الحاة فطائلة يسمو بها يدان ليب فادا واستان لا سشيد الاعسماء بها لهسم and so so a fi الله المراجدة المع<u>ادلة</u> و من ربد لفه د و ر در و و و پ سي . . . محمد مريد داخيل محلب فيلان ر و ۲ د بهید د شده المعلم على أنم الما الما المحلك عدي و مد. س يد ولفاح المراسورف والمستوا

المسدة بي لده ما مستو كو رح سرية وسمتو مده يه الحادد و الدار المن المعاهية وسمية ولاسمية فتداركوا الطيلات في الملاهية عداركوا الطيلات في الملاهية

اں سے۔ دختو کے۔ نے امید نے داکا ج وبريسهو اسكارا بالأستسويم لا بلکہ ن سولہ لارھ . پ مايد الحبيان والمنية وعجبات مان ربعية تعمله والأعلوب ست القيدور سارات كيل سيات · wage \$ "Ve by sugar د رحمه الحصرة رحضر كمساد " was a grant of grant of جنی ہے کی جیاب عرأو بهدانية بالمنع للبراث حالا مراجل تفكيوا الأعصاب م رحیاد جاد معد ان و عبیدی لكسن بصالبسج فسندوه ومشاب قىس السؤاق وقمس كيل جيواب كلا لهندا الحنين والاعقباب ا سے حصیات لتا ہے۔ حلی تعلیم کا د سیالا ودهب لا الله وموسات 7 E - 1 - 10 - 17 - 10 إلمقاسية فمحر السناس عيات لما أحمعت عنهينا لينبوث الغياب رشب بسار المقدق الأقساب ان الحسوات السدرت يخسراب لفني الهنسوان بباطيل الاذنسياب كبى تستقسر المورسسا يتصلساف ميني ه و مسبد الم د . . . ملہ سرا۔ فی منت اعتاد له سا و د په ترې پ آن كتنمسيو حسراسي داك الناب عفينا كبلاميا دوثهنا المستباب سينه سرليه دخير د آن

كبيم صارحوا بالحنق كل مصبيل وتحملوا كيند الطمناة بعرمنية فلى الحيساة بحسيدت أجوالها للحلمة في فكاركب وتعسورو ودعنوا الفسيور الي الباب بالب صوبوا الاماسة الاحملم عناهيت دوروا عن اللاسس الحنيف بتبرو و كو الى المان ديا و ردد ق كبل وأد علمسبوا وتحبدتيسوه ان الشياب بحسيرت افكساره فالله فلله المعالجيوة المستاسية and a series a · تصمعنوا ی هدیبیه سینگینی المنة المنجدة المناكيب لمح براکہ فہ نے ہے۔۔ 24 2 4 1 4 1 ₂ 2 2 1 بالمامهات المتبحى وحبى للبيوا فللا دُر المحليب المناقمات فللز ورضم طفياءر ءفرفلله بهاله کیف الک ادامہ ويعمله في مطللي ومطاهبت والملحسدون سميرت لوسانهسيم ئاد نے ریجر و جہد فستهللوا للا عثماءنا بالأمس عقلسله لاتعصدوا عن تصرة الحنق البندي ان ((الرسالة)) تستحث جهادكم ننگ ر سه جولت سبالا مأعت اعترماي حماره سيت فاستلهموا تاريحه وللكسروا د سرحيو سكب مع دد هيسا الى العمسل الميسد فانشسا وأنته فتصبير حيريسه أن ابطمين ا



1 2 20, -2 4 الله المحمد المحمد ال وطاري الربسع ربعتني أها وللاحا اشياب الصيبير وصيد حسير الدهر ضئ عنهسسا وتتكر وصبع خطساك علهب لكن مسك يومسا + ولا كتما ملهمسا مسوى لفتنات الحسسان البهسا سنة بدف سعام وتعسم بدف يلقه سحيلتي أحللو وتصرو كسابيك عرفنا تعرسننا فبالا أتبار فيباك ولا تصبغى فتبار بعسندا بعيسانا ومسد مسن رجسوع ، بعب فيي بع شيدا لوجيود ه سے ضبی دھت 1 میسوء نے مہم ں صف ہ کر کہ

المحلود المحلود المحلود المحلود المحلود المحلود المحلود المحال المحلود المحلو

فللون بالمنتس حللامهنيا

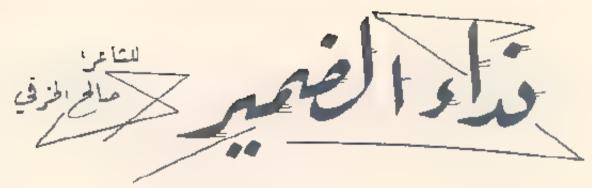
الكتار فالشي فلا الم

in and or

عد دنے راست استان ستان عدا ، أنا يحف الرحسيُّ الشهسي بنتهيل هيذي استنون العيواليي ملاقاته حين تنسساك درف المسبرام سكسر وحهبات حيس بالمستوح نمشنی لاجہ تر نے گا۔ 🚃 ويرجيع ألب ومن فني بندياك يه ، دير بحبر لعب الع * : = = = = = = = . بعييب طييرت فبنك ولتبيدا وأسما بصايب ومسناد حسبت غه و فان ولتم شخر . ان الموصلة الهبي المحلم في ولحد الي , 1)

هما سماد تین ده کی د د د د د د د شر بالیکه تبلید بینی سالا تین رابط د یا ده بازید

وسے لیے القرالہ کے ا



يا حيييي ۽ ذكرينات الاميان لم تسارح خيسالين السان تعفينو مغنيني عن حث عسم اللباني

لا شمبي ، أن برايب بي أموج البعاد الا تمدي ، أنه يزان تحقق للجب فؤادي

ے ان العلب هوته تـ دادات شحــــة صعدتها في دچـــي اللہ قلوب عربيـــة

وحفوي مينها الصبغ 4 فعصب باللمبوع. د سندا با شعله الصبا نهست في ضاوعتي

وف لني وراء اللمنع أعلام المسائسر فوهمنا الحب فريان ويمعنا أنخير النبير

، حسني ، ونعبه بالامنين ، ويع الذكر، ف استه عاوى دبايه كدرات صفر حياتي

كان عنما ستاجني «أكان النما ويعيمنا يم أمني للروى العملة عان وحجيمنا

ما حسبي ، كم فرشب الربع وردا ورفسورا كم سبئا من هواسا لاماسيب فصورا

> فتعالب صراغة الرفية باشباح المانية السجار الدابارا بالما راسية

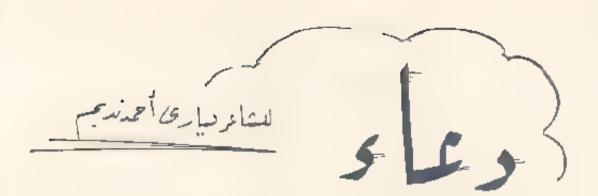
نا حيني لم احن عهدی ولا حب هواساً سر الحب سي ورا س نعدد

ات حبي في قرى الاطلس في ملك الرواسي فيمك الافتي الرحمة لاحسلام الشمسات

> لك حبى بوم نعبو سنمة النصير أثراب ويديب اللس والآلام تجبو من دمايا

ره اله "د مع العني ٤ وافراج المشائب سوف سي عشت في حل تحريب الحرائب

القاهرة في 20 4\1960



ر الاجهاد الله المحادد المحادد الله المحادد المحادد الله المحادد الله

سيد د دو ا، سر مياني د ب مدر خ ر السير بيب يفتهنين لد ميغ كنز د بينينا

ب ہے ہے۔ بہت ہے ہے۔ وید ہے اور بہت کے میں فرجہ کے بہت دیو پیر جہتے دیا میں

بـــى كــ حوـــــ ب، ــر سالـــدمـــه بـــر ، ... ســـ ،، ابـــر ـــ ـــ ــــــ

. سبو "لا حی رواسره . ویسمی لاستسبوات و سمانسی . دالانسسلال واعمدی . ا∀نسال واعمدی

ور فيم لفنيم في فيندر في لمدان الفي الجاني دنيار البيوكية التحري منين في فينمك المنتدر

ربیک در بنی حمد رق بدی در در بنی کار نظمیک دی دی در در استار ا



معدد ر د · عمار المحاسبة الا من الما علم سنة الله A se El - S - S as Be لانے موراس خیست وريمت بحنيلة والعملينيلة ر ح ہے شہ ن و رہ ہو ہے ۔ سنان فكك شفق على اوحاسبه والذا اربشعب فكبوائسري الدائسية ئىسىن مىمىر مەدىد سنو فلا براقص في حملي ربائسة عمير الحيال استنع في حيائية مناء الشناب بنائي عني يغييراتنه الله افطعه دؤى حسائسه س داشدی ، سکر از من عبداته للله لحفره في بسراجله فالتجير متجيلا علني عسيائينه

was at a state of عبر ادا لبريح العشبوب عدن سه ∞ے رف حری س لعينجات العارغينات فمنا يصا سكس الريسغ جناسه وسهولسية لحكنى حزارة شدوهت ورغلتهت با رضه الا أستميانية الصحيي ورؤى الاصس ننبه ساعة الحمي د دا شود فقصله في السلماني للمساوا المجهدين لعا للمطاشسة وكالمنا فيعضونه حنالأت للعبدا In to accompany the total the ب مسمد وفيه بدوف مسرع ه احد نع ند جد حبه سعده و الحالحات ص عامدی ہو المحر م فقت منہ ہے ہے در سا

\$ \$ \$

بون على السعوح بمحضر من روانه بند کے بنت جا ہا؟ عرضية في النجير في فيساتـــه همور بدی پر مد د بسته وارد به ماست م حماد عمال ال على دن البيد من بسوات.
بير الشباب معرفا وحاته . . .

للعبي دوم رواحية وعدالمية
برخى احلك المدهبر في غمراتية ؟
وليو أن من بمبورة من أحوالمية ألحليك من موحاليية

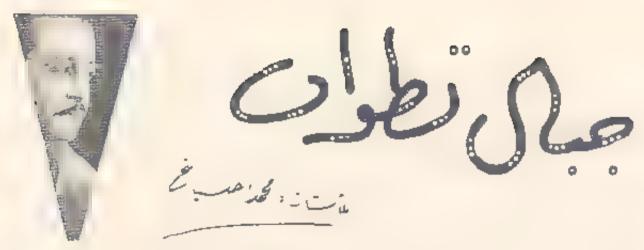
سم ت سباه فی واس اور محسا عصبا عرف الدی الدی الدی الدی الدی الدی الدی در و شعاهه فی مهمه تعده بالا الدیب فیس مسلسه المسی د فیس مسلسه المسی د فیس مسلم طر مسالم الدی کیا حکم الارض بعد مجیسه

※ ※ ※

ایامیه ورنشگ سیود بسانییه
سلاء فادته لیوم یعض شتاتیه
بهت البنی والرعید فی صعفاتییه
والثنی یشکیو انعیی تحت بداتیه
دهسه الرسیان بهین فی کیراتییه
ساء وای یکن اولی مراس بناسیه
سیوانیم فی العلاء تنبه می نقطاتیه

بحس كيب بن عيد وليك العيلا سوت ذراك مع ايترى صحرا وأثد حتى عيدرت مطيعة مهوكية الدفترون بيروثها في ربصها است الإفتى من شو منع عيوة والاس آخير با بياوم من لند در عيد الب المعدد عي البيد

袋 浆 袋

الا تعبايناهان في رُفسواليمية ـ بلات الدالية الدالية الدالية المالية الدالية الدالية المالية المالية الدالية المالية 

اعسىي واشمحىي ، وتسلقني حسال النجوم : ولمي على نممك حيال اللبي : وتعسي ، وي طعوسة السود الرحبي وليرغني ،

مكتاك فيتراعي مع ماليام الروارف في عليه المستعاف م الأراد الأستعار والأمساء

علامت برای ویک اطلان، میکند وید و ایرای درنصفید

و د ساسو - ساس و دوو دهیار پراکی تبلیف جمر انقریفی و لورد دوی الماد دردی من حمال تسیر منجهه بحو العروب دوهی تعسیر اسباب باد

كم مرام وقعا المام قو قلك وهي بتحبير. منبع النبار ومن حركاتها تبعد اشكالا وصبورا عدمه هن عامه في الروعة والحوال .

بحود بیش طائمة من الفرلان تعدو شارده فی غیر انجاه وفی عدوها وقه و حدن ؛ وهناك محموعة اخران منهنا ما هو علی شكل اشرحه ، ومنها با هو علی د حصام د الحملان ،

الف تجمال وتجمال تبهرك اوضاعها العلاصدة ع د مدله المدرجة المدرج مصلفها و عدلك فلها الدى مدمية المدن الدالم المدن الصلح المساد الداد الاسار ال

و كان دامنطاعتي ان المعواجها فيامي العالم بشاهده هذا المعرض العالم في حيال للادي تطبوال ا با يرددت دويعه واحده بارانا شديد الايمان بالتبليم المساهشتان له معدات الاوسيطريون حوية الحيام البورا البورا البارات الماسي الماسي قطمة الواتا هيلي الدخالة بالانتيام السلمانية عود من وقال ويوسيه ا

حسنی مسلا ہاجا بھی۔ ادار جدیدا فی دورانہ اورانہ رفیان اللہ اور جدیدا فی دوران فی دوران فی دریکھ اوران فی دریکھ اوران فی دریکھ اوران فی دریکھ سے در

🐠 ند شد نصال پر حصای حصل این د اشامای بعد از نصا بایجام ۲ کیا

حمدين منك يا جِنال نظوان ، ان افرعك بكدن ما فنك في سفو به ، د منت في ساي ، وآنت في حجم سبولاد و موال او فيله حمده فيعسس معي في سيء و اعم مك بعسن فيه احمدي ، مع دواوين شعسري ، ووسيه مامان ، ورسائل حيي وصود حيبيتسي ،

تقوي بي بد يا چيال بلادي ۽ وائت في ايني ، ايام کل ليلة على افروده علائد وحمائك ۽ مستمرحسا عبر الرسمه المعوالة تاريخيات الذي هو تاريخيلي ۽ وتاريخ تطبان ۽ بل وتاريخ الوحيود ، ومستمنا اللي المكينيك الرمادية العالمية ۽ وهيسانيك المسئنية ۽

م حديث اليوفية و دور ، وه البيداك وحده خوالك وحده خوالك وحده والكور » وحد فوالك من صور » مسور الله المحدث من حديث المحدث المحدث

هكذا احتصرتك 4 محفرتك في البطوالة : للسهل على توريع جمالك في العالم لكبين العبات .

طعشي تي كل بيت لحث، اصليرا ، رقيقا ، مستديرا، يروي اساطير علادي وحماله، ولحوة علاها،

جمعية اصدقاء تطوان

تحت هذا الاسم تأسيست في تطوال جمعته تهيم بشبؤون تطوان و بارتجها تعليم مآثر ها وعاداتها عبي عرائز الجمعيات الؤسسية في أيمي والعواصيسيم لاحراب

و ما را تحديث الأناري ومستثنارونا بن المحتثاث الأنفة الأسابة المحدد الله المدالة المدالة المحدد الله المدالة المدالة

ا المستمار العبد الدالم الم الم الم الم المحمد داود - المدالم المؤدى - واستعمل حمده والمحمد المعرف - واستعمل حمدة المدالم المؤدى - واستعمل حمدة المدالم المدال المدالم والمراكز والمراكز المدالم المدالم والمدالم المدالم الم

قصَّدُالْعُدَد



و دما القديم كتسم من اعصص شصمي عاصر العصة العسة العين الاحتماعي الاصلى والدافق لا عقالية التي تتأثير بهنا بنشوني وتحيي بدفقيا لاهاة الموقعة فو أنتها هواه فراء المتنتس من شيابيا ، هشهوا باخراج هذا أيثن من الاسا الصحيم الى الوجود لاعتاهم عن كثير من والان المتناف من الاسا المتناف والدفقية الما الاحتلال با فيها من فيوعه وعمل المائم المدار والدائم بالاستمال الاحتلال با فيها من فيوعه وعمل المائم والدائم والدائم الاستمال المائم والله المتناف المتناف المتناف المتناف المتناف الاستمال المناف الاستمال المناف ال

حكى من الاعتماني الذن وحيث المتسرف وال ارید دلایه ینی بنفد ۱۰ تای دامتند و دا علی استخباره جالا براسدانه المشراق فلاحتيث فتتله بالأاراب ورابت تهما منسطين بشناف ڏي حميال وکمال وادب فاهر ووحه ازاهر حبسن الصورة طبيه الرائحة خعين السيره عليه سكينة ووفار فقلعوه الى حابد فسأنهم عن قصته عفاليوا هذا بص اصلناه في صرنا فنظلر حالد الى القبى فرعجته حبين هيشته ونظافيه فقسال بهم ختوا عثه ثم بادأه وادباه منه فنسأته عن فصمنته يقال ان القول ما بناءه والامر على ما ذكروه فعال له وما حملك على ذلك وائت في هشمه حميصه وصوره حسبة قال حملتي على ذلك الشره في الدسسا وكسلاا قصى الله سبيحانه وتعالى فقال له تكلتك اهث أما كان بث في حمال وحهك وكمان عقلت وحسن أذنك راحو عن المهر فية يقال العشى دع علك هذا أنها الاميسر وانعسة ما أمرك الله به فداك يما كسيت يداي وما الله تظام

لله د سبب حالد ساعه عكر يا اهر عاد الداء و و الله على دوو س حال ساه بدار بي عبر بدالسراسية على دور سا باحري بيا قدل بي الانس المع في نفسه سيء عبر ما دريت به عبدا داسس بي قصة اسرحيا ساوي سابي دخلب دار هو"ه علوم فسرانده منها السالا بادر كوبي فأحدوه مني وجموني اللك قال فأهر حالة بحسلة واحر متاديا بالدي في للصارة من احما ان بعر التي فلال فلنحصن غالما فنها ستقبر النشاي في للحين ووضع في دخلة التحديد يتفس المنفداء للم التساد بقيس المنفداء للم

فالله يقطلع بالذي المادية المادية المادية المادية المادية

بقلب فلهمسات آن السوح بمست تعلمسان القلب مسان مختهسسا

عطام دامني دلالق عنزلت بنه طالق دارد عالمي دار تصنحيات

يسمعه الميكلون به فانوا حالثا فأحيروه بدتك فلما حن اللين أمر باحصارة أبية فنها حسير استثقفه مرآه لدي عاملا طريفا بن ماهرا فحجيه فشبه لابك وامن له يطعوم فاكل واحاردته الناعة أثم خال فالداعلينية ان نك عصبه عبر النبرقة والله يحملها وال لا الكاملة اطهارها ولكن ادا كان عدا وحصر الفاصي و و سالت عن السوقة فالكرما ولا تعارف بها وأن كا، لا بدالك من الإسرات قادكن شبية تمدر عبك المعسم عال رسون الله صعى الله عبية وسلم أدراوه الحيندود التسهان برامر به فاعبلا الى الجيس فنما امتينج الصباح لم بنق في النصرة رحين ولا أمراد الاجضر بسوى عفوسية دليك أنعتى ثم ركب حائد ومعه وجوء اهن النصرام من العصاة والعلاون وعبرهم فألناههم عن يمنيه وشيمات وجعل ألعامه بين بديه صفوفا وأمر للحصان أتمنى فاقليان لحظرافي قيوده فلمنا وفعت الصدر النابي عليه أولعت النواتهم للمكاه والنجيب عنى حسن شباته ووقعت كبعه عطيفة بسين الناس وبكي جابد ومن حصن من حواصبة بنكاء الناسي أليا هو سيكيت النص فلما سكتوا عال به حمد أن هؤلا فلوتارينها لاالحف درسياءار باستهال فما مون - قال عبدقوا أنها الأميم فقال له حاسب and the second second عدد كالماعدي به مسلا جدية أراجي حارا مي حيب در حور بيه قد العلب ارتك بم او شيء مله این نمیفه پی احمل کی بی فیله فعلست حريد وه م الله الفياد الوصولة لموالة حجيلة بالسجام The same of the

سر ـــد به ره العظام صناه وماهما شـــاه

كاد ان هم منها فنه ثم بادن بعنى صوبها باشه تك الله ابها الأمني لابعضل عبيه حتى تفرأ هاده الفصة ثم دفعت آنية . قفة فعصها كاند فاذا فيها مكتوف

ا<u>حادثا</u> هالحا مستهام متهام رمثاله لمحاطاتي على قسمي المحماسي

وشبیه مهیم اللحظ صبنی عقبیه طبقه جاوی صال دائله سام فالتی

اقبر بناء لیم بخیرفینه لانینه رای دلک جنبرامین فصیحه عاشین

فهيالا على الصلب الكلمة لالناسة كريام السحاد في الهنوي عمر ساري

، بنا أبيدي لأبرتهاي صنوم غييرة بالديام ممات العظاوت الطاواري

ون حالا الاسات أمر الناس بالسحي مس حوله في حصر الراقة وسألها عن قصبه فاحبر بنه ال حقا العبي كان عاسف لها وهسي كبالة وأسله رأى ال علمها بسكنه برمني حمياه انى الدان ظما بنجع ابوطا وأحوتها وفغ لحصباداق لندار بصدوا حرفسه وإحدود للهافيم أحاسهم فمم فالأليب وحطله الله الحالا الم المنظرة أو أن عد التعل و, نه، دی نے کی د نشیدی پیھینے اها عله بعوالده لای سیار این ۱۷ تهیاب ای سیار وأنها فعن ذلك خرمه وفنونه وغوارة مروعته فعلمر حايد أنه لجليق بدلك ثم السمعاه الية وقبل ما بسيق سلله ومواحتسر والعارالة فلمناحشو فالن يا شبح انا كنا قد عراب على اللاد اللحكم في هذا الغتي بالقعم لكن ابنه بعاني عصمتي من ذلك وقد أمرات للله نفشم 5 الاي درهم سلاله عدد وحفظه فعرضك وعرص السمة وصدانته لها من المضبحة وقد أمرت للبدالصا عداله الاف فرهم وإنا البناك ترالأفن بي في بالحجة مسلم عمال الشباح قد الأنب لك أنهاما الإميام في ذلك يامر خاله باحصار الدرائم الله حطبه خطلة حسته رمال للطي ووحثك هده الحاربة بأدبها وأثي أبيها على هد الدل الحاصل فعال العللي فينه مث هيمه المرويج ثم امر يحمل المال الى دار اعتى مرفوعنا ق اطباق وانصراف الثاس مسرورين ولم اسقاق استرف استسرة احدالا نش عليهما الدراهم والعوز والسكسن حنن بحصلا السوف مراو فيسن 4 -

المناب

سوسرلعب الميت

محالخنا السيي

السوسيون يكونون عثمرا حيا بشيطا الى اقلتني حسد في حياة الشعب المرسي ، وقسد المصرفوا في ليهود الأخيرة الى العناه الإقتصادية في البلاد ، حيث وقت الإستعمار حائلا سهيم ودن سيسي المدارس محربة في صفيهم المحبوب ، الا الهم بعد يؤرغ فجير الاستقلال خامرا بعرا بالمدان أسكوني العنمي ، فقامت حميمة علياء سوس بمحهدو. حار برسة الدساب والسحيد السومي ، واستعمال السحر والمعلادون على السواء بالال ويجيف الوسائل .

وكناب () سوس العالمة) للابستاذ الادين المؤرخ السيدر مجود المختار السوسي ۽ هو حاضه برنظ ماضي القطر السوسي بخاضره وانطاه فكره كامة عن المدارس والكائب العلمه ۽ والتولمين والادياء فيه ۽ والاسر السيلة التي تزعمت مراكب هذه العلوم .

ويصبر فقدية الكتاب التي نقدها دعوه الحق لعرائها توجيها استهافيها بالكتاب والتناحثين الم ظهر أن قريق حدد على تنجيب حال بيكون عن مجدودها تدرج حافل بهده الله دامر به تعريره م برخى بالعقمة والمحد العلمي والآديسي ويعلي عنها حا المدى فهما ومثن القبور في تهمية مصبت في مدار العبر رالادت فيهني الانساد دينير ووقع الموق الادية التي تزيده المتعمارا احباء فقر سوس وتحقي الشماية ويمكن المثقفين على اقتباه هذه الطرفة الادبية التي تزيده استاجمارا

> فحصحي أيفرف حوامص وبرداء وتأريحه الملمي المعام 4 لا يمكن أن يمكون تكون بأما الا من النه درسمسح - american نج سے آئی جاتے ہیں سے آج سے ان ان ان کا حياة ألت أي في أ أن معدل تحريد فيارات مه يسي للي بلايجي بمنصح العصلي للوالليبي المجوافي أست خروا . سائیر در مرتبایی دیده افات في انظار المتطلعين استحثين 4 نهماه تانيلانت ، ونرعيسة والربعة وحديثه والاهسى الكبير وتخلة ودكابة وامثال فلا كان بها ماض فصيد في فيادين المعارف العربية - فهان حكر أن يحد اساحث اليوم ما يعلج أمامه بمعالها حلى لم ما کا کیبا جو جرب ده د رقرعي د ي حدي د ي د د د د د د مر سو بدلم الحد الكالف الما

عدم البه في عدد الموادي لا ترال اتدرها لي الآل الله و المالة الله و المالة و المالة الله و المالة و ا

سيب د يا جود هي م د جو بدعة، نو د سيد ه ي سمسهده د راحه ها ساه السيوعية في العالم العربي المعوار عداد د د. د يا د د عد د د سر دلا د توج الا في الاول

السحلماسي او اللاكس حثلا ـــ آذا تصدى كل واحد مهمه بش هذا البحث في باحسه ، ال ذبك من المحسر له المهمو بن اللي الإ برائي المستعمرون المسل يصربون في كل قرصه على وبرها بحمل المهرب السلاء عنهرعة ، فيها أذا يوغر هذا العمل ليس من المحسر له في شيرة ، فهن أذا يوغر الطلب المحسني في تحيث ما حول عصو من المحسمة الأحرى؛ وهل أذا يوغر الطلب، بيمر ديالمصورية أز الأحصاء الأحرى؛ وهل أذا ويوم ويم المحسنة في المحسنة الأحرى؛ وهل أذا ويم رب السرة بكل ما تحديج الله السرقة بالإلمان بحيه وحلما ، وبالمدن عن حجوفها ، وتحديد الملاكها الحاصة ودر كالمحسنية كالوم المحسنية المحاصة ودر كالمحسنية كالوم المحسنية المحديد الملاكها الحاصة ودر كالمحديد المحديد المحديد

ان اليوم عدا دوان في المدان الأغراميا مطلقه و وان الوحد العمل معوجه على مصاربتها المح كل عن بريد ان يعمل في اي مندان من المحدين و وقد والسب الإعسان بالاستقلان و والمكن الكل دي غريفه أن يعمل مهسل للكنالي أن يشعصوا فيلاحوا في غمار العاملين و عوص أن يهلا والمحدار الوهية و المحدد المات تعير التركات و يما الاعتال بالمات وص الطابة وعمل الطابة و علا يومن الانتسان و وما

اقلوا عبنهم لا الله لاسكلهم

من اللوم او سندوا المكان ابذي سندوا

هد والتي - آنا ديك النوسي لمولج بالثاريج مند در الدي كل ما في المكاني للكتابة عن نادية سوس در الدي في محسم : 1355 هـ الى أن الرح عبي الامراج الثام في محسم : 366 هـ و فرت على ذلك و وحمعت به حجودي ومن لم بنوس غلى شيء و عجمع عنه حجوده و فعلما ينظم حجة من المنحث ؟ فقد بنودت في المع مستعظ راسي و حبث الريب المرلة عن الثاني، احراء كير د تناهر حميس جزوا في العلماء والادساء والرؤ ساء والإحسار والتوافر ع والهياة الاحتمامة أو من هذا الكتاب حبوس العالمة الا واحد من تلك الإحراء وكلي معصورة على اداء الوجب على و من احماء تفسيلاً

الددية التي مندق في الارق ان كينة ابنه من البالهام ونعلم الله الله لو قدر بي أن الور ابن بأفيلانت أو قد تنسمه أو الريف أو حديه أو الاصلى أو بادله أو ذكابة ، لراسب الواحب على أن قوم صثل هذا العمل تعليه ، سينك الباحية على نسب بنعني فنها 4 لانني من اللَّمَن يرون الله د ۱ محرا عبل اري العالم أنمويي كله عمسي معاف الاطاسى الى صفاف الراقدين وظنا واحدا . . ایک حمنع بلاد الاسلام کنبه متراصه بن عسرت شمال افرعب إلى البولسية بالأعدين بدي الاستلام البطق من يراها يعس الوطسة الصنعة التي عي من يقام المرا المربي في اشترق والل لو شلب أن أعول ب حر يا فيعا أفرن بـ " أنبي أرى الإنسانية جهعاء سي راحيد الله في العربي على محمليسي بالتغرى، و ساس من آدم، والام من برايد با ال با المملك والوجم كالمست وفيئتني عد اكرمكم عند لله اتعاكم

فيده سوس وحيت من هذا البوسي من سدر حيوده حول أحياء تاريخ بعض وحالات ، فيبنه شعرى هن تحد تلك النوادي الاحرى ؛ بل ويعند أن شيء ، من تثول فيه الجهنة المحبوده ، د وفي دست فيناهسس المناهسون بد فيضح لنا الابواب التي تراها لا تسترال مباحدة لا اب به الفيلالي والدري والربعي والحيالي والحيالي والحيالي والحيالي والحيالي والحيالي النماء كصرحه الوادي بن تناما الصلي المناء كصرحه الوادي بن تناما الصلي المناء كصرحه الوادي بن تناما الصلي المناء

وتعسسه

ون تاريخيا لم تكتب بعاد كما تسعى ، حتسبى في الجواصر التي كتما هتها كثمرون قديها وحدبتاء عهده مراكش المن كتب عور وحالاتها الرأبوين واسماكيسين ليحا سيدي عبس ؟ لم يتر بعد يمن تكتب عن بواح شني من الإوارها التي تظبت فيها ؛ وقد كثب احمنع كاداني ذلك سمينه مراكش في عصرها الدميسيي ب فيه حدوات ٤ وملصودي اظهار مراكش كمسه عى سناسية وعلمها وأدبيها وأخشماعية في عصن المرابطين والمرحدين وأرسما الدمكب على جمع أنواد أأوسب اكثرها بساسية استنمه مراكش و داله بـــ 1954 م ستعمالة سنة ؛ إذا بالنفي مختتم 1355 ثادي سادية ؛ فتركب على رميي الكنابة خول جراكش الدهسة الني هى العاصمة المظلمة للمعرف ردحا أراءان السبى الكنابة حول تلكم القبائل التي تكانف هده العر سنسه استادحة العمورة (اللغ) - ولو حيرت لاختسارت , فعدر لمني هده القرية ومحاوريهم والاسائمةتهمم

وسلاميذهم ولاصدتانهم كنائبه بالمعسول أندي يتسن الأل _ وقد كاد سم تخريجه عشر بن حزءاً ٢ حـووق وه سب سال فلا در لله د الدو مناسبية ، ثم ليسن دنك كله بالباريج الطبوف عن سوسو، والمها المتساوقا جمع المواق من مسكشون وسظمون غدا ك وهله عن الواحِب الآن غليما ، واما أن تنمي اسا حميمه نکشیه ایسرنج کیا شیمی ، فار دیث افاق صواح ، اولا بري أن كل من عرف فاسد وما أدراك مد فيستناس ه واستحصر ما كتب جوك من القرن الرابع اسمى الآن كتابه بالحصبة مجحمة ، وغد الدرك الدور العطيم الذي خلته عاس لا والمرب ولافي لسمال أفر لليبسمية وأثراء العند الله إلى المعالم الإسلامي الحمع اليواني ال تبريحهم بم تكتب بمد كما تحت أن تكتبء • الكثيرا ها البوار الو اتصدادی پناخت او انتخبوان لکنایه نارایج فانس می was a simple promise of the contract of the contract of معد راه این از انتقالا وقانشانی ا الاستد محمد داود الاستد محمد الاستد محمد داود المممومي لكل حواسه الناريخ المظلوب عن أحدى ممت ب بدئت عرباته والمحاجب والجاد حناتها ، ولكن حنين التنسيق من المؤلف ، والأكناب عبر جيع لتدير أحمد الرباب ويتعدوله الأخللقات قد كسيب الكنامية حله براقة احاده بالصاير المطالعين ا ومن لنا تعشه عن قاس المحمة العضية الني هي ف كليا لا عالى متكانها وحدهم «الأن فاس » فأس العنسيم والعكوا والحصارة ، لا قاس شيء ؟ شراء وان تغريب عج المرب انشفافي المام ببكاد كله بكون كحوانب الرحسيي حوال قطب فانسء قِيما فدا أعنن عن سوانن هذه استسي اولعب بها ۽ ان اول عالم سوسي عرافيه سوس قيمسيا تعليمه هو و چاد ۽ وهن هو الا سميد اُڀي عمران انقاسي ۽ وانا هذا اندي احس مي بهده انهمة ، هل كسمت الا تنمند علماء آخرين وأحلهم وأكثرهم تآسرا إلى حناسسي العكرية العلماء الفاسيون؛ وليب شعري كيف اكول او الم اقض في قاس اربع سيوات قلمه حبابي وتأكيري ظهرا مطنء تم لم افارقها لا واء مجبون بالمعارف حسون فسير بن الملوح عليلاه ۽ حتي فنسب بها کل سيء .

عيكدا داس ، فهي الاستادة اسى واليوم ، وكس الحاء اللغرب تلاميد لها ، ولعل القاوىء عرب ما ذكر ، المراكشي مصحم مضاحت ، المعجب ، عن قامن في وقت اردهاد مراكس في عصرها المدهني من الاشارة بهستا ، وثلث مزية كسب لعاس من الاريرة فكانت احقى بهستا

واهيب ، افتحمل بدلاله من هذه نظفج والتحصيات السادرة من المعافرة ما بم العدال والدال المصنوف وليستوف ومسلمي وحلوقي المحاملة والمستوف في الحاسمة في كل الوار المحوادث التي كالمداهي بلا تاريخ مفصل منظم ، هج ال ذلك في دائرة الامكال ؟

وسد فليسمع صوت هذا المدومي كل جوامد المورد من المصر حاصرة الى المعر بالدية و فنص خسر عليجو للدية و فنص خسر عليجو للدية و فنول الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد المح

به اقول لاخو سا السوسيين مر سالاند.

البي ق كل ما سودته مه كبيه ق محملف الله الاحراء

ده رما دا درجال المحسيلية من الواحث على

الرحلات الاسابية ما عدوك أن جمعت عا تستر جمعتا

سينها كنته النقي و تعبر سعير و واستوت لا برال يستع

حدا اساست القرول الاستقى و الا البي لا الكو السسيية

حرولت قدم الناك قنذلت حيدى و وافرغت وسعي الكم عبول المحدود المحدود الإعداد معي المحدود الإعداد على من يقوعوا ليستحدود الإعلام و فعيلهم أن يقوعوا الإعلام و فعيلهم أن يقوعوا الإعلام و فعيلة من محمد لا

وبعد ، النق انها انعارى: الكنات الأون من تقبك المحموعة التي تصب وهاء حمسين حردا بحب السمساء محتلفه ، فادع ابله أن بيسس موالاً الشر ظال الكتب كلها بعضته وكرامه منى أنها لا تنظير الا بسليطك وأذ الكان عليها .

بد كان سعى لهذا الحرء ان بخرج الى الوحود مد تحمع سبة 1358 هـ ، ولكن بأخر خروجه بكان في تحره فوائد منها بنقسعه والربادة فيه بعليب الامكان، وها عودا الآن وفق ما بيسر لا عنى حسب ما تسعي من التحرير ، قما تان قمه من فائدة جديده في عالم الباريح المربي قمصل من الله عنى معربي لا يطول احواته بربادة على علم أن قصير ب وهو لابسبه على النشر ، وأي عمل من تأثيان بيشو سبلم ، قابلة المونق والسئار بدرزب .



م المعلقة الما المعلقة الما المعلقة الما المعلقة الما المحافرة المعلقة المتلسلة الكريم علاقة المعلقة المتلسلة الكريم علاقة المعلقة المتلسلة المتلس

ر الماري بي المحمد مراسط الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري المعلم الماري الماري

وعصه محصير المؤامن المعام صركيم من - عسية الكرايم علاف - مجمد بن علوات ة عبد الرحص السائح -احمد الصغر توي - محمد الحساني - محمد الصناغ -

وتتركب بجله الاقصال في ، مواود المعتسري • مسلاح الدين عبد الله ۽ الهادي بن الحبسين، هيه الرزاف نہ ر ، رافيد الله ۽ الهادي بن الحبسين، هيه الرزاف

د عبيه عد سو در كب م حمد عدد ري تحمد بن مسهورة ساجي 4 المهدي السبي 4

په قام نعشل العرب في اعهاي اللحمة الدامسية المحامة الدونية الشؤون البامسية السباد بروي، مسر في مدمونية من حسيد المحامية من حسيد المحامية من حسيد بروسين عبر من عقد مروسين من 73 م مدمونية المحامية المحا

چه تنوى حريده «انعيم» الرياطية ناسيس مشروع عالم كان شبين .

برائي مستقيان للعامل الموري عبد المحال السحامي
 محمولة داسته دار ۱۵۰۱ و معال الحراسة

به سبعت معید مولای الحسن بنعوان بطبع انجره
 به سبعت معید موان ۱۱ للاستاد محمد داوند.

وي رد العراب و عدام المساح عمام الحسمة المدي عقد في الحال المدين عقد في الوائل عدا الشهراء وكان الوائد المعراسيي المتركة من وزير البراسة السند عبد لكريم الرحلوان الدي التحمد المساح وقد المحمد المحم

1 ـ پرعانج سعتم الثانوي ،

ال الملياطات فالراضفان إا ها ن

عراسه تعارير انونو للما ته حدر در مرسق في بلادهم خلال السئة المتصرمة ،

ور بعرب احیرا وقد منافق توسیسی بهستم به بن عبد العربر افریسی، بخانت سیخف «اسلادو» بوسی والمهندی المعمادی السید بعقوب، و بدخل هذه ریاز فی نظاف پرمامج اسادلات الثقافیة بن المعساری

ي عقد في السبهو المختبي مبترحان دولي السندها سولين - والل فيه المعرف السبياد احمد بن الهاشمسي مدير المراثر السندائي المعربي -

الله المست جماعة من البريعانين حمعت باسم المريد المريد .

الا المدرية يقيل الدي المدين الديار المدين الديار المدين الديار الديار

چوا به حمل کل لله و ده اه در لله د د م حماهه لمال لحوال در سمحه به یک در فللغراف شهرای -

۱۱ من عدا السهر المعلمين العالمي .

۱۱ مؤدور المعلمين العالمين العالمين .

۱۱ مؤدور المعلمين العالمين العالمين العالمين .

۱۱ مؤدور المعلمين العالمين العالمين .

۱۱ مؤدور المعلمين العالمين العالمين .

۱۱ مؤدور المعلمين العالمين العالمين العالمين .

۱۱ مؤدور المعلمين العالمين العالمين .

۱۱ مؤدور المعلمين العالمين العالمين العالمين .

۱۱ مؤدور المعلمين العالمين العالمين العالمين العالمين .

۱۱ مؤدور المعلمين العالمين العالم

الله عوم الشاعر اللبي عبر الرقيعي باعداد دوامه الحديد مطبع

اصلادت مکتهٔ الفرجاني للِب کتاب ستاول حياة البيطن استفى غويه مصطفر الصراطي .

چ صدر للدکتور احسین عنابی و الاستاذ تعمیه انجرطوم کثاب دراسی تاریخی بعنوان و العسبرات فی سنت:

عبر أيسمند الآلان حلان قنامهم بالجعربات في مدينة فديمة بالسنودان على تعهد عبد الى اللي سنة

چې فر . په مسوديې د پار خاند دي ... د له اهم اعموم

بر المدين مؤتمن عربي المدين مؤتمن عربي المدين مؤتمن عربي المدين و هيوم استباسته بلخي اعله سائلتان المحادر وغيرها و وسيحب المربد الملائمة الأدمية و والمدينة و المسلمة والمدينة و المسلمة و المسلمة

الله الدر محمع الله الدرية بالماهرة الاستوالة في المرافع المستشرة إلى ما سمعه المستشرة إلى المام الما

* سمعوم عدلور باجور بيت بالعد سملة من المحاصرات في موصوع الآثار العرعوبة دليا العربية

چ عس احبرا مصطفی الشهای ، ومحمود شعوی و دؤاد ایشایت ، ومحمد سعید الفرانی اعصاء بایجلس الاعلی للعبول و الادات بالفاهرة .

شوم الاستاذ فريد حبر بنفن كتاف الدالمنفذ من الضلال والموصل الي دي المعراه و تحلال الدلموالي المي اللغة الفراسية .

 جمعه بالقاهرة اللحلة العلية للتؤول الدينة برئاسية احمد عبد الله طعمة و ويير الأوقاف سحبث مشروع الوسوعة الاسلامية و التي سمبراه فيهيب 500 عالم عن حميع الحاد العالم الإسلامي و وسنرجم الى حميع الحاد .

ود أعبد الاسكندرية الدكور مصطفى صفييوت استاد الثاريخ الجانث بكلبه الآداب تجامعه الاسكندرية

يه بدأت ١١عه الفاهرة في تسخيل ١١ المصحصة المرتل ١١ على اسطر النات لحساب وا ١١٦ الأو داف بها

عهد افتدح في الاسكندرية مركز اسراسات اليوابية الهدف منه ترسي العلاقات الثقافية بين البومان واج - ع - م - رسيسظم مركز دراسات في اللعه والثقاء المومانية .

يو بنيسي ورارة اشعابه والارتباد القومني من الم أول مسترح عالد في المعرف ،

پچ رسے انعین الروسی حافظ محمدوف 50 لوحة تبیل حید الفاعرة ، ویور سعید ، وفینات سی نے معرف یہ ، ادر سحی وبعدی المحدید نے اللہ فیانہ فیانہ کے عد انعراس

به سب عدد بعدد الاحتماعية بالقاهرة على عدد الؤنفر المدولي للارابيات النصر قدة في السلساء والورشيا في حدم ، وتعرز المحصيص مناع 12 الفة حسة المعامات الرسم المدود المحصيص مناع 12 الفة حسة المعامات الرسم المحدد المحدد

يه بعد المؤتمر الثاني تلكيات الافريميسيون ، أيما - بالقاهرة من 12 الى 20 دحمير الميل ، ويستد الميل ويستد المورون العرب المؤتمر ادباء البلاد العربيسية المنام بون العرب العربي والمنطبة لوستكوا وستكسون الموروز ع الرئيسي الذي يتحده هو الادب والمنهات الحديثة في آسيا والمرغب ، ، ور الترجمة في التعارب العكري والوحداني بين شعوب آسيا والورانيا .

به تعترم الدكتوره سهير القدماوى جمع فصصها التى بشرتها في المحلات والصحب الصريه مد فسره طويلة في كتاب مستقل .

— « كتاب اللحائر والنحف » لتفاضي الرشيد بربير ق الغرن الحامس الهجري ، حققه عن أسحسه فريلة الدكتور محمد حمد الله، ورحمه الدكتور صلاح الله المنحل .

عاد حقق الاستاذ عبد السمار فراج معجم الشعر ع شمرردائي ٤ وصدر احبرا ،

ولا الافت أن من لا يشي لا كتاب جميد من محموعة الالف كتاب الله ما الله بحدرو - الرحمية الاستاد الما حاكاس

يج الكناف الحديد لا لنساويو لا شك أنفق منسسيل للنالكيكي صدو مؤجرا بالمرينة في الماهر.

چي ۱۱ الصديدع الزراد ۱۱ عدد الفصاد هو عاد صادرات للاستاذ محمود کيمواد د

ود به ۷ ده ۱۱ کتاب جفید للادیت ودیسع بیشعلی رن فیه بایدراسهٔ مشیرعهٔ می الانتساء معاشری

این امره عدی دانشه فیخی اعداد کاللیوان لغربی حدد دام آن ۱۱ را مه دار بلغو ۱۱ مختم ول فیوان شغری مجلود

فعام کل فصیده بوجه فینه مصوره نصیمور مصیده

به تقوم لجه مشروع السنوات الحمس لأحياء التراث اللومي بحصر المحطوفات العربة ، بعهدا لاعداد وبدن ما تسمى بشره من هذا اسراث .

پاید اصمر اندگور بوسف محمود النبو ربی کناند بعثوان ۱۱ الاسلام بی امیر کا ۱۱ ونتاوی فیه انشستان الاسلام آی اندره الاسو کنه ۱۱ والمراحن التی مرابست ۲ و دلک کله بی سنوب به یغ ،

چه اصده آنشاعر لمصری د بر آناطه صدرحمه تمثلیه چدیده بصوال ۱۱ فیصر ۱۱

یج المهرجان اشرف الول دیران سیاعی ایراهیم عبد عالی علی فضائد ترجعت الی الاحارات الله والمرتبعة والالمانة ارتك صدرای الانام الاحیرة .

 شده در جمعه ما ما حده ک ستیم اساح شیراه الفرسة می ول همه استه الی بومنا خدا .

وراع المنحمة اليومسلامة دوية ارسست التي وارت القاهرة اخيرا سرجمة بعض الكتب لطسة حسمن الى اللفة اليوقسلافية

بيد اكتشف الدكتور محمد عبد العادر كسر معسي اثر هصو العسائرا اثرية صحمة اناء بنامه سلطه معرف الكرف الحيوة التي ترجع الى عبام 6000 ق . ج ، وترجع الهيه الله التي ترجع الى عبام المساهة وحدت مرتبه بناس التربيب الذي يصمه العراعية ممم بوحي بأن يدا لم تمسيها مند بنانها ، ويشظر أن توجد بهمومياء همه تكتبف الكثير من غرامص بارياح همه العرامي .

به مسرحیه ۱ اوریف انتسفیر و تحدیسته این الاستانیه اقوی من الحب ۱۱ ۱۱ الایست ۱۱ قام پیرخمیه این العربیه الدکیور عبد الله عبد الحافظ بتونی .

علام الرحم الاستلا عهد الارشية حيلاق كــــناف الاستعلى كف بقورت الاشعرامة ، وهو عن المناف الفليوف الرطأني برير لماريان

الله التي تعلي الايلي برعاله منظول والأراب المناطقة التورية بيان حارا اللوغي تعليم المناطقة المناطقة

بو سرق سسمر العادم عدد با حديد الرسيون ومنشحان للاشيرالا مع حامعه الاستدرية الاستوار المنسبة ي دير المستور المنسبة ي دير المستور المنسبة ي دير المستور المنسبة ي دير المن المن وقد المرة بلائه النهر ، وقد بلايء به ي ربيع 1918 ، وقد سني لحامعة الاستكندرية بالاستراك مع لحسمتره بيار 700 ، محط ط قديم في مكتبه الدير بواسطة المنكر وبيام في عام 1949 ، وتوجد الآل سبحة من هذا المنكر وبيام في مكتبة حاصة بكلية الهندسة بالاستكنارية .

پو صادر 42 كدد للاطعان باطعة المرسية في الاشهر الثلاثة الاحيرة . بعنبر هذه السية العادية و وثبة كبيره العبية التثوية نادت الاطعان الذي حاء بمد د كامن كيلاني . تصم مكتبه الاطعان العربية اسماء د د ر كثيرين فنهم ، محمد احمد برابي، ومحمد عدية الايراشي ك وضد العربي هيدي عرصة اللطيف راكد ، ومحمد سعيد العربان

پچ عثر علماء الآثار على تدبرت بصم چنة طعل ملكي من الناء الدكة الرائمة ، ومن المرحج ال يكول الى الملك الا جعرع ، الدي متى هومه بد .3.66 سنة من المهدد المدسمي

پچ انجرت وراره الثعافه بالعاهرة طبع ديوان بشير اين آيي خازم الاسدى ۽ وقد اصبحه اين ابلدوان فهرس الالفاظ انتعوبه انوازده ي شعوع ۽ وقد عام سجعتى هذا انديوان عرت حسين .

په صدر الحره الاول من الغلم الثاني من كات لا تحريد الاعلاي » لابن واصل العموي وبيدا باحسار من بن وير دليني دهد أعمد بن التي ره. ر. ديد حققه ماكبار له حسين دو لالد دا المسلم

الله عدر في هذه الانام ديوان المرحوم حيس مردم.
 المملمة الذكتور حمد عند - «بالي سمرة المحملم العدم عربي بالمحمل .

يه منع من الدخون الى الأقلم السنوري كتــاف. الاقلام السنوري كتــاف. الاقلام والعبال الاقلام منكس .

يه وجهد عليرية الآثارى دعتين حمله للبحث م الاسجير 6.6. وسعيرة علايه لاات جماه كالبياق التصف الاحير من الالف الثاني قبل البيلاد مركز العلاقيات البورية المعسرية ، وكار التراشية يرورد ب يد حميت الدينة في العبد الروماني ، وبدأ التنفيت عنها فيلا ملاف برسة .

يد محتفل المجسس الأعبى لرعامه اللبول والآذاف بمعتبق الدكرى الساعر أبي تمام ، ولالك علب الأ . من مهرجال الشبعر الدوراي المدى سيعام بمبتبق في هذا السبهر .

يان حديد الاستخال أمحد انظرابلني علا ل العطب معمولة في المدم الميمي المرابي بيدين

وي المان مدير الجامعات الشمية بالاقيم السورى الروزارة التساعه والارشاد فيردت المساح حاسمه المبينة في كل محامله من المحافظات والسبة المراسبة الممله.

چه سیسار قریب طبعهٔ ثانیه لکیانه ۵ شاعران میاسران ۵ شلاکتور عمر دروح ، والتساعران همه یو القاسم التبایی ، ریمری طورتان المرحومان ،

الله الاقلم السوري .

عالا تصدر احلى دور الشر اسبايه معجما علمه العرب ومستعانها يناعد من 19 محددا ، كل محدد المد منعجة ، وهو مرود باشروح والرسوم الرامية

پلا بشر مفهد اندراسات اشتریبه بالمامهای الاستریب الاستراد کمایا چدادا بهای از ای بسیست المصادی کا فاطعینی از وجو بین تعدیم حسین پر بیص الله انهمدایی

ي رجيدت وراره اسرية لوضية الليوبية ملع 36 الف ليرة ليانية ليجير دار الكتب الوحييية . وشراء كنب ومعطوطات والانم لمراءة الإفلام وتصويرها

ي حيث في الأنام الأحضرة لملاه طوسة اساستيدا ١٠ - - عجر حامد ، انعالم في الجامعة الأمير كنستة سار دا عليا با شبه في الانجاث الي بيا الدارا محتقة فروع لادب تعربي حلان المانة سنة الاخيرات

یه سنفتنج فی منتبه خد النیز طب مهرچان بعیث للموسیقی ، وستشارك فیه هده المنته فرد موسیقیهٔ وتمثیلیهٔ فرفسیهٔ ، والمدیه ، وامیر کسیه ، و التحدیدی فیه حفلی للفلکلور اللسائی ،

و بع العثور في الباحية المسوفية من ماسسة
 لعازارية بسروت على ١٩٠٠ رومانية ذات العبية كبرى

علام عكف الاستند ادبي مروم على كتابه بؤالما من د في الصنعافة عبد العرب ١١ ،

پو بعب لينان الاستاذ چورج عمن ۽ وزير اليفينہ
 بلسان ساعه - واحد رحاله اللانغين ،

ه عقدت هئة الدراسات العرب في محاصما الامركية ميروب مؤتمرها السموي العاشر ، ودام من 16 الى 20 من هذا الشهر ،

هه ۱۱ هارت می تاریس ۱۱ عنوان دورانه طو پلسسیة صدرت بندگیور علی شنق ۱

بالله صدر في الايام الاخيرة كناب يعنوان ا خواطر متعود الالاسماد جعيل حبر .

پ ۱۱ حمدائق لبنائية » هو عنوال الحرء الاول مسن
 ۱۸ اف سمال سابه الحوري ۶ رئيس جمهورسمة
 ۱۸ سمالي

یچ صدر للاسماد سجیر شیخلی کتانان اولهمسه « درن حوال ، وهو عبارة عن محموعة أوبرات عالمه ، والدان محموعة قاصیعان بعثوان « سهره پرکس » ،

بها بدات بعثه الربة برئاسة الدكور البجسيرة و الما الدالية الأدراق حالمه المسلسين المحاسات عال كور الاجلة وقصله في حرية قمران الواقعة قرب البحر المناء - حاث اكتنافت المعطوطات التوارخ للمغوشة على عالما المحاسات عضوات .

ي دران مدارية الفيون والثمامة الشعباسية ديول تحمونه تحود الرحمة ديم التحميح بعراي ا من تأليف محمود على الداود .

يد نعد ما ظهر للشاعرة العراقسية بارك الملائكية الرحية الدام الريوانها لا قرارة الموجه لا ظهر لها الدام الدام كتاب دراسي بعنوان لا فضاي الشعر

يد تصدر دار الرسانة بالعراق قريبا مولف بعبوان الانظرات في ساره الشاعر العربي 4 لعدد الرحمن محمد على محمد على محمد على محمد على محمد على دراسة مستعراض دقيق الاراء كند ادباء العرب ،

> عدد عربا الاستاذ خصر الولي مجلوعات الحاث تماول الحالب الطلبقي من تماريخ الامة المولمة وبراتها الحالد بعوال « روص العلاسعة » .

چد صدر للدکتور داود ساوم العرافي ديسوان معيال 8 24 ساعه وقصائد احرى ؟ ،

ويد الدكتور على المعجوات الم المدكتور على المدكتور على المدارة على الدكتور على الدين المدائد المدائد

به تتاريخ 23 بويه المصرم عقد المؤدمو الاسي لاتحاد الإدناء العراقيس .

و عين من جديد الشاعر العراقي محمد المهدي الحواهري تعينا العسجةيين العراقيس .

ورد عثر في منطقه ماديا بالاردن على قطعته منن المستحدد التي يرجع باريحها الى المستسون السادس الملادي ، ولما يوشرف عمليات الحمر تكشفت حدران عرفه مستطيقه مروقة بالمسينسية الحميلة .

علام حسمرت بالاردن الكلب الآلية : « من روابنا العدم » تجامد الملكاوي « لظي وعبير » لمالك تعليبر « مع الشناب » لماحد الجاعوبي .

عود المحرا محلة الربسة باسم لا المحسار لا تولى ولامية تحريرها الاستاذ حليل محبود .

چه مصار احده ۱۱ محموعه بصحب وقت ن في النمل الاجتماعي استدرها احبر الاستاد مصطعلين كارفه استمردي

یود افتاد با مطبعه حکومه الکوالت فی صرف العاملی المانان کالا مداد امرا المطارعات

و سيعدد المؤتمر الأسيوى تحملي للداعلة في كولا لأمود عاصمية الملايو ، ودلك في سنه 1962 يعد ما وقص الحصائة عمده في بل المناسبة

ولا الشقا الذكور عالاح الابن المحلاء ما يسر معيد المحدودات بحامية الدول العربية اللاق حطوط الاد يابران و لمحطوطات تتاول الرياضة - والمسلك والمنسفة عبد العرب ومعطم حدد المخطوطات برجع أبي القربين اشالت والرابع الهجري ، واهم المحجوب محقوظة المسائل حسن بن السحاف الاوهي المحدودة بي على على على ومعظم المحطوطات وحدت وي محجودة بي على على ومعظم المحطوطات وحدت مكولة بحط فؤ بعيها القسم ، وبديك من الممكلسان وحدد عدا إلى من الكسم المرية التي طبخت وبها حدد الله من الممكلسان على على عادا إلى المحدد التاليدة التي طبخت وبها على عادا المرابة التي طبخت وبها عدا المرابة التي طبخت وبها عدد المرابة التي طبخت وبها عدد المرابة التي طبخت المرابة التي عدد التي المرابة التي عدد التي عدد التي المرابة التي عدد التي المرابة التي عدد التي المرابة التي عدد التي المرابة التي عدد التي عدد التي عدد التي عدد التي المرابة التي عدد التي عدد

ولا مدرت في الايام الاحيرة دنيان در حسسه اليونانية لكناف « الايام » لطه حسين .

یه ظهرت احبرا حریره برگاسه چدیده فی بحبر فروین ، سنع طونها (27 متره ، وارتفاعها رسه امتار ، و ند حدث دنت فی مکار عبقد بی 175 کلم چنوب مساء ماکو اثر هنجان برگان یو ،

الهجاء تقرر الشاء محسن تعافي استلامي بالموتان

چه ۱ من الادب آبوعسلافي # مجبوعية قصص وغسلافيه ظهرت احيوا مترجمة الى العربية بطستم الاستاد على انطبعي .

الله يعلم الاستاذ محمد موشس مغرس تكلمه الالين موسيلا فيا اطروجة لين الدكتوراه عن مؤلفات الدكتور عنه حسب

يه السعت حركه الاستعراف والاتحاداليوقيائي مصيرت مؤيف حديدة عن العربة وآداية ، فقلي سهر بدم الماضي البشرت مسبورات الآداب الله بنه في مدينة كتاب الحركة الاستعراف في الاتحسسة الموقيائي من 1917 الر 1959 » وينصيمن هذا المؤلف استعراف في الاتحاد الموقيائي من 1917 الر 1959 » وينصيمن هذا المؤلف استعراضة بريحت حول دراسة المعة المهم المعلم في الاتحاد السبوقيائي أو من المحاد الكتاب في دراسة الادب والمعد العربيين و وعرس باسمة الكتاب و لمعدر وعرس باسمة الكتاب و لمعدر وعربين المحدث الكتاب عن دراسة الادب والمعد العربيين و مناس و دراسة الادب والمعدد العربيين و دراسة المعدد العربية الادب والمعدد العربية ال

یچ بند معهد لاستشراف یاکادینیة العلبیوم استوناتیه کتاباعن حدام اغتیامو المراغی محمد مهدی انخواهری .

چود کانت هود استشن فی امیرکا فلا اعداب کشوفه در بدر از رخی بر سی د رسی با منتسل با این به شد. بر از رخی بر سی د رسی با منتسل با این می د بیر می مستخد بر روا این در بیر ربوخمیه این با د بیر د با دفتینیه با میالانه و وسع میست سیخته دستراک در امارک وجده اعتمال تنتیا

دولار ، ومن فوست هانة لف حبيه ، ومن ايطالب 90 الف حتيه ، ومن ايطالب 90 الف حتيه ، كل عبيد، الأموان حوليد أبي ووسيا قبل وقاد باستواك بثلاثه المرام ؛ الا أنه وقصها .

پر صدرت فی موسکو مجموعه اقاصنص عرابسة مراحهه لی ابروسیه لکتاب لشاسی وهم و امسیسر الرابخانی و وحتران و وسخائل معتمه و وستهی صدیع و وعاروز عبود و ورثیف الحوری و ورشاد دار خبود وعمر اذکروب و وقتم لها کلاییانیه بدراسه عن تعسو الادب السامی الحدیث د واثره فی بیشه الادبه عوری

يود عملات احرا بدوة بين شعواء الأنحسين ودوه استولياني وشمراء انطونيا بعثو فيها الشعبي ودوه استعراء والامنتهم ،

عيد عقد مؤدمر في دوريح سناد المسحه الحصرة ما عن 200 من كار العلمات والعرائيمس المحين والمرائيمس وعيماء العلم درسوا فيه المبالد

ی بیعدی البود هده الصیعه عؤتمر همین ۱۰۰۱ میل د ی بخصره خوالی البسف دید دی

ين في مطلع الشبير المحموم الحملت الأوساد الوسيفية الحمالة الوسيفية الحمالا المراد اللابينية الحمالا المدرا بقائري مروز عالة سنة على ولاده الوسيةسبين الاستان الكبير استحال السبثة ،

عها استفتح الحامعة العربية أون فكنب حديد لهنا الدعاية في مدرية ،

على المبيم في اواحر المسهر الماعني معرض العسمور الرشيه بمدينة برشلومه لمائدة سكوبي اكادبو م تحت اشراف اللحبة الوطنية لإعانه المنكوسن ،

وي طلب حامعة مدرك من ورارة المعارف المراقبة السيماح لوعد من 24 طالبا وطالبة من كلية المسلسمة والاداب بريارة المراق في رحلة شافيه الاطلاع ،

عنص حائزة « مؤسسه حوان مارش » للعب السنة 1960.
 الى المكتور كراوس حيست دات .

وي سيسالر در ۱۱ کيلار ۱۱ بيشر وليوريسيع سدر د حييع دو رين ساعر الا اي ۱۱، سي سيلي لکيندري معند واحد

چھے اس نے امیادی بیان سے افاد اسے اور اسے اور اسے اور ا رفیادی علی سیفیان ساتھ ہ

ي اكشب مبراء الأمار في قبريد عبد منت به م سوياسرن بعياده القروديث » الهة المشيق والحبال -

يو عد مدية ريكنجو » يشمال الطاليا الوسم الأون الأوراي لناريخ المستشفيات » وذلك ساريخ 13 ع المنتاع

يو في الحائرا توحد حمعية الإدباء المحقيدين .

. تمي سبع حي حول اوسبورون = والجانب الشائد أن و وسنون مؤهد الفريب ومكانه الإستان العربية وي امبر كا حمعية احرى للادباء السحطين واسمهما حمعية اللحص الشمرد) أو الانتخار السحطين الو الانبرد المؤلد المستحطين في أورب والبيركا .

. الشيرات اكتب هؤلاء المستحطين في أورب والبيركا .

وشعار هذه المدمعيات النظر وراعك في سنحسط الا .

وهذا تشعاد هنو اسم المموجية التي الفها حسور السويد ، ويمر حمها حالها الاستاذ خلال المشوى هين

یں۔ اکسیف اخبرہ ورقہ بخط ۔ = ک س وتوجد انبوم تحت اندر بن من طرف انسختین ۔

علا الخدرع در بق من علماء بر بطانيا عملا الكثروبية
لا يتنفي بحل المسائل التي تعرض عليه 4 يسل يتحث
المبده عن المريد من المتمائل بتقوم يحلها ...

المبده عن المريد من المتمائل بتقوم يحلها ...

المبدة عن المريد من المتمائل بتقوم يحلها ...

المبدئة عن المريد من المتمائل بالمبدئ ...

المبدئة عن المريد من المبدئ ...

المبدئ المبدئ ...

المبدئ المبدئ ...

المبدئ المبدئ ...

المبدئ

ول اثارت مجله النايمو في ملحقها الادبي تقاسب حول من هو صحب العصل في دراسة العبوم الاحتماعية هل هو موسيسكو ام غيره من العلاسمة ؟ وذكسرت المحة ان الروح القوالين الالموسيكو هو نداية علم الاحتماع . لكن الاست لبودارد بايحس بجممسسة المستردام ، رد على محرد النايمز فائلا : افرأ الخبسة الاحتمامة من المعدمة لعد الرحمن ابن حدون ، تعرف

ان هذا المعكر الشرقي العظيم هو اسبق الناس الى محاولة وسع القرائين لعلم التاريخ ، ومعاولة تعمير الظاهرات الاجتماعية .

به بقوم الكانب الأنجليري صوفرست صدوم في الوقت الحاصر پرحلة اطلق عليها « رحلة الودع » يعد الدامة الحدادة السادس والثمانين ، والجولة التي يقوم بها صوفرست موم في الشرق الاقصى يعتقد الها آخر حوله في حياته ،

إلى سنصدر مطبعة لمان مجلة عربية جديدة في المناة العاء فيلية المسود الاصوات ووسيطهر الهيد الاول المبرد الاوسط وبريطانيا وسيطهر الهيد الاول منيا ي عصل الخرعه المبل وقد قال محروها المستويس موسيون ديلير أن مجلة الاصواف الاسكون بهناية مبير للكتاب البريطاليين والعرب وغيرهم مي الدين يتعون بالحركة الادبية المحلية والقنيدون والتعاف وستعلى عدد المجلة بالتطورات الاجتماعة والانتصادية وتعالحها بطريقة غير سياسية وكما أن والانتصادية وتعالمها بطريقة غير سياسية وكما أن أن المالات الادبية العديدة وورسها دراسة عميعة بالاضافة المالية المديدة ودرسها دراسة عميعة بالاضافة المالية المديدة المديدة .

پات ظهرت في أميركا الآن كتب ليا رائحه. عادا كان الكتاب عن الجريمة كان للكتاب رائحة البارود . وادا كان عن رعاة البقر ، البعثت منه واتحة الجلد . وكل قصص الحب ودواوين التمعر لها روائع عطرية .

ارسل المؤتمر الاسلامي مجموعة من المصاحف الى بعض المساجد الاسلامية باميركا .

** سنعقد الدورة التاسعة لمؤنمر طلاب العرب بالولايات المتحدة في 29 غشب الى غاية 3 سينمبر وسينشرك ليب وسينشم ما يقرب عن 700 عضو و وسينشرك ليب 3800 من الطلاب الذين ينتمون الى محتلف السلاد المعربية و والدين بقيمون حاليا بالولايات المتحدة لمتابعة دراستيم و

الله النهى مؤلسه الولينا الا من كتابه مؤنف عن الشاعر الروسي بوشكين .

د آخر كتاب القاص الاصركي ارنست هيمجواي هو « ثلاثة رجال ونرد ٥ .

به اعلى المكتب الهيدوالي الاحصاء أن عدد سكان الولايات المتحدة طع في هذه السئة 179.500.000 تسمة أي آنه أرتفع بنسيه 18 ونصف في المائة مئذ سنة 1950 و والجدير بالدكر أن عدد سكان الولاييات المتحدة لم يكن يتعددي قبل عنسر سنسوات 152.000.000

به اتعمت الجالية الاسلامية في الارجنتين مسمع الشيخ عبد الباسط عبد الصمد على السغر عباك ، لمدة 15 يوما يتول فيها ضيفا على الحالية الاسلامية يرتل لهم القرآن الكربي .

ه منحت جارة الفوله التعفيرية للاستاذ عاسى مجمود العقاد .

الله يحري تربيم الجامع الارعو مع الاحتفاظ الفايعة العرب .

المجلس الاعلى العنون والاداب بالفاهوة الاحتفال بدكرى رواد النيضة الثقافية بالاقليم المصري أمثال حفتى تاصف ، وعبد العواد خاويش ، واحمد ركى ، ومحمد المولى .

المثال حفتى تاصف ، وعبد العواد خاويش ، واحمد ركى ، ومحمد المولى .

المثال معمد المولى .

المثال بالمولى .

المثال بالمؤلى .

المؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المثال بالمؤلى .

المؤلى .

المثال بالمؤلى .

المؤلى .

المؤل

يد مثل الدكور طه حسين الجمهورية العربية المحدد في مؤتمر الحضارة المستنية والسلام السلاي عقد في منتصف التمهر الماضي بقورنسا .

على صدر فرار عن وأناسة الجمهورية العربية المتحدة نبس على انه لا يجوز اصدار السجيف الا يترخيص كما أنه لا يجوز لاي شخص أن ينسب الى السحافة الا أذا حسل على أدن خاص ، كما ينسمس القرار أيضا أن تؤول ملكية المسجف التي تعمدها دار الهلال ، وأخبار اليوم ، ورز اليوسف وجميع ملحماتها أل الاتحاد القومي ، وبعتبر من ملحمات السحف دور الوسف والالات ، والاجيزة المعدة لطميا ، ومؤسسات السحف والالات ، والاجيزة المعدة لطميا ، ومؤسسات الطباعة ، والاطلال ، والتوريع ، وجاء في الملاكسيرة الطباعة ، والاطلال ، والتوريع ، وجاء في الملاكسيرة النبيامية القبار ان ملكية الشعب لوسائل النوجية الإيضاعي والساسي أمر لا مناس منه في مجتمسع الاجتماعي والساسي أمر لا مناس منه في مجتمسع تحديث صورتك .

به نام المجمع اللغري بالقاعرة يترجمة 3000 من مصطلحات المؤتمرات الدولية ، وتعرض الآن على مجلس المجمع للموافقة عليها .

يه التهى الامبر مصطفى الشهابي ، رئيس المجمع الطمي العربي من وضع معجم للالفاظ المسكرية ويضم المعجم 30 الف كلية ،

اصدر الاستاد محمد عزة دروزة التابا بعلوان المرب والعروبة ١١ .

ه قامت مديرية الفتون بدمتيق باعداد بمسال التباعر المعرة ابي العلاء المعري ، وسيوضع في شمارع الجلاء بدمشيق ،

و رفع المسع عن كتب ساطع الحصري مسن الدخول الى العراق ،

** * الكادير * مجموعة شعرية الدكتسبور داود
سلوم صدرت اخبرا بتقديم الاستاذ خضر الولى •

به تستعد العراق للقيام بحملة واسعة النطاق طعد الامية خلال عدا العميف .

پو توقف عن الصدور مجلة ١ السلوى ١ الشهرية التي كانت تصدر في ديترويت مشغير بالولايات المتحدة بعد أن قطعت خمس سنوات من عمرها .

عيد اليمت في بروكان حقلة اليوبيل القصبي لجريدة البيان » .

هد الدور المغرب العربي للطاعة والنشر الماسم دار للطبع انشأت حديثا في بيروت لصاحبها جميسل عربدات الرسكون هذه الدار حلقة اتصال تقافسي لتعريف ادباء المفرب العربي لذى قراء العالم العربي .

جه يصدد الدون خبود قريبا كتاب بضم مذكراته عن ايام التغريس في المجاسة الوطنية بعالية التي كان يعمل تبها .

علاد قریبا یصدر فی بیروث دیران الشامی بوسف غصوب ، ویسمل مختارات من قصائده ،

على السويد الموسيقي السويدي الكبير هوغو النفس عن 88 سنة ،

به اتارت المسرحية الجديدة التي وضعها الساعو المعاصر روتالد دوتكان « عوت الشيطان » ضجة كبرى في الارساط الادبية العالمية .

الله المجاد الأول من الله المجاد الأول من المجاد الأول من التاب الماريخ الأدب العربي المؤلفة حما الفرخاوي .

من تحضير اللجنة الوطنية المفربية الليبونسكسو

عقد المكتب الدائم لللحنة الوطنية المغربية ليوسكو اجتماعا عشيه بوم 27 _ 7 _ 1960 برزارة التربية الوطنية تحت وغاسة الاستاذ عبد الكربج ابن جارن وقد كان محصصا لاعداد الترتيبات اللازمة للمساهمة في المؤتمس الاقليمي لللجان الوطنية للدول العربية الذي يتعقد بيروت وقد استعسرض المكتب المدكور مختلف نقاط جدول الاعمال الذي حضره مركز النبيسة ليعرض على انظار المؤتمرين ، وقد علمنا ان سائر الدول العربية ستشارك في المؤتمر الشاني من نوعه .

فهرس العدد العاشر - السنة الثالثة

		الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
دعموة العمق	خساب سسنة دد و د د د د د د	1
	ات اسلامیسة:	دراس
عيد الله كنون	للتجديد في الدين مفهوم شرعي محدود	3
	حول توحيد التيام والاغياد بين	Ö
الرحالي الفاروقي	الإفطار الإسلامية	
للدكتور تقي الدين الهلألي	دواء الشماكين وقامع المشككسن _ 7 _	9
راضيه المتعاني	الاجتهاد والتقليد بسيسيد	12
عبد السلام اليراس	الدعوء الاسلامية في لبنان	19
ادريس حمس الطمي	الحضارة المادية ، ، ، ، ، ، ، ،	22
الرحالي القاروتي	الاعان والاسلام	27
احمد النبجائي	ومكروا ومكو الله	30
	مولف الاسلام من تولية أهل اللحة	33
معمد الطنحم	والاحالب في شؤون الدولة الاسلاميــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	اتْ وسـقــالات ;	ابح
	تاريح الدراسات اللموسة بالمفسرب	35
محمد الفاسي	Winney	
محمد بن تاویب	المدالة ق النجلترا _ 3	42
الطاهر احمد مكي	يحيي بن بحيي الليثي مـ 2 - ، ، ،	45
انور الجندي	محمد عيده الكاتب	53
جمال الدين البغدادي	الاسلام والمسلمون في روسيا الشيوعية	56
احبد زياد	والنصلة الغكرية	59
عثمان عثمان اسماعبل	الطراز المغربي: الفن الاسلامي بالمغرب	61
سعيسة اعسراب	الكتبة المغربية وذخائرها _ 2	67
النحسن السائح	اصول الثقافة المغربية	70
	ترجعة فقيد الاسلام السيسخ محمد	76
محمد المتوتي	الملسي بن البعسني	
الهدى الرجالي	معركة الزلافة في الميزان	8,3
	مدينة المحمدية الحدثية ومدنيية	91
عبد الهادي التاري	المحمدية الفديمة ، ، ، ، ، ، ، ، ،	
محمد بن عبد الله	مآحذ على الشباب	93
	الإحداث إمام الحب التي الم وات	95

	4	الده
	ئسر في طريسي الاستقالال:	الجزا
احبد مراد	ذكرى اختلال الجرائر	101
	ان دعــوة الحـــقا:	ديسوا
ملال القاسي	تهر الكوتشو	107
	الحب العلري (معارصة لتوثية ابس	109
للدكتور تقي الدبن الهلالي	زيدرن ا	
المدلى الحمراوي	معقل الله	111
فدوي طوقان	بعد عشرين عاما ،	114
معالح الكرفي	بداء الشمير ممممد مممورة	115
ليازي احمد لديم		116
محبب الخبار	اکسوس ، ۰ ۰ ۰ ۰ ، ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰	117
محمد الصياغ	حال تطوان	119
	لة العلد:	فص
للأصمعي من أدبئا القديم	بعثة غيرام	121
	را هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اق
بجيد اللختار السوسي	سوس العالمية	123

الانساء الثقافية

126